

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 131» г. Барнаула

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 12 от 24.08.2022

Утверждено
приказом директора
№ 02-02/311-осн от 24.08.2022



Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для 5 классов
основного общего образования
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Лазорская Ольга Степановна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

Барнаул 2022

I. Пояснительная записка

1.1. Общие положения

Настоящая рабочая программа разработана на основе:

- Приказа Министерства Просвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101);

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия № 131»

- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации;
- годового календарного учебного графика;
- учебного плана;
- Примерной рабочей программы основного общего образования предмета «Русский язык»;

- учебника Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях. Авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба, Н.В.Ладыженская. М.: Просвещение, 2020

с учётом целей и задач основной образовательной программы основного общего образования и отражает пути реализации содержания учебного предмета.

Основная задача рабочей программы – обеспечить выполнение ФГОС-2021 и учебного плана по предмету.

Программа разработана в соответствии с Положением о рабочей программе учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей (ФГОС-2021) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 131» города Барнаула.

1.2. Цели и задачи изучения предмета

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах - человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

1.3. Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану гимназии на изучение русского языка в 5 классе отводится 5 часов. В соответствии с календарным учебным графиком в учебном году 34 учебные недели.

Класс	5
Уровень	Базовый
Кол-во часов в неделю	5
Кол-во часов за учебный год	170

В 5 классе предусмотрено 6 контрольных диктантов. (М.А.Бондаренко. Русский язык. Методические рекомендации и поурочные разработки. 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2017)

1.4. Отличительные особенности рабочей программы от авторской

Тематическое планирование рассчитано в 5 классе на 170 учебных часов и сохранено в полном объёме. Раздел «Повторение» изучается после раздела «Общие сведения о языке». Количество часов сохранено.

1.5. Учет рабочей программы воспитания

Рабочая программа составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал предмета реализуется через:

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих упражнений, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, дискуссий, групповой работы или работы в парах, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;

создание возможности приобрести опыт ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия с другими обучающимися.

II. Содержание учебного предмета

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-раш-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скач-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

III. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах,

включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты обучения

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест-

ной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты обучения

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — о после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием *а* // *о*: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**;

употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

Оценивание достижения планируемых результатов производится на основе критериев оценивания, принятых методическим объединением. (см.приложение 1)

IV. Тематическое планирование изучения учебного предмета «Русский язык»

5 класс. 5 часов в неделю. Всего 170 часов.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Общие сведения о языке	2	
1	Богатство и выразительность русского языка	1	https://pandia.ru/text/79/147/83189.php
2	Лингвистика как наука о языке	1	https://pandia.ru/text/79/147/83189.php
	Повторение изученного в начальной школе	5	

3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твёрдого (ъ) знаков	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/
5	Повторение. Состав слова	1	https://russkiiyazyk.ru/sostav-slova/
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/start/265530/
7	Повторение. Синтаксис	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/start/311779/
	Язык и речь	6	
8	Речь устная и письменная	1	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/02/07/prezentatsiya-k-uroku-rech
9	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/
10	Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности	1	https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-po-sbo-v-5-klasse-na-temu-pravila-privetsviya-i-
11	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности, их особенности	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/
12	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное	1	https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-audiovanie-
13	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое	1	https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-po-teme-osnovnye-vidy-chteniya-
	Текст	11	10+1(p)
14	Текст и его основные признаки. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста. Абзац	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/start/267756/
15	Средства связи предложений и частей текста	1	https://www.yaklass.ru/p/ege/russky-yazik/predlozheniia-po-sredstvu-sviasi-s-
16	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/
17	Повествование как тип речи. Рассказ	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/
18	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7698/start/307021/
19	Р.р. Сочинение	1	

20	Смысловой анализ текста	1	https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-analiz-teksta
21	Смысловой анализ текста. Практикум	1	https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-analiz-teksta
22	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/549/
23	Изложение и его виды	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/conspect/269271/
24	Редактирование текста	1	https://infourok.ru/urok-razvitiya-rechi-redaktirovanie-
	Функциональные разновидности языка	3	2+1(р)
25-26	Функциональные разновидности языка	2	https://multiurok.ru/files/urok-po-razvitiu-rechifunktsionalnye-raznovidnos.html
27	Р.р. Изложение	1	
	Система языка	37	34+3(д)
	Фонетика. Графика. Орфоэпия	6	
28	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/start/264290/
29	Система согласных звуков. Основные выразительные средства фонетики	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7656/start/264104/
30	Слог. Ударение. Свойства русского ударения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/start/267880/
31	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7657/start/265871/
32	Соотношение звуков и букв. Прописные и строчные буквы. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Фонетический анализ слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/start/312244/
33	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации	1	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/orfoepicheskie-normy
	Орфография	3	2+1(д)
34	Орфография. Орфограмма. Буквенные и небуквенные орфограммы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/142528/
35	Правописание разделительных Ъ и Ы	1	https://www.yaklass.ru/p/russky-yazyk/orfografiia-10541/
36	Диктант (№1)	1	
	Лексикология	15	14+1(р)

37	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/start/306556/
38	Основные способы толкования лексического значения слова	1	https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/5-klass/leksika-13969/
39	Слова однозначные и многозначные	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/
40	Прямое и переносное значения слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6315/main/45563/
41	Тематические группы слов	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk
42	Обозначение родовых и видовых понятий	1	https://infourok.ru/urok_russkogo_yazyka._5klass._rodovye_
43	Синонимы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/578/
44	Антонимы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/start/263515/
45	Омонимы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/start/312306/
46	Паронимы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/start/306618/
47	Разные виды лексических словарей	1	https://infourok.ru/prezentaciya-leksicheskie-slovari-klass-2953748.html
48	Строение словарной статьи	1	http://new.gramota.ru/spravka/punctum/punctum-howto
49	Лексический анализ слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/main/259459/
50	Повторение темы "Лексикология "	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7672/start/312368/
51	Р.р. Сочинение	1	
	Морфемика. Орфография	13	12+1(д)
52	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649/
53	Основа слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/start/264941/
54	Виды морфем	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/start/312399/
55	Чередование звуков в морфемах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/start/312430/
56	Морфемный анализ слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7681/start/263422/
57	Орфография. Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1394/

58	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6928/main/259521/
59	Правописание Ё-О после шипящих в корне слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7684/start/264910/
60	Правописание неизменяемых на письме приставок	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/
61	Правописание приставок на -З (-С)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/
62	Правописание Ы — И после приставок	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6958/conspect/258741/
63	Правописание Ы — И после Ц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7685/start/306773/
64	Диктант (№2)	1	
	Морфология. Культура речи. Орфография	76	70+3(р)+3(д)
65	Морфология как раздел лингвистики. Система частей речи в русском языке	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/start/
	Имя существительное	26	24+1(р)+1(д)
66	Имя существительное как часть речи. Роль имени существительного в речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/start/311748/
67	Лексико-грамматические разряды имён существительных	1	https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/razdel-morfologii-samostoiatelnye-
68	Правописание собственных имён существительных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/start/306835/
69	Род, число, падеж имени существительного (повторение изученного в начальной школе)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/
70	Имена существительные общего рода	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968/conspect/260074/
71	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/conspect/312553/
72	Р.р. Сжатое изложение	1	
73	Типы склонения имён существительных (повторение изученного в начальной школе)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4502/conspect/225021/
74	Правописание ь на конце имён существительных после шипящих	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5318/conspect/128974/
75	Разносклоняемые имена существительные	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6966/conspect/259640/
76	Правописание безударных окончаний имён существительных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/
77	Имена существительные склоняемые и несклоняемые	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6967/conspect/325522/

78	Род несклоняемых имён существительных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6967/conspect/325522/
79	Морфологический анализ имён существительных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7692/conspect/306896/
80	Нормы словоизменения, произношения имён существительных, нормы постановки ударения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1028/
81	Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7687/start/312616/
82	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имён существительных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6972/conspect/307356/
83	Правописание суффиксов -ЧИК-/-ЩИК- имен существительных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6970/conspect/282316/
84	Правописание суффиксов -ЕК-/-ИК- имен существительных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6971/conspect/295595/
85	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/392/
86	Правописание корней с чередованием А // О: -ЛАГ- — -ЛОЖ-; -РАСТ- — -РАЩ- — -РОС	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7683/start/306742/
87	Правописание корней с чередованием А // О: -ГАР- — -ГОР-, -ЗАР- — -ЗОР	1	https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-pravopisanie-korney-gar-gor-
88	Правописание корней с чередованием А // О: -- КЛАН- — -КЛОН-, -СКАК- — -СКОЧ	1	https://urokirusskogo.ru/videoouroki/5-klass/cheredovanie-o-a-v-korne-slova/
89-90	Повторение по теме "Имя существительное"	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7692/start/306897/
91	Диктант	1	
	Имя прилагательное	17	15+1(р)+1(д)
92	Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательного в речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/start/311748/
93	Склонение имён прилагательных (повторение изученного в начальной школе)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/41
94	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/start/306928/
95	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/start/312647/
96	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий	1	https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/uroki/pravopisaniie_kratkikh_prilaghatiel
97	Морфологический анализ имён прилагательных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/start/306959/
98	Р.р. Подробное изложение	1	

99	Нормы произношения имен прилагательных, нормы постановки ударения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1242/
100	Нормы словоизменения имен прилагательных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1242/
101-102	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён прилагательных	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7687/conspect/312615/
103	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1026/
104	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1185/
105	Использование прилагательных в речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1242/
106-107	Повторение по теме "Имя прилагательное".	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/start/306959/
108	Диктант (№4)	1	
	Глагол	32	30+1(р)+1(д)
109-110	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/start/311686/
111-112	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива (прошедшего времени), основа настоящего(будущего простого) времени глагола	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7699/main/307056/
113	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/sovershennyy-i-nesovershennyy-vidy-glagola
114	Глаголы возвратные и невозвратные	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-
115	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/start/311686/
116-117	Правописание суффиксов -ОВА- — -ЕВА-, -ЫВА- — -ИВА- в глаголах	2	https://yandex.ru/video/preview/?text=правописание
118-119	Изменение глаголов по временам. Настоящее время: значение, образование, употребление	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/start/307300/
120	Прошедшее время: значение, образование, употребление	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/start/307114/
121	Будущее время: значение, образование, употребление	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/start/307114/
122-123	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение). Разноспрягаемые глаголы	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/start/307145/
124-126	Правописание безударных личных окончаний глаголов	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/start/311717/
127	Р.р.Сочинение	1	

128	Морфологический анализ глагола	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/
129-130	Правописание Ъ в инфинитиве, в форме 2 лица единственного числа после шипящих	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7699/start/307052/
131-132	Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах прошедшего времени глагола	2	https://infourok.ru/urok-russkogo-yazyka-po-teme-glasnye-pered-suffiksom-l-
133	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/start/306990/
134	Нормы постановки ударения в глагольных формах	1	https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/41-kurs_russkogo_yazyka
135	Нормы словоизменения глаголов	1	https://infourok.ru/urok_v_5_klasse_po_teme_pravilnoe_uпотреbleni
136-137	Правописание корней с чередованием Е // И	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7700/start/307083/
138-139	Повторение по теме "Глагол"	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/
140	Диктант (№5)	1	
	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация	25	24+1(д)
141	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Знаки препинания и их функции	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/575/
142	Словосочетание и его признаки. Синтаксический анализ словосочетаний	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/start/267725/
	Простое двусоставное предложение	5	
143	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/544/
144	Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое и средства их выражения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/start/311872/
145	Тире между подлежащим и сказуемым	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/start/264321/
146	Второстепенные члены предложения и средства их выражения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/312058/
147	Синтаксический анализ простых двусоставных предложений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7645/start/312120/
	Простое осложнённое предложение	7	
148	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1218/

149-150	Предложения с однородными членами и их пунктуационное оформление	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/start/312151/
151	Предложения с обобщающим словом при однородных членах и их пунктуационное оформление	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/
152	Предложения с обращениями. Пунктуационное оформление обращения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/312182/
153	Синтаксический анализ простых осложнённых предложений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/
154	Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/
	Сложное предложение	5	
155	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/36/
156-157	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/start/301746/
158-159	Пунктуационное оформление сложных предложений	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/start/301746/
	Простое двусоставное предложение	3	
160-162	Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/
	Диалог	2	
163-164	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/
165	Диктант (№ 6)	1	
	Повторение изученного в 5 классе	5	
166	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/conspect/307206/
167	Повторение. Лексикология.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/start/307207/
168	Повторение. Морфемика. Орфография	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/
169	Повторение. Морфология. Орфография.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/8505/conspect/307206/
170	Повторение. Синтаксис. Пунктуация	1	https://infourok.ru/urok-povtorenie-i-obobschenie-i-punktuaciya-

V. Лист внесения изменений. 5 А класс

№ п/п	Дата внесения изменени й	Кол-во скорректиро ванных уроков	В чем состоят изменения	Номера уроков, которые были интегрированы	Причина изменений № приказа, дата его издания	Согласование с заместителем директора по УВР	Роспись учителя
1							
2							
3							
4							
5							
6							

V. Лист внесения изменений. 5Б класс

№ п/п	Дата внесения изменений	Кол-во скорректированных уроков	В чем состоят изменения	Номера уроков, которые были интегрированы	Причина изменений № приказа, дата его издания	Согласование с заместителем директора по УВР	Роспись учителя
1							
2							
3							
4							
5							
6							

Критерии оценивания по учебному предмету «Русский язык»

В критериях оценивания устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик:

дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но

- 1) допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет;
- 2) допускает 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик:

обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- 1) обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;

- 2) допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- 3) беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка «5», «4», «3» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать **связные** тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

для 5 класса – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса – 15-20.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать

в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках). В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5)в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым** относятся ошибки:

- 1)в исключениях из правил;
- 2)в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3)в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4)в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5)в написании **ы** и **и** после приставок;
- 6)в случаях трудного различия **не** и **ни** (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7)в собственных именах нерусского происхождения;
- 8)в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9)в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые **три** однотипные ошибки считаются за **одну** ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5»выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть

поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для отметки «4» 2 орфографические ошибки, для отметки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для отметки «2» - 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 отметки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 задания.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Речь».

Примерный объем текста для подробного изложения:

в 5 классе – 100-150 слов,

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается **двумя** отметками: **первая** ставится за содержание и речевое оформление, **вторая** – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания

учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ul style="list-style-type: none"> Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов. 	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	<ul style="list-style-type: none"> Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. 	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	<ul style="list-style-type: none"> В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. 	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	<ul style="list-style-type: none"> Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. 	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных

	<ul style="list-style-type: none"> Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. 	ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	<ul style="list-style-type: none"> В работе допущено более 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов 	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка сжатого изложения

Примерный объем текста для сжатого изложения - 150-160 слов.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ul style="list-style-type: none"> Точно передано основное содержание прослушанного текста, отражены все важные для его восприятия микротемы Применены 1 или несколько приёмов сжатия текста, использованных на протяжении всего текста Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: <ul style="list-style-type: none"> логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста 	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	<ul style="list-style-type: none"> Передано основное содержание прослушанного текста, но упущена или добавлена 1 микротема Применены 1 или несколько приёмов сжатия текста, использованных для сжатия 2 микротем текста Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста 	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»	<ul style="list-style-type: none"> • Передано основное содержание прослушанного текста, но упущены или добавлены более 1 микротемы • Применены 1 или несколько приёмов сжатия текста, использованных для сжатия 1 микротемы текста • В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзадного членения текста 	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	<ul style="list-style-type: none"> • Не передано основное содержание прослушанного текста • Не использованы приёмы сжатия текста • Нет абзадного членения текста 	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка сочинения-рассуждения на лингвистическую тему

От-метка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ul style="list-style-type: none"> • Приведено рассуждение на теоретическом уровне. • Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет • Приведены 2 примера-аргумента из текста, верно указана их роль в тексте • Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: <ul style="list-style-type: none"> – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзадного членения текста • Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет 	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	<ul style="list-style-type: none"> • Приведено рассуждение на теоретическом уровне. • Допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса 	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки,

	<ul style="list-style-type: none"> • Приведены 2 примера-аргумента из текста, но не указана их роль в тексте, или приведены 2 примера-аргумента из текста, указана роль в тексте одного из них, или приведён 1 пример-аргумент из текста, указана его роль в тексте • Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста • Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена 1 ошибка в построении текста 	или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	<ul style="list-style-type: none"> • Приведено рассуждение на теоретическом уровне. • Допущено 2 и более фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, или тезис не доказан, или дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне • Приведён 1 пример-аргумент из текста, не указана его роль в тексте • В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста • В работе допущено 2 и более ошибок в построении текста 	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	<ul style="list-style-type: none"> • Не приведено ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, или приведены примеры-аргументы не из прочитанного текста • В работе не просматривается коммуникативный замысел, допущены логические ошибки, нет абзацного членения текста 	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 95 – 100 %;

«4» - 76 – 94 %;

«3» - 50 – 75 %;

«2» - менее 50 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть выше средней арифметической за письменные работы (контрольные диктанты, сочинения, изложения).