

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература» 5 класс

Настоящая рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- годового календарного учебного графика;

- учебного плана;

- примерной программы основного общего образования по литературе;

- рабочей программы: Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы: пособие для общеобразовательных организаций/ В.Я.Коровина и другие/. – 6-е изд., перераб. - М: Просвещение, 2020;

- учебника Литература 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В двух частях / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин.10-е изд., перераб.-М.: Просвещение, 2015

с учётом целей и задач основной образовательной программы основного общего образования и отражает пути реализации содержания учебного предмета.

Основная задача рабочей программы – обеспечить выполнение ФГОС и учебного плана по предмету.

Программа разработана в соответствии с Положением «О рабочей программе учебных предметов, курсов основного общего образования».

При изучении литературы на базовом уровне в 5 классе продолжается и получает развитие содержательная линия «Литература».

Согласно учебному плану гимназии на изучение литературы в 5 классе отводится 3 часа. В соответствии с календарным учебным графиком в учебном году 35 недель.

| | |
|-----------------------------|---------|
| Класс | 5 |
| Уровень | Базовый |
| Кол-во часов в неделю | 3 |
| Кол-во часов за учебный год | 105 |

В 5 классе предусмотрено 8 уроков контроля.

Цели:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Задачи:

- развить у школьников устойчивый интерес к чтению, любовь к литературе;
- совершенствовать навыки выразительного чтения;
- сформировать первоначальные умения анализа с целью углубления восприятия и осознания идейно-художественной специфики изучаемых произведений;
- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры учащихся;
- расширить кругозор учащихся через чтение произведений различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание программы по учебному предмету, тематическое планирование, учебно-методическое обеспечение, материально-техническое обеспечение образовательного процесса