

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 131», г. Барнаул

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 10 от 25.08.2023

Утверждено  
приказом директора  
№ 02-02/333-осн от 31.08.2023



Рабочая программа  
учебного предмета «Литературное чтение»  
для 1 класса  
начального общего образования  
на 2023 - 2024 учебный год

Составитель: Бирюкова Елена Андреевна,  
учитель начальных классов

Барнаул, 2023

## **I. Пояснительная записка**

### **1.1. Общие положения**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.12 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
  - Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденным Приказом Министерства Просвещения России от 31.05.2021 № 286;
  - Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №569 от 18.07.2022 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
  - «Федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО)», утвержденной Приказом Министерства Просвещения России от 18.05.2023 № 372;
  - Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Гимназия № 131»;
  - Положения о рабочих программах МБОУ «Гимназия № 131»
  - годового календарного учебного графика;
  - учебного плана;
- на основе:
- Федеральной рабочей программы начального общего образования по литературному чтению, Москва-2023 г.;
  - с использованием учебников: Русский язык. Азбука:1-й класс: учебник: в 2 частях Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. АО "Издательство "Просвещение", 16 изд.; Литературное чтение: 1-й класс: учебник в 2 частях. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. И другие. АО "Издательство "Просвещение", 16 изд.;
  - с учётом целей и задач основной образовательной программы начального общего образования и отражает пути реализации содержания учебного предмета.

Основная задача рабочей программы – обеспечить выполнение ФГОС и учебного плана по предмету.

### **1.2. Цели и задачи учебного предмета**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### 1.3. Место предмета (курса) в учебном плане

Согласно учебному плану гимназии на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа в неделю. В соответствии с календарным учебным планом МБОУ «Гимназия №131» в учебном году 33 недели.

Класс	1
Кол-во часов в неделю	4
Кол-во часов за учебный год	132

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»).

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов).

### 1.4. Отличительные особенности рабочей программы

Тематическое планирование учебного материала полностью соответствует Федеральной рабочей программе начального общего образования по математике.

## II. Содержание учебного предмета

### Обучение грамоте

## **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

## **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

## **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## **Систематический курс**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка,

пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

### **III. Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

##### ***базовые логические действия:***

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

***базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

***работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.



К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

**самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

**самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

**1 класс**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### **Система оценки достижения планируемых результатов.**

Промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов проводится без фиксации их достижений в электронных классных журналах, личных делах, тетрадях.

Успешность освоения обучающимися 1-х классов по учебным предметам характеризуется качественной оценкой, фиксирование которой осуществляется педагогом в качественной характеристике.

### **IV. Тематическое планирование изучения учебного предмета «Литературное чтение» 1 класс. 4 часа в неделю. Всего 132 часа.**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
	<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>	<b>80</b>
1.1	Развитие речи	4
1.2	Фонетика	4
1.3	Чтение	72
	<b>Раздел 2. Систематический курс</b>	<b>40</b>
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6
2.2	Произведения о детях и для детей	9
2.3	Произведения о родной природе	6
2.4	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	4
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7
2.6	Произведения о маме	3
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4

2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1
Повторение пройденного		12
Общее количество часов по программе		132

**V. Поурочное планирование**  
**изучения учебного предмета «Литературное чтение»**  
1 класс. 4 часа в неделю. Всего 132 часа.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
	<b>Раздел 1. Обучение грамоте (обучение чтению)</b>	80	Презентация в формате MS Power Point	Установление доверительных отношений
1	«Азбука» – первая учебная книга.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	между учителем
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	и его
3	Слово и предложение.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	учениками,
4	Слог.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	способствующи
5	Ударение. Ударный слог.	1	Презентация в формате MS Power Point	х позитивному восприятию учащимися
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	требований и
7	Звуки в словах.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	просьб учителя,
8	Слог- слияние.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	привлечению их
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	внимания к
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	обсуждаемой на
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	уроке
12	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	информации,
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	активизации их
14	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	познавательной деятельности;
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	Презентация в формате MS Power Point	побуждение школьников соблюдать на
16	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	уроке
17	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	общепринятые
18-19	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	нормы
20	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	поведения,
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	правила общения
22	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	со старшими
23	Буквы Е, е.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	(учителями) и
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	сверстниками
25-26	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	(школьниками),

27-28	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	2	Презентация в формате MS Power Point	принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
29-31	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	3	Презентация в формате MS Power Point	
32	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> .	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
33	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
34-36	Буквы <i>Я, я</i> .	3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
37-38	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
39-40	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
41-42	Буква <i>ь</i> - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
43-44	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . <i>Сочетание ши.</i>	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
45-46	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков звук [ж] и [ш].	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
47-48	Буквы <i>Ё, ё</i> .	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
49	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
50-52	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	3	Презентация в формате MS Power Point	
53-54	Буквы <i>Ю, ю</i> .	2	Презентация в формате MS Power Point	
55-56	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .	2	Презентация в формате MS Power Point	
57-58	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> .	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
59-60	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
61	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
62	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
63	Русский алфавит.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
64	Как хорошо уметь читать.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
65	Одна у человека родная мать – одна у него и Родина.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
66	История славянской азбуки.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
67	История первого русского букваря.	1	Презентация в формате MS Power Point	
68	А.С.Пушкин – гордость нашей родины.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
69	Рассказы Л.Н. Толстого для детей.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
70	Произведения К.Д. Ушинского для детей.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
71	Стихи К.И. Чуковского.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
72	Рассказы В.В. Бианки для животных.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
73	Стихи С.Я. Маршака.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
74	Рассказы М.М. Пришвина о природе.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	

75	Стихи А.Л. Барто.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальные игры, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; работы в парах, которые учат школьников взаимодействию с другими детьми; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
76	Стихи С.В. Михалкова.	1	Презентация в формате MS Power Point	
77	Весёлые стихи Б.В. Заходера.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
78	Стихи В.Д. Берестова.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
79-80	Наши достижения. Планируемые результаты изучения.	2	Презентация в формате MS Power Point	
	<b>Раздел 2. Систематический курс</b>	40	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
81	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
82	Знакомство с названием раздела. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
83	Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы).	1	Презентация в формате MS Power Point	
84	Проектная деятельность «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».	1	Презентация в формате MS Power Point	
85	Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
86	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
87	Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
88	Заучивание наизусть.	1	Презентация в формате MS Power Point	
89	Знакомство с названием раздела. Сказки авторские и народные. «Куручка Ряба». «Теремок».	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
90	Сказки авторские и народные. «Рукавичка». «Петух и собака».	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
91	Сказки А.С. Пушкина. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
92	Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок.	1	Презентация в формате MS Power Point	
93	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1	Презентация в формате MS Power Point	
94	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки.	1	Презентация в формате MS Power Point	
95	Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.	1	Презентация в формате MS Power Point	
96-97	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Лирические стихотворения А.Майкова, А.Плещеева, Т.Белозёрова, С.Маршака.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
98	Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение.	1	Презентация в формате MS Power Point	
99	Литературная загадка. Сочинение загадок. И.Токмакова. Е.Трутнева.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
100	Проект «Составляем сборник загадок».	1	Презентация в формате MS Power Point	

101	Чтение наизусть стихотворений.	1	Презентация в формате MS Power Point	иницирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся
102-103	Знакомство с названием раздела. Весёлые стихи для детей И.Токмаковой, Г.Кружкова, К.Чуковского, О.Дриза, О.Григорьева, Т.Собакина.	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
104	Весёлые стихи для детей О.Дриза, О.Григорьева, Т.Собакина.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
105	Звукопись как средство выразительности.	1	Презентация в формате MS Power Point	
106	Юмористические рассказы для детей Я.Тайца, Н.Артюховой, М.Пляцковского. Заголовок – «входная дверь» в текст.	1	Презентация в формате MS Power Point	
107	Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия.	1	Презентация в формате MS Power Point	
108	Оценка достижений.	1	Презентация в формате MS Power Point	
109	Знакомство с названием раздела. Рассказы о детях Ю.Ермолаева, М.Пляцковского.	1	Презентация в формате MS Power Point	
110	Заголовок – «входная дверь» в текст. План рассказа.	1	Презентация в формате MS Power Point	
111-112	Стихотворения Е.Благиной, В.Орлова, С.Михалкова, Р.Сефа, В.Берестова, И.Пивоваровой, Я.Акима, Ю.Энтина.	2	Презентация в формате MS Power Point	
113	Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения.	1	Презентация в формате MS Power Point	
114	Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений.	1	Презентация в формате MS Power Point	
115-116	Знакомство с названием раздела. Стихотворения о животных С.Михалкова, Р.Сефа. Выразительное чтение стихотворения.	2	Презентация в формате MS Power Point	
117	Стихотворения о животных И.Токмаковой.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
118	Рассказы В.Осеевой.	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
119	Сказки Д.Хармса, Н.Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов.	1	Презентация в формате MS Power Point	
120	Сказки Д.Хармса, Н.Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.	1	Презентация в формате MS Power Point	
121-132	Повторение пройденного	12	Презентация в формате MS Power Point	

## VI. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. АО "Издательство "Просвещение", 16 изд.;
2. Литературное чтение: 1-й класс: учебник в 2 частях. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. И другие. АО "Издательство "Просвещение", 16 изд.

## **VII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок
2. Мультимедийный проектор
3. Экспозиционный экран
4. Компьютер
5. Сканер
6. Принтер лазерный
7. Ученические двухместные столы с комплектом стульев
8. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и др.
9. Наборы предметных картинок