

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 131»

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 11 от 24.08.2022

Утверждено  
приказом директора от 24.08.2022  
№ 02-02/311-осн



**АДАптированная основная общеобразовательная  
ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С  
ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

(вариант 7.2)

СРОК ОСВОЕНИЯ 5 ЛЕТ

(в новой редакции)

БАРНАУЛ, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 7.2)	8
1.3.	Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 7.2)	29
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Программа формирования универсальных учебных действий	45
2.2	Программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, курсов коррекционно-развивающей области	69
2.3.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания	384
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	415
2.5.	Программа коррекционной работы	420
2.6.	Программа внеурочной деятельности	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	429
3.1	Учебный план	432
3.2	Система специальных условий реализации адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)	437
3.3.	Контроль за состоянием специальных условий реализации адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)	473
	Лист корректировки	476

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
(ВАРИАНТ 7.2)**

**1 Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

**Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

**Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР** – обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

**Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего

образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения. АООП НОО представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения обучающихся с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО предполагает адаптацию требований к структуре АООП НОО, условиям ее реализации и результатам освоения.

АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса при его особой организации: пролонгированные сроки обучения, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к формированию социальной компетенции.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся и составляют 5 лет (с обязательным введением первого дополнительного класса).

Реализация АООП НОО (вариант 7.2) предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, но в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

Вариант 7.2 АООП НОО обучающихся с ЗПР может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В процессе всего школьного обучения сохраняется *возможность перехода обучающегося с одного варианта программы на другой* (основанием для этого является заключение ПМПК). Перевод обучающегося с ЗПР с одного варианта АООП НОО на другой осуществляется МБОУ «Гимназия №131» на основании комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей).

Неспособность обучающегося с ЗПР полноценно освоить отдельный предмет в структуре АООП НОО не должна служить препятствием для выбора или продолжения освоения варианта 7.2 АООП НОО, поскольку у данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство чтения, письма, арифметических навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а также выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы, препятствующие освоению программы в полном объеме. При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО специалисты, осуществляющие его психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру Программы коррекционной работы соответствующим направлением работы.

В случае появления стойких затруднений в ходе обучения и/или взаимодействия со сверстниками обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций родителям и специалистам по его дальнейшему обучению

и необходимости перевода на обучение по индивидуальному учебному плану с учетом его особенностей и образовательных потребностей.

Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты освоения АООП НОО (вариант 7.2), предлагается в целом сохранить в его традиционном виде. При этом, обучающийся с ЗПР имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах, что может потребовать внесения изменений в их процедуру в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР и связанными с ними объективными трудностями. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей ребенка с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом, что не должно являться основанием для смены варианта АООП НОО обучающихся с ЗПР. Вывод об успешности овладения содержанием образовательной программы должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по другому варианту АООП НОО в соответствии с рекомендациями ПМПК, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений – от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми

сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.2) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
  - увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;
  - гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослому, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
  - наглядно-действенный характер содержания образования;
  - развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;
  - обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
  - постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
  - специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
  - необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
  - постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
  - использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
  - комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
  - специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
  - развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Только удовлетворяя особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР, можно открыть ему путь к получению качественного образования.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР (далее – планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам обучающихся, освоивших АООП НОО. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения АООП НОО;
- являются основой для разработки АООП НОО;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП НОО.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО должны адекватно отражать требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, передавать специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области), соответствовать возрастным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с ЗПР.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: **личностных, метапредметных и предметных.**

**Личностные результаты** освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;



- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

**Метапредметные результаты** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

#### **Филология.**

##### **Основные задачи реализации содержания:**

Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

### **«Русский язык и литературное чтение»**

#### **Русский язык**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика» Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;

- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия» Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;

- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

- оценивать уместность использования слов в тексте;

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов; с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;

- оценивать правильность проведения морфологического разбора;

- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

## Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится: различать предложение, словосочетание, слово; устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

-классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

-находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться: различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится: применять правила правописания (в объёме содержания курса);

-определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

-писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

-проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться: осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

-подбирать примеры с определённой орфограммой; при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится: оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

-выражать собственное мнение и аргументировать его; самостоятельно озаглавливать текст; составлять план текста;

-сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться: создавать тексты по предложенному заголовку;

-подробно или выборочно пересказывать текст; пересказывать текст от другого лица;

-составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

-оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms- сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### **Литературное чтение**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации."

### **Виды речевой и читательской деятельности**

Выпускник научится: осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;

задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания)

явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте;

устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно- популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов); передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

Выпускник научится: осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

работать с тематическим каталогом; работать с детской периодикой; самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме). Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

#### **Выпускник научится:**

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного,

приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста. Творческая деятельность (только для художественных текстов)

**Выпускник научится:** создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:** вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**«Родной язык и литературное чтение на родном языке»**

**Родной язык:**

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:**

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа: осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи; понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике: осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов); осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проведение синонимических замен с учётом особенностей текста; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных; употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени); редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок; соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе): соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста; соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста; совершенствование умений пользоваться словарями: использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования; использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для



уточнения значения слова и в процессе редактирования текста; использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения; использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова; использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета: владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов; умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту; умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица; уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад; создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации; создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами); создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме; оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. соблюдение основных норм русского речевого этикета: соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

### **Литературное чтение на родном языке:**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Виды речевой и читательской деятельности

**Выпускник научится:** осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации и иной информации; прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании); для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия

других видов искусства; составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:** осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. Выпускник получит возможность научиться: работать с тематическим каталогом; работать с детской периодикой; самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме). Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Выпускник научится: распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:** воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях; сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.

#### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:** создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями; составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться: вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

#### **Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Литературное чтение на русском родном языке»**

**Личностные качества:** положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

**Регулятивные УУД:** понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять

последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

**Познавательные УУД:** понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать. **Коммуникативные УУД:** уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

### **Иностранный язык:**

1) приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке,

3) сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

### **«Иностранный язык» (Английский язык)**

#### **Речевая компетенция Говорение**

##### **Выпускник научится:**

Участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

Рассказывать о себе, своей семье, друге; Кратко излагать содержание прочитанного текста.

#### **Аудирование**

##### **Выпускник научится:**

Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / не вербально реагировать на услышанное;

Понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи, построенных в основном на знакомом языковом материале;

Использовать зрительные опоры при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

#### **Чтение**

##### **Выпускник научится:**

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; находить в тексте необходимую информацию в процессе чтения.

#### **Письмо и письменная речь**

##### **Выпускник научится:**

Выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; писать поздравительную открытку (с опорой на образец); писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).  
Языковая компетенция Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник начальной школы научится:

Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); устанавливать звукобуквенные соответствия;

Пользоваться алфавитом, знать последовательность букв в нем;

Списывать текст;

Отличать буквы от знаков транскрипции; вычленять значок апострофа;

Сравнивать и анализировать буквосочетания иностранного языка; Группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

Оформлять орфографически наиболее употребительные слова (активный словарь).

**Фонетическая сторона речи Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки иностранного языка, соблюдая нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);

- находить в тексте слова с заданным звуком; вычленять дифтонги;

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе, не ставить ударение на служебных словах (артиклях, предлогах, союзах);

- соблюдать основные ритмико-интонационные особенности предложений (повествователь членить предложения на смысловые группы и интонационно оформлять их);

- различать коммуникативные типы предложений по интонации;

- соотносить изучаемые слова с их транскрипционным изображением.

**Лексическая сторона речи Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы (приблизительно в объеме 500 единиц), обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей;

- использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, речевые клише, оценочную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

- использовать в речи элементы речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка; - узнавать простые словообразовательные деривационные элементы (суффиксы: -er, -teen, -y, -ty, -th, -ful, префикс un-);

- узнавать сложные слова, определять значение незнакомых сложных слов по значению составляющих их основ (bedroom, apple tree, etc.); узнавать конверсивы, выводить их значение (chocolate— chocolate cake, water— to water);

- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

**Грамматическая сторона речи Выпускник научится:**

- использовать в речи основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, побудительное, вопросительное), соблюдая правильный порядок слов;

- оперировать вопросительными словами (who, what, when, where, why, how) в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме);

- оперировать в речи отрицательными предложениями; - формулировать простые (нераспространенные и распространенные) предложения, предложения с однородными членами, сложноподчиненные предложения;

- оперировать в речи сказуемыми разного типа: а) простым глагольным (Hereads); б) составным именным (He is ten.); составным глагольным can swim. I like to swim.);

- оперировать в речи безличными предложениями (It is spring.);

- образовывать формы единственного и множественного числа существительных, включая случаи man— men, woman— women, mouse — mice, fish — fish, deer — deer, sheep — sheep, goose — geese;

- использовать в речи притяжательный падеж имен существительных;

- использовать прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, включая и супплетивные формы (good— better— best; bad— worse— worst);

- выразить коммуникативные намерения с использованием грамматических форм presentsimple, futuresimple, pastsimple(включая правильные и неправильные глаголы), оборота tobegoingto, конструкции thereis/thereare, конструкции I'dliketo... модальных глаголов cani must; - использовать вспомогательные глаголы tobei todодля построения необходимых вопросительных, отрицательных конструкций;

- оперировать в речи наречиями времени (always, often, sometimes, never, usually, yesterday, tomorrow), степени образа действия(very, well, badly, much, little);

- использовать наиболее употребительные предлоги для обозначения временных и пространственных соответствий (by, on, in, at, behind, in front of, with, from, of, into); но, побудительное, общий и специальные вопросы);

- использовать в речи личные, указательные, притяжательные и некоторые неопределенные местоимения.

**Социокультурная компетенция** Выпускники начальной школы знакомятся с названиями стран изучаемого языка, приобретают элементарные страноведческие знания о них, получают представление о реалиях и культуре носителей изучаемого языка. Также учащиеся овладевают элементарными нормами речевого этикета, распространенного в англоязычных странах, учатся опираться на эти нормы в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

Младшие школьники учатся представлять свою культуру посредством изучаемого иностранного языка.

**Компенсаторная компетенция** Выпускники начальной школы умеют опираться на зрительную наглядность, языковую и контекстуальную догадку при получении информации из письменного или звучащего текста, переспрашивают в случае непонимания собеседника, могут заменить слова средствами невербальной коммуникации (жестами, мимикой).

**Учебно-познавательная компетенция** Результатом овладения учебно-познавательной компетенцией является формирование следующих специальных учебных умений: пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);

- пользоваться справочными материалами, представленными в виде таблиц, схем и правил; вести словарь для записи новых слов;

- систематизировать слова по тематическому принципу;

- находить расхождения и сходства между родным и изучаемым языком на уровне отдельных грамматических явлений (например, употребление артиклей, структура предложения и т. д.);

- извлекать нужную информацию из текста на основе имеющейся коммуникативной задачи.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты в познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой сферах.**

**В познавательной сфере:** умение действовать по образцу при выполнении упражнений и построении самостоятельных письменных и устных высказываний;

умение работать с текстом с опорой на приобретенные умения (например, прогнозировать содержание текста по заголовку, составлять план текста, выделять основную информацию).

**В ценностно-ориентационной сфере:** представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, суждений, основе культуры мышления; приобщение к национальным ценностям, ценностям мировой культуры, ценностям других народов.

**В эстетической сфере:** овладение элементарными средствами выражения чувств, эмоций и отношений на иностранном языке; развитие чувства прекрасного, ощущения красоты в процессе знакомства с плодами культуры родной страны и страны изучаемого языка.

**В трудовой сфере:** умение ставить цели и планировать свой учебный труд. Представляя планируемые результаты обучения английскому языку в начальной школе, отметим, что согласно требованиям Примерной программы по иностранному языку для начального общего образования у обучающихся: сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция и общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка; расширится лингвистический кругозор; будут заложены основы коммуникативной культуры; сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык»; а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

### **«Иностранный язык» (Французский язык)**

#### **Личностные результаты:**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, формирования уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла обучения.

- Формирование эстетических потребностей.

- Развитие этических чувств.

- Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир

- Развитие навыков сотрудничества с другими людьми, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Метапредметные результаты**

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности.

- использование различных способов поиска в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

- овладение навыками смыслового чтения различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установление аналогий причинно-следственных связей.

- готовность слушать собеседника и вести диалог. - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессом.

#### **Предметные результаты**

##### **В области аудирования выпускник начальной школы научится:**

- понимать на слух речь учителя по ведению урока,

- понимать на слух речь одноклассников при непосредственном общении; - понимать на слух несложные тексты, построенные на изученном речевом материале;

- понимать, как основную информацию, так и детали услышанного текста - вербально и невербально реагировать на услышанное

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (диалоги, описания, детские стихотворения, рифмовки, загадки)

- использовать контекстуальную и языковую догадку; - воспринимать на слух тексты, содержащие незнакомые слова.

В области говорения выпускник начальной школы научится:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог - расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями;

- описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, городе.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворения, рифмовки, песни;

- кратко излагать содержание прочитанного и услышанного;

- выражать отношение к прочитанному и услышанному.

**В области чтения выпускник начальной школы научится:**

- читать вслух и про себя небольшие аутентичные тексты, основанные на изученном языковом материале;

- соблюдать правила произношения и интонации;

- прогнозировать содержание текста по заголовку;

- не обращать внимания на незнакомые слова, если они не затрудняют общее понимание текста;

- пользоваться справочным материалом (французско-русским словарем).

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту

- не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста

**В области письма выпускник начальной школы научится:**

- писать по образцу короткое письмо

- писать по образцу поздравительную открытку (с Новым годом, с Рождеством, с днем рождения)

- правильно списывать слова, словосочетания, простые предложения

- письменно отвечать на вопросы к тексту;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- составлять рассказ в письменной форме по ключевым словам; - заполнять простую анкету, сообщать краткие сведения о себе

- правильно оформлять конверт (с опорой на образец)

**Социокультурная компетенция В процессе овладения социокультурным аспектом ученик научится:**

- находить на карте страны изучаемого языка и их столицы;

- узнавать достопримечательности своей страны и страны изучаемого языка;

- сравнивать обычаи и традиции своей страны и страны изучаемого языка;

- понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;

- узнавать и называть имена персонажей французской детской литературы и телепередач;

- называть французские журналы для детей Okapi, Astrapi и др.

**Предметная область:**

**Математика и информатика.**

Основные задачи реализации содержания:



Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другими). Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другими в различных видах практической деятельности). Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.

#### **Математика:**

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

#### **Числа и величины. Выпускник научится:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:** выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

**Арифметические действия. Выпускник научится:** выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок). Выпускник получит возможность научиться: выполнять действия с величинами; использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

#### **Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:** устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи,

связанные с повседневной жизнью; решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. Выпускник получит возможность научиться: решать задачи в 3—4 действия; находить разные способы решения задачи.

### **Пространственные отношения Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:** описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины. Выпускник научится:** измерять длину отрезка; вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз). Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

**Работа с информацией. Выпускник научится:** читать несложные готовые таблицы; заполнять несложные готовые таблицы; читать несложные готовые столбчатые диаграммы. Выпускник получит возможность научиться: читать несложные готовые круговые диаграммы; достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»); составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### **Обществознание и естествознание (окружающий мир).**

Основные задачи реализации содержания:

Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме. Развитие представлений об окружающем мире. Развитие способности использовать сформированные представления о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях. Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы.

### **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**

#### **Окружающий мир:**

1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

### **Предметная область:**

#### **Основы религиозных культур и светской этики.**

Основные задачи реализации содержания:

Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

#### **Основы религиозных культур и светской этики**

##### **Основы религиозных культур и светской этики:**

1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

4) осознание ценности человеческой жизни.

### **Искусство**

#### **Изобразительное искусство:**

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

3) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);

4) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

#### **Музыка:**

1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;

3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

4) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

5) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

#### **Технология**

##### **Технология (труд):**

1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

2) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

5) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

#### **Физическая культура**

##### **Физическая культура**

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

#### **Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 7.2.)**

Результаты освоения **коррекционно-развивающей области** АООП НОО обучающихся с ЗПР должны отражать:

##### **Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия»**

**Логопедические занятия:** формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

**Психокоррекционные занятия:** формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 7.2)**

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется *в соответствии с требованиями ФГОС НОО С ОВЗ.*

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность, как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

**Объект** системы оценки, содержательная и критериальная база - планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

**Функции** оценивания:

- ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

**Направления и цели** оценочной деятельности:

- оценка образовательных достижений обучающихся;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров.

Полученные данные могут быть использованы для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой **итоговой оценки** подготовки **выпускников** на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «**Выпускник научится**» для каждой программы, предмета, курса.

**Принципы системы оценивания:**

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов);
- предоставление и использование персонализированной информации только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся.

- интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений (учёт стартового уровня и динамики образовательных достижений);

- уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения (точка отсчёта - необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений).

- оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения» (достижение опорного уровня и его превышение).

В первом классе педагогом используется только качественное оценивание образовательных результатов (освоил/не освоил программу, имеет достижение результатов образовательной программы на базовом уровне, на повышенном, высоком). При этом критериями оценивания выступают предметные и метапредметные результаты обучения. Используется самооценивание (ученик на шкале достижений отмечает уровень своих знаний и умений. «Я хорошо знаю и понимаю» - верхний уровень, «Я понимаю, но мне необходима помощь» - средний уровень, «Я не знаю» - нижний уровень).

Во 2-4 классах в оценочной деятельности используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале, но с уточнением и переосмыслением их наполнения:

- достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «3» (удовлетворительно, «зачёт»).

- оценки «4», «5» (хорошо, отлично) - свидетельствуют об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

- оценка «2» (неудовлетворительно) - ученик не достиг опорного уровня знаний соответствующих требованиям ФГОС.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

#### **Формы фиксации результатов оценивания:**

- личностные и метапредметные результаты обучения - листы достижений, Портфолио, характеристика.

- предметные результаты обучения - классный журнал.

#### **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.**

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и

социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Оценка этих результатов образовательной деятельности может осуществляться в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований,

В ходе итоговой оценки выпускников начальной школы в гимназии проводится ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.

**Формой оценивания** является характеристика достижений и положительных качеств обучающегося (составляется классным руководителем на основе наблюдений за деятельностью учащегося).

Цель такого оценивания:

- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического

наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo - психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Объект оценки метапредметных результатов - сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности (базовый, повышенный, высокий, ниже базового уровня) универсальных учебных действий оценивается качественно, результаты оценивания заносятся в Портфолио.

**Формы оценивания** метапредметных результатов используемые в гимназии:

- специально сконструированные диагностические задачи, направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий (Типовые задачи для диагностики сформированности УУД. А.Г. Асмолов «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли» - М.: Просвещение, 2013.);

- инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно - практических задач средствами учебных предметов (на основе успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку,



чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, делается вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий;

- выполнение комплексных заданий на межпредметной основе (чтение, работа с текстом).

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** включает:

- опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения);

- знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

Объектом оценки предметных результатов являются **действия, выполняемые обучающимися с предметным содержанием, т. е.** способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

**Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего, промежуточного и итогового оценивания.** Для оценивания используются авторские контрольно-измерительные материалы и система проверочных заданий «Проверь себя» УМК «Школа России», которые включают учебно- познавательные и учебно-практические задачи. В качестве содержательной и критериальной базы оценки используются планируемые результаты освоения программ учебных предметов. Результаты оценивания заносятся учителем в классный журнал.

Учебный предмет	Формы учёта достижений
<b>Русский язык</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические письменные проверочные (контрольные) работы (диктанты, словарные диктанты, списывания, изложения, тесты). Результаты этих работ заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть.</li> <li>- индивидуальные ответы учащихся во время урока;</li> <li>- самостоятельная работа на уроке;</li> <li>- проекты;</li> <li>- творческие задания.</li> </ul>
<b>Литературное чтение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальный или фронтальный устный опрос: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа.</li> <li>- выполнение небольших по объёму письменных работ, а также самостоятельных работ с книгой, иллюстрациями и оглавлением;</li> <li>- тестовые задания;</li> </ul>

	- проверка чтения вслух.
<b>Родной язык</b>	- индивидуальные ответы учащихся во время урока; - самостоятельная работа на уроке; - проекты; - творческие задания.
<b>Литературное чтение на родном языке</b>	- индивидуальный или фронтальный устный опрос: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. - выполнение небольших по объему письменных работ, а также самостоятельных работ с книгой, иллюстрациями и оглавлением; - тестовые задания; - проверка чтения вслух.
<b>Иностранный язык</b>	- тематические письменные проверочные работы (подготовленные диктанты, словарные диктанты, списывания, тесты). Результаты этих работ заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть. - индивидуальные ответы учащихся во время урока; - самостоятельная работа на уроке; - проекты; - творческие задания.
<b>Математика</b>	- тематические письменные проверочные (контрольные) работы. Результаты этих работ заносятся учителем в классный журнал и учитываются при выставлении оценки за четверть. - индивидуальные ответы учащихся во время урока; - самостоятельная работа на уроке; - проекты; - творческие задания.
<b>Окружающий мир</b>	- индивидуальная и фронтальная виды проверки (фронтальный опрос, индивидуальный устный опрос) - письменные работы (с кратким ответом); - самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием; - задания в тестовой форме; - работа с индивидуальными карточками-заданиями.
<b>Технология</b>	- проекты; - практические работы; - самостоятельные работы.
<b>Изобразительное искусство</b>	- практические работы; - самостоятельные творческие работы; - устный опрос по теории искусствоведческих знаний; - творческие проекты.
<b>Физическая культура</b>	- демонстрация физических упражнений, направленных на их развитие основных физических качеств; - выполнение тестовых упражнений для измерения показателей физического развития; - сообщения о физической культуре.
<b>Основы религиозных культур и светской этики (качественное оценивание)</b>	- индивидуальный или фронтальный устный опрос; - чтение текста, пересказ содержания; - выполнение небольших по объему письменных работ; - тестовые задания; - сообщения на заданную тему; - творческие задания.

## Оценивание уровня освоения программы по пятибалльной шкале

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
66-89%	повышенный	«4»
50-65%	допустимый	«3»
меньше 50%	низкий	«2»

### Организация и осуществление текущего контроля

1. Текущий контроль успеваемости учащихся – это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения адаптированных основных общеобразовательных программ, предусмотренных ФГОС НОО.

2. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных АООП;
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ, соответствующих требованиям ФГОС НОО с ОВЗ;
- проведения учащимся самооценки, оценки его работы учителем с целью возможного совершенствования образовательного процесса;

3. Текущий контроль осуществляется учителем, реализующим соответствующую часть образовательной программы.

4. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости учащихся определяются учителем с учетом образовательной программы.

5. Формы текущего контроля (письменный, устный, комбинированный), виды контроля (контрольные, самостоятельные, проверочные, тестовые, лабораторные, практические, творческие работы, презентации по изучаемому материалу, сочинения, изложения, диктанты, рефераты, устные и комбинированные опросы, проектная деятельность и пр), а также периодичность и количество обязательных мероприятий определяются учителем-предметником в соответствии с используемым УМК и тематическим планированием. Данные виды работ оцениваются в соответствии с критериями оценивания (приложение).

6. Фиксация результатов текущего контроля осуществляется по следующей системе: «5» - отлично, «4» - хорошо, «3» - удовлетворительно, «2» - неудовлетворительно.

Фиксация результатов текущего контроля по курсам не осуществляется (безотметочная система).

Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок, допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

7. Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости определяются учителем в соответствии с образовательной программой, и могут включать в себя проведение дополнительной работы с учащимся, индивидуализацию содержания образовательной деятельности учащегося, иную корректировку образовательной деятельности в отношении учащегося.

8. Результаты текущего контроля фиксируются в электронных классных журналах.  
9. Отметка устного или комбинированного ответа учащегося выставляется в электронный журнал после ответа учащегося или в конце урока.

10. Отметка за выполненную контрольную (письменную) работу заносится в журнал к следующему уроку, за исключением:

- отметки за изложение - не позднее 2-3 дней со дня написания,
- отметки за сочинение, творческую работу - не позднее, чем через неделю после проведения работы.

В ходе текущего контроля успеваемости отметка за обучающую самостоятельную, практическую работу может быть выставлена не всем учащимся, а наиболее успешным.

11. Успеваемость учащихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом.

12. Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах текущего контроля успеваемости учащихся как посредством заполнения предусмотренных документов, в том числе в электронной форме (дневник учащегося, электронный дневник), так и по запросу родителей (законных представителей) учащихся. Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) учащихся обязаны прокомментировать результаты текущего контроля успеваемости учащихся в устной форме. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах текущего контроля успеваемости учащегося в письменной форме в виде выписки из электронного журнала, для чего должны обратиться к классному руководителю.

### **Промежуточная аттестация обучающихся**

1. Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, предусмотренных образовательной программой.

2. Целями проведения промежуточной аттестации являются:
- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
  - соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС НОО;
  - оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности,
  - оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы

3. Формы промежуточной аттестации: четвертная (2-4 классы), годовая (2-4 классы).

4. Отметка учащимся за четверть (полугодие) выставляется на основе результатов текущего контроля знаний. Для объективной аттестации обучающихся за четверть (полугодие) необходимо наличие:

- не менее трех отметок (при 1-2-х часовой недельной нагрузке) по предмету за четверть,
- не менее шести отметок (при 1-2-х часовой недельной нагрузке) по предмету за полугодие,
- количество отметок при недельной нагрузке более 2 часов определяется с помощью математического вычисления,

Четвертная (полугодовая) отметка успеваемости учащегося по учебному предмету определяется как среднее арифметическое всех текущих отметок за четверть (полугодие). Дробный результат округляется до целых. Если дробная часть среднего арифметического

больше 0,5 – в большую сторону, если она меньше 0,5 - в меньшую сторону. Если дробная часть среднего арифметического равна 0,5 - отметка ставится с учетом контрольных работ (среднее арифметическое отметок за контрольные работы), если контрольные работы не предусмотрены по рабочей программе - то в большую сторону.

5. Четвертные (полугодовые) отметки выставляются в электронный классный журнал на последней неделе соответствующего учебного периода.

6. Если учащийся пропустил более 50% учебного времени по предмету за отчетный период (четверть, полугодие) по уважительной причине, то учитель вправе выставить в электронный журнал «осв.» (не аттестован по уважительной причине); если по неуважительной причине – в журнал выставляется «н/а» (не аттестован по неуважительной причине). Обучающийся вправе освоить данную часть образовательной программы самостоятельно и пройти промежуточный контроль в сроки и форме, установленные учителем, в следующем отчетном периоде. Результат промежуточного контроля – «зачет», «незачет». При получении «зачета» отметка «н/а», «осв.» не учитывается учителем при промежуточной аттестации в конце учебного года.

7. Для учащихся, не ликвидировавших академическую задолженность по учебному предмету (учебным предметам) и оставленных на повторное обучение, аттестация за текущую четверть учебного года может быть проведена без учета посещаемости в данном классе на основании текущих отметок (не менее трех).

8. Фиксация результатов четвертной (полугодовой) аттестации по курсам не осуществляется (безотметочная система). В электронном журнале за четверть (полугодие) по курсам выставляется «н/оц»

9. По итогам промежуточной аттестации за четверть (полугодие) классные руководители доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о её результатах путем выставления отметок в электронные дневники обучающихся. В случае неудовлетворительных результатов аттестации – предъявляется в письменной форме (уведомление) родителям (законным представителям) обучающихся

10. Годовая промежуточная аттестация проводится на последней неделе учебного года.

11. Годовая промежуточная аттестация по предметам учебного плана во 2-4 классах проводится на основе результатов четвертных (полугодовых) промежуточных аттестаций и определяется как среднее арифметическое результатов четвертных (полугодовых) отметок. Годовая отметка выставляется как среднее арифметическое четвертных (полугодовых) отметок, округляется до целого числа по правилам математического округления. При этом «н/а» за четверть (полугодие) считается как отметка «2», «осв» исключается из подсчета среднего арифметического четвертных (полугодовых) отметок (при неполучении «зачета» п.3.6).

12. Промежуточная аттестация (четвертная, годовая) в 1 классе проводится без отметок. В электронном журнале фиксация результатов промежуточной аттестации «н/оц».

13. Формами годовой промежуточной аттестации по курсам являются: смотр знаний, защита творческих работ, исследовательских работ, доклад, реферат, проект, контрольная работа, тест, итоговая работа и др. Работа может быть выполнена как индивидуально учеником, так и группой обучающихся. Курс считается зачтенным если обучающийся посетил не менее 50% занятий по этому курсу и выполнил итоговую работу.

В электронном журнале (при технической возможности), личном деле учащегося фиксация результатов годовой промежуточной аттестации по курсам «зачет», «незачет».

14. Для учащихся, обучающихся по индивидуальному учебному плану, сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяются индивидуальным учебным планом.

15. Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах промежуточной аттестации учащихся как посредством заполнения предусмотренных документов, в том числе в электронной форме

(электронный дневник), так и по запросу родителей (законных представителей) учащихся. Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) учащихся обязаны прокомментировать результаты промежуточной аттестации учащихся в устной форме. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах промежуточной аттестации учащегося в письменной форме в виде выписки из электронного журнала, для чего должны обратиться к классному руководителю.

16. Итоги промежуточной аттестации обсуждаются на заседании педагогического совета гимназии.

#### **Порядок перевода учащихся в следующий класс**

1. Учащиеся, освоившие в полном объёме соответствующую часть образовательной программы, переводятся в следующий класс.

2. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

3. Учащиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

4. Учащиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

5. Гимназия создает условия учащемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечивает контроль за своевременностью ее ликвидации.

6. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету, курсу не более двух раз в сентябре-октябре текущего года. В указанный период не включаются время болезни учащегося.

7. Для проведения промежуточной аттестации при ликвидации академической задолженности во второй раз Гимназией создается комиссия.

8. Учащиеся в Гимназии по образовательным программам начального общего образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Гимназия информирует родителей учащегося о необходимости принятия решения об организации дальнейшего обучения учащегося.

#### **Особенности проведения промежуточной аттестации экстернов**

1. Промежуточная аттестация экстернов проводится в соответствии с настоящим положением в сроки и в формах, предусмотренных образовательной программой, в порядке, установленном настоящим положением.

2. По заявлению экстерна Гимназия вправе установить индивидуальный срок проведения промежуточной аттестации.

3. Гражданин, желающий пройти промежуточную аттестацию в Гимназии, (его законные представители) имеет право на получение информации о сроках, формах и порядке проведения промежуточной аттестации, а также о порядке зачисления экстерном в Гимназию.

4. Гражданин, желающий пройти промежуточную аттестацию (его законные представители) должен подать заявление о зачислении его экстерном в Гимназию не позднее, чем за месяц до начала проведения соответствующей промежуточной аттестации. В ином случае гражданин к проведению промежуточной аттестации в указанный срок не допускается, за исключением случая, предусмотренного пунктом 2.

### **Итоговая оценка выпускника**

**Предметом итоговой оценки освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов и достижение результатов освоения программы коррекционной работы.**

Итоговая аттестация на уровне начального общего образования проводится с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО делается на основании положительной индивидуальной динамики.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ОВЗ ЗПР;

- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых

Итоговая оценка освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ЗПР проводится образовательным учреждением и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующий уровень общего образования. При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований. На основании итоговых оценок по каждому предмету и оценок уровня формирования универсальных учебных действий (высокий от 65 до 100% освоения умений, средний от 50 до 65% освоения умений, низкий - ниже 50% освоения умений) делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов: 1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным предметам учебной программы, как минимум, с оценкой «3» (удовлетворительно), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня. 2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы

оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем предметам учебной программы выставлена оценка «4» (хорошо) или «5» (отлично), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня. 3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов в виде оценки «2» (неудовлетворительно) по основным предметам учебной программы (русскому языку, окружающему миру и математике), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования. В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне. Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой: отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося; определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка; даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения. для обучения на следующем уровне общего образования.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной* и *итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнемонических опор, наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

Адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

- 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- 4) при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого, упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и пр.);



5) при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

6) увеличение времени на выполнение заданий;

7) возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

8) недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогов, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

#### **Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальном уровне образования. При использовании

данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальном уровне школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

### **Система оценки достижений результатов освоения курсов внеурочной деятельности**

**Особенностями системы** оценки достижения результатов внеурочной деятельности являются:

- комплексный подход к оценке результатов учебной и внеурочной деятельности в рамках общего образования (метапредметных, личностных и предметных результатов);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур оценки достижений обучающихся и не персонифицированных процедур оценки состояния и тенденций организации системы внеурочной деятельности;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов и инструментария их представления;

Представление коллективного результата группы обучающихся в рамках одного направления происходит на **общешкольном празднике** (мероприятии) в форме творческой презентации, творческого отчёта и пр.

### **Система оценки результатов внеурочной деятельности**

<b>Система оценки результатов</b>	<b>Индивидуальная оценка</b>	<b>Коллективный результат</b>	<b>Оценка эффективности по направлениям внеурочной деятельности</b>

Основные функции оценки	Диагностирующая	Диагностирующая и корректирующая	Диагностирующая и контролирующая
Форма предоставления результатов результатов	Портфолио	Творческий отчет / презентация и пр.	Карта достижений (суммирование индивидуальных результатов обучающихся в рамках одного направления). Оценка проекта.
Содержание	Оценка освоения программы внеурочной деятельности (педагог). Участие в мероприятиях различного уровня. Дипломы, сертификаты, награды и пр. Самоанализ Другое.	Продукт совместной деятельности / проекта. Внешняя экспертиза коллективного творчества Награды, сертификаты, поощрения. Материалы рефлексии	Индивидуальные результаты в рамках одного направления (заместители директора по УВР и ВР)
Этапы диагностики	Входная диагностика, диагностика в конце года и по окончании освоения программы (как показатели динамики)	В конце года или отчетного периода.	В конце года. По окончании мультипроекта.
Формы оценивания	Персонифицированная и не персонифицированная	Не персонифицированная	Не персонифицированная
Инструменты оценивания	Критерии оценки портфолио	Критерии оценки продуктов деятельности	Технологическая карта оценки эффективности

По учебным курсам, в части формируемой участниками образовательных отношений, вводится безотметочное обучение. По окончании курса по усмотрению учителя проводится либо: смотр знаний, защита лучших творческих работ, исследовательских работ (доклад, реферат, проект). Работа может быть выполнена как индивидуально учеником, так и группой обучающихся. Курс считается зачтенным если обучающийся посетил не менее 50% занятий по этому курсу либо выполнил работу (творческую, исследовательскую и пр.).

#### **Оценка достижения планируемых результатов внеурочной деятельности**

Оценивание результатов внеурочной деятельности осуществляется по следующим критериям:

1. Повышение интереса к творческой деятельности;
2. Совершенствование мотивации к публичным выступлениям;
3. Рост социальной активности;
4. Развитие навыков самостоятельной творческой деятельности;

5. Динамика вовлечения учащихся во внеурочную деятельность.

Оценочная деятельность обучающихся заключается в определении учеником границ знания/незнания своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые предстоит решить в ходе осуществления внеурочной деятельности.

**Формы и инструментарий фиксации результатов во внеурочной деятельности**

Направления, курсы	Формы и инструментарий оценивания результатов
Общеинтеллектуальное	-результаты мониторинга УУД; - карты самооценки; - дипломы призёров олимпиад; - уровневая карта развития самооценки; - социальные проекты; - анкета вовлечённости обучающихся в исследовательскую и проектную деятельность; - научные конференции; - листы рефлексии - дипломы призёров конференций
Общекультурное	-результаты мониторинга УУД; - карты самооценки; - дипломы призёров олимпиад; - уровневая карта развития самооценки; - социальные проекты; - листы рефлексии
Духовно-нравственное	--результаты мониторинга УУД; - карты самооценки; -методика «Какой у нас коллектив», составленную А.Н. Лутошкиным - методика социометрии
Социальное	-результаты мониторинга УУД; - карты самооценки; - дипломы призёров олимпиад; - уровневая карта развития самооценки; - социальные проекты; - листы рефлексии
Спортивно-оздоровительное	-результаты мониторинга УУД; - карты самооценки; - дипломы призёров олимпиад; - уровневая карта развития самооценки; - листы рефлексии -достижение результатов курсов внеурочной деятельности «Хореография», «Детские подвижные игры»

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ЗПР и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться. Это достигается как в процессе освоения обучающимися с ЗПР конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных дисциплин, так и в процессе формирования социальных (жизненных) компетенций.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

- успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;
- реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;
- создание условий для готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
- целостность развития личности обучающегося.

Основная цель реализации программы формирования универсальных учебных действий состоит в формировании обучающегося с ЗПР как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав универсальных учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся с ЗПР;
- определить связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

• выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях, учитывая особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР должна содержать:

описание ценностных ориентиров образования обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования;

связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ЗПР;

типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе обучающихся с ЗПР от дошкольного к начальному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования обучающихся с ЗПР конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

**Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**

1. Осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
2. Восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
3. Уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

**•Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

4. Доброжелательности, доверия и внимания к людям;
5. Навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
6. Уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра;

**•Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:**

7. Способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, Принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, Доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

**•Развитие умения учиться, а именно:**

10. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
11. Формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
12. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Программа формирования универсальных учебных действий реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в процессе освоения всех без исключения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

**Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

**Формирование УУД реализуется** возможностями методического аппарата УМК «Школа России» через **применение проблемно- поискового метода на основе содержание системы учебников.**

**Формирование коммуникативных УУД:**

- через создание на уроках проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск и отбор необходимой информации, формулирование доказательств, выводов, сопоставление результатов с эталоном.

**Формирование регулятивных УУД:**

- мотивация обучения, развитие способности понимать и принимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать её результат, осуществлять рефлекссию, формулировать новую учебную задачу.

**Формирование познавательных УУД:**

- использование учебного материала с учётом индивидуальных особенностей учащихся, эвристический и исследовательский характер заданий, развитие самостоятельности познавательной активности через систему проверочных заданий.

**Формирование личностных УУД:**

- допускается возможность существования различных точек зрения, терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога и полилога.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»**, **«Родной язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение»**, **«Литературное чтение на родном языке»**. Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно- смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев; нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и



символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных

связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы отражают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через

музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в

том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся освоют универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся. Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей: формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка; формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно- преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни. «Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

## **2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной

деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: 1) личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; 2) смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; 3) нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;

способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

**Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.**

**Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.



Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельности организуются как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои

убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использование учебников в бумажной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок отражает её основные этапы - постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществление целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) - индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Цель:

- ориентировка младших школьников в ИКТ;

- формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность);

- развитие метапредметных результатов.

ИКТ применяются при оценке сформированности учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно - образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ - компетентности выделяется учебная ИКТ - компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиаобщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиаобщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

**Формирование ИКТ-компетентности** обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана, **через систему УМК «Школа России»**

1) учебники предметных линий «Школа России» обеспечены электронными приложениями;

2) в учебниках предусмотрены задания, направленные на активное использование речевых средств (например, «С помощью Интернета подготовь сообщение о...», «Найди в Интернете информацию о...»);

3) реализация учебных проектов, входящих в содержание учебного материала;

4) подготовка презентаций выступлений.

Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет

Формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов.

**Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования **готовности детей к обучению в школе** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

ФГОС предполагает, что у дошкольника при поступлении в 1 класс должны быть сформированы интегративные качества, которые создадут предпосылки для формирования универсальных учебных действий учащегося.

Преимущество детского сада и школы предусматривает, с одной стороны, передачу детей в школу с таким уровнем общего развития и воспитанности, который отвечает требованиям школьного обучения, с другой — опору школы на знания, умения, качества, которые уже приобретены дошкольниками, активное использование их для дальнейшего всестороннего развития учащихся.

Преимущество между детским садом и школой осуществляется как по содержанию обучения и воспитания, так и по методам, приемам, организационным формам учебно-воспитательной работы. Учитель начальной школы для повышения эффективности обучения использует игровые приемы, часто применяемые в детском саду; воспитатель детского сада включает в процесс обучения специальные учебные задания, упражнения, постепенно усложняя их, и тем самым формирует у дошкольников предпосылки учебной деятельности. Занятия как форма обучения в детском саду предшествуют уроку в школе, а для этого у ребёнка должно быть сознательное желание учиться, познавать что-то новое, опираясь на уже полученные знания. Таким образом, для современного первоклассника становится важным не столько обладать инструментом познания, сколько уметь им осознанно пользоваться. Активность ребенка признается основой развития - знания осваиваются детьми в процессе деятельности, организуемой педагогом.

Принимая детей в школу, учитывается общий уровень развития ребёнка, т.е. уровень готовности к обучению. Под школьной готовностью понимается, прежде всего, уровень интеллектуального развития. К концу старшего дошкольного возраста дети владеют значительным кругом знаний об окружающем, о жизни людей, о природе. Объем этих знаний определен программой детского сада. Важно, чтобы дошкольники усвоили не отдельные сведения, а овладели системой взаимосвязанных знаний, на основе которых возможно вести предметное обучение в школе. Основа для формирования у детей в школе разнообразных учебных интересов это развитие у них познавательных интересов, любознательности. Школа выстраивает работу, основываясь на достижениях дошкольника. Организует учебную деятельность с учётом его накопленного опыта, т. к. содержание программы дошкольного образования и применение предметно-развивающей среды на занятиях дошкольников направлено на развитие тех качеств личности, которые определяют становление устойчивого познавательного интереса и успешного обучения в школе.

#### **Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

Программа мониторинга универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования составлена на основе методического пособия под ред. А. Г. Асмолова «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе», И.В. Возняк и др. «Психологический мониторинг уровня развития универсальных учебных действий у обучающихся 1-4 классов». Программа рекомендована для осуществления психолого-педагогического сопровождения учебного процесса в условиях реализации ФГОС в начальной школе.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком

(собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

- 1) личностный;
- 2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- 3) познавательный;
- 4) коммуникативный.

Цель мониторинга уровня сформированности УУД: получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у младших школьников в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения.

Задачи мониторинга:

1. Отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности УУД;
2. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию УУД;
3. Апробация технологических карт и методик оценки уровня сформированности УУД;
4. Формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга уровня сформированности УУД на ступени начального образования;
5. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов дошкольного и начального школьного образования в условиях внедрения ФГОС нового поколения;
6. Разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности УУД у обучающихся на начальной ступени образования.

Объекты мониторинга:

1. Универсальные учебные действия младших школьников;
2. Психолого-педагогические условия обучения;
3. Педагогические технологии, используемые в начальной школе.

Условия реализации программы мониторинга: банк диагностических методик, технологические карты, кадровый ресурс.

Срок реализации программы 4 года (начальный уровень образования). Программа мониторинга представляет собой пролонгированное исследование направленное на отслеживание индивидуальной динамики уровня сформированности УУД на ступени начального образования.

#### **Методы сбора информации:**

- анкетирование;
- тестирование;
- наблюдение;
- беседа.

#### **Список методик для мониторинга личностных УУД**

1. «Лесенка» (1- 4 класс).
2. Тест «Изучение самооценки»(3-4 класс).
3. Анкета «Оценка школьной мотивации» (1-2 класс).
4. Опросник мотивации ( 3 - 4 класс.)
5. «Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс).
6. «Незаконченные предложения» (3-4 класс).
7. «Хороший ученик» (2-4 класс) Рефлексивная самооценка учебной деятельности (когнитивный компонент.)

**Список методик для мониторинга познавательных УУД**

1. «Найди отличия» - сравнение картинок (1 класс)
2. Выделение существенных признаков (2 класс);
3. Логические закономерности (3 класс);
4. Исследование словесно-логического мышления (4 класс);
5. Методика определения уровня умственного развития (ГИТ)

**Список методик для проведения мониторинга коммуникативных УУД**

1. Узор под диктовку.
2. «Рукавички».
3. «Левая и правая стороны»
4. «Совместная сортировка»
5. «Дорога к дому»
6. «Кто прав?».
7. Социометрия.

**Список методик для мониторинга регулятивных УУД:**

1. «Хороший ученик» (2-4 класс)
2. «Проба на внимание» (П. Я. Гальперин и С. Л. Кабыльницкая) (3-4 класс).
3. Проба на внимание (поиск различий в изображениях)(1 класс).

**Диагностический инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий****Аналитический отчет**

**по результатам социально-психологической адаптации учащихся и уровня сформированности УУД** (заполняется на основе данных, полученных при диагностике по методике Александровской Э.М. в модификации Еськиной Е.С. и Ботьбот Т.Л.)

Общее количество учащихся классов \_\_\_\_\_ Обследовано на УУД \_\_\_\_\_

УУД	Показатель	Высокий уровень кол-во и % от числа прошедших обследование	Средний уровень кол-во и % от числа прошедших обследование	Низкий уровень кол-во и % от числа прошедших обследование
Личностные	Усвоение нравственно-этических норм и школьных норм поведения (критерий 2)			
	Эмоциональное благополучие (критерий 4)			
Регулятивные	Целеполагание (критерий 1, шкала 2)			
	Самоконтроль (критерий 1, шкала 3)			

Познавательные	Учебная активность (критерий 1, шкала 1)			
	Усвоение знаний, успеваемость (критерий 1, шкала 4)			
Коммуникативные	Взаимоотношения с одноклассниками (критерий 3, шкала 1)			
	Взаимоотношения с учителями (критерий 3, шкала 2)			

**Общий показатель адаптации к школьному обучению**

УУД	Высокий уровень (%)	Средний уровень (%)	Низкий уровень (%)
Личностные			
Регулятивные			
Познавательные			
Коммуникативные			
<b>ОБОБЩЕННЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ</b>			

**Сводная ведомость сформированности УУД учащихся \_\_\_ классов на начало учебного года**

№	Фамилия Имя учащегося	Познавательные УУД			Личностные УУД			Регулятивные УУД			Коммуникативные УУД				
		Александровская критерий 1.1.	Александровская критерий 1.4.	Итог	Александровская критерий 2.1.	Александровская критерий 4.	Лесенка Лусканова Итог	Александровская критерии 1.2.	Александровская критерии 1.3.	Александровская критерии 2.2.	Итог	Александровская критерии 2.3.	Александровская критерии 3.1.	Александровская критерии 3.2.	Социометрия Итог
1															
2															
3															
4															
5															
6															



7																				
8																				
...																				
...																				
...																				
...																				
ВЫСОКИЙ																				
уровень																				
СРЕДНИЙ																				
уровень																				
НИЗКИЙ																				
уровень																				

**Сводная ведомость сформированности УУД учащихся классов  
на конец учебного года**

№	Фамилия Имя учащегося	Познавательные УУД			Личностные УУД			Регулятивные УУД			Коммуникативные УУД									
		Александровская критерий 1.1.	Александровская критерий 1.4.	Итог	Александровская критерий 2.1.	Александровская критерий 4.	Лесенка Хороший ученик Итог	Александровская критерий 1.2.	Александровская критерий 1.3.	Александровская критерий 2.2.	Итог	Александровская критерий 2.3.	Александровская критерий 3.1.	Александровская критерий 3.2.	Социометрия Итог					
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
...																				
...																				
...																				
...																				
	ВЫСОКИЙ																			
	уровень																			
	СРЕДНИЙ																			
	уровень																			

НИЗКИЙ уровень																			
-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Э. М. Александровская, Ст. Громбах

**Схема наблюдения за адаптацией и эффективностью учебной деятельности учащихся**

(модифицированная Е.С. Еськиной, Т.Л. Больбот)

№	Критерии	Бал- лы	Поведенческие индикаторы сформированности критерия
<b>1. Критерии эффективности учебной деятельности</b>			
1.1.	Учебная активность	0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 -	активность отсутствует; пассивен на уроке, часто дает неправильные ответы или не отвечает совсем, переписывает готовое с доски; активность кратковременная, часто отвлекается, не слушает; редко поднимает руку, но отвечает преимущественно верно; стремится отвечать, работает со всем классом, чередуются положительные и отрицательные ответы; активно работает на всех уроках, часто поднимает руку, отвечает преимущественно верно, стремится отвечать.
1.2.	Целеполагание	0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 -	плохо различает учебные задачи разного типа, отсутствует реакция на новизну задачи, нуждается в постоянном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что сделал или собирается сделать; осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи, в теоретических задачах не ориентируется; принимает и выполняет только практические задачи, в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленные действия; охотно осуществляет решение познавательной задачи, регулирует процесс выполнения, четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения; столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит деятельность в соответствии с ней; самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы, выдвигает содержательные гипотезы.
1.3.	Самоконтроль	0 - 1 - 2 - 3 -	не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников; контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, не может обосновать своих действий;

		<p>4 - осознает правила контроля, но одновременно выполнять учебные действия и контролировать их не может,</p> <p>5 - после выполнения может найти и исправить ошибки; ошибки в многократно повторенных действиях исправляет самостоятельно, контролирует выполнение учебных действий другими, но при решении новой задачи теряется;</p> <p>задачи, соответствующие усвоенному способу контроля выполняются безошибочно, с помощью учителя может обнаружить неадекватность способа новой задаче и внести коррективы;</p> <p>контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы до начала решения.</p>
1.4.	Усвоение знаний, успеваемость	<p>0 - плохое усвоение материала по всем темам и предметам, большое количество грубых ошибок;</p> <p>1 - частые ошибки, неаккуратное выполнение учебных заданий;</p> <p>2 - плохое усвоение материала по отдельным темам и предметам;</p> <p>3 - редкие ошибки, чаще связанные с невнимательностью, успеваемость на оценки «3» и «4»;</p> <p>4 - единичные ошибки, усвоение знаний на «хорошо»;</p> <p>5 - правильное и безошибочное выполнение практически всех учебных заданий.</p>
<b>2. Усвоение нравственно-этических норм и школьных норм поведения</b>		
2.1.	Нравственно-этическая готовность	<p>0 - не умеет выделять моральное содержание ситуации</p> <p>1 - (нарушение/следование моральной норме);</p> <p>2 - ориентируется на моральную норму (справедливое распределение, правдивость, взаимопомощь);</p> <p>3 - понимает, что нарушение моральных норм оценивается как серьезное и недопустимое;</p> <p>4 - учитывает при принятии решения объективные последствия нарушения моральной нормы;</p> <p>5 - адекватно оценивает свои действия и действия других с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы;</p> <p>умеет аргументировать необходимость выполнения моральной нормы.</p>
2.2.	Поведение на уроке	<p>0 - не выполняет элементарных требований, большую часть урока занимается посторонним делом, играет;</p> <p>1 - часто отвлекается на посторонние предметы, вертится,</p> <p>2 - постоянно отвлекается;</p> <p>3 - на уроке скован, напряжен или часто отвлекается;</p> <p>4 - иногда поворачивается, обменивается мнениями с товарищами, но отвлекается редко;</p> <p>5 - выполняет требования учителя, но иногда отвлекается; сидит спокойно, внимателен, добросовестно выполняет все требования учителя.</p>

2.3.	Поведение вне урока	<ul style="list-style-type: none"> <li>0 -</li> <li>1 -</li> <li>2 -</li> <li>3 -</li> <li>4 -</li> <li>5 -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- часто нарушает нормы поведения, мешает окружающим;</li> <li>- пассивен, движения скованы, избегает общения вне урока;</li> <li>- не может найти себе занятие на перемене, переходит от одной группы детей к другой;</li> <li>- активность ограничена занятиями, связанными с подготовкой к другому уроку или мероприятию;</li> <li>- активность выражена в меньшей степени, предпочитает занятия в классе, чтение и т.д.;</li> <li>- высокая активность, с удовольствием участвует в общих делах.</li> </ul>
<b>3.</b>	<b><i>Успешность социальных контактов</i></b>		
3.1.	Взаимоотношения с одноклассниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>0 -</li> <li>1 -</li> <li>2 -</li> <li>3 -</li> <li>4 -</li> <li>5 -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- негативизм по отношению к сверстникам, постоянно ссорится, одноклассники его не любят;</li> <li>- замкнут, пассивен, предпочитает быть один, другие ребята к нему равнодушны;</li> <li>- предпочитает находиться рядом с одноклассниками, но не вступает с ними в контакт;</li> <li>- сфера общения ограничена, контакт только с некоторыми сверстниками;</li> <li>- мало активен, но легко вступает в контакт, когда к нему обращаются;</li> <li>- общительный, коммуникативный, сверстники его любят, часто общаются.</li> </ul>
3.2.	Отношение к учителю	<ul style="list-style-type: none"> <li>0 -</li> <li>1 -</li> <li>2 -</li> <li>3 -</li> <li>4 -</li> <li>5 -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение с учителем приводит к отрицательным эмоциям, неадекватно реагирует, обижается, плачет;</li> <li>- избегает контактов с учителем, при контакте тревожен, замыкается;</li> <li>- выполняет требования формально, не заинтересован в общении, старается быть незаметным;</li> <li>- старательно выполняет все требования учителя, но от контакта с учителем уклоняется, за помощью обращается к сверстникам;</li> <li>- дорожит хорошим мнением учителя о себе, стремится выполнять все требования, в случае необходимости обращается за помощью;</li> <li>- проявляет дружелюбие, стремится понравиться, часто подходит после урока.</li> </ul>
<b>4.</b>	<b><i>Эмоциональное благополучие</i></b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>0 -</li> <li>1 -</li> <li>2 -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преобладает агрессия или депрессия;</li> <li>- выражены депрессивные проявления без причин, агрессивные реакции, часто ссорится с одноклассниками;</li> </ul>

		3 - отрицательные эмоции преобладают (тревожность, огорчение, страхи, вспыльчивость, обидчивость); 4 - эмоциональные проявления снижены, часто бывает в подавленном настроении; 5 - спокойное эмоциональное состояние; находится преимущественно в хорошем настроении, часто улыбается, смеется.
--	--	--

Высокий уровень – 44-50 баллов

Уровень выше среднего – 36-43 балла

Средний уровень – 26-35 баллов

Уровень ниже среднего – 21-25 баллов

Низкий уровень – менее 20 баллов

**АДАПТАЦИОННАЯ КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ**  
к методике Э.М. Александровской и Ст. Громбах  
(модифицированная Еськиной Е.С, Ботьбот Т.Л.)  
учащихся \_\_\_\_\_ класса МБОУ «Гимназия №131»

Классный руководитель \_\_\_\_\_

8.

	Фамилия, имя	I критерий				II критерий			III критерий		IV критерий	Общий балл
		1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	2.1.	2.2.	2.3.	3.1.	3.2.	4	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
...												
...												
...												
24												
25												

Всего: \_\_\_\_\_

Адаптировались \_\_\_\_\_

Низкий уровень адаптации \_\_\_\_\_

Деадаптированы \_\_\_\_\_

**2.2. Программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, курсов коррекционно-развивающей области**

В данном разделе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования ОВЗ ЗПР (вариант 7.2) приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

## **Основное содержание учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, курсов коррекционно-развивающей области**

### **2.2.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»**

**Авторская программа:** Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.П. Городецкого. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина и др. – М.: Просвещение, 2019.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

##### **1 класс**

##### **Личностные результаты:**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

##### **Метапредметные результаты:**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД:**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД:**

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунок);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Предметные результаты:**

#### **Общие предметные результаты освоения программы**

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

#### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы:**

##### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа клён, ёлка и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

#### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга – агник);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);



- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;  
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;

- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);

- на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;

- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;

- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

### **Морфология**

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);

- соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

- соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

- соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

- выделять предложения из речи;

- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;

- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);

- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);

- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

- устанавливать связь слов в предложении;

- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;

- написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – шу** в положении под ударением;

- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;

- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;
  - в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
  - писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
  - писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);
  - применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
  - пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

### **1 дополнительный класс**

**С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- обучать выделению звуков из слова, различению гласных и согласных, определению последовательности звуков и слогов, установлению ударного слога, границы слов, предложений;
- научить писать все прописные и заглавные буквы русского алфавита, слоги, слова, предложения, списывать с печатного текста, писать под диктовку слоги и отдельные слова, освоить правила предложения, использования заглавных букв в именах собственных, написания жи-ши, чу-щу, ча-ща;
- научить обозначению мягкого согласного на письме с помощью мягкого знака и йотированных гласных;
- совершенствовать учебное высказывание в ходе усвоения понятий «слог», «слово», «предложение», «текст»;
- обогащать и уточнять словарный запас при выполнении заданий раздела «Речевая практика»;
- воспитывать интерес к родному языку, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;
- обучать выделять, сравнивать и обобщать языковые единицы (звуки, буквы, слоги, слова), активизируя необходимые мыслительные операции;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет пошагового предъявления материала с необходимой помощью со стороны логопеда и учителя-дефектолога, а также переносу полученных знаний;
- формировать умение использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- развивать мелкую моторику как одно из условий становления навыка каллиграфии.

### **1 дополнительный класс**

– расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;

- развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения звуков, слов и т.п.);
- улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
- совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради, размещение элементов букв выше или ниже опорной строки и т.п.);
- улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса, предъявления эталонных речевых образцов;
- развитие действий самоконтроля при оценке полученного результата.

**Личностные результаты** освоения программы для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Русский язык» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитию адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметные результаты** освоения программы для обучающихся 1 дополнительного класса по учебному предмету «Русский язык» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и перекодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (звучащего слова);
- сравнивать звуки и буквы по разным классификационным основаниям (гласные-согласные, глухие-звонкие, твердые-мягкие, заглавные-прописные);
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

**Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечение согласных);
- различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами);

- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

**Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Русский язык» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по представленным ниже направлениям.

**Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:**

- организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);
- задать вопрос учителю при неухоении материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

**Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умениях:**

- слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

**Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется** в понимании роли письменной речи в трансляции культурного наследия.

**Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется** в стремлении научиться красиво и правильно писать.

**Предметные результаты** в целом оцениваются в конце начального образования. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- овладение основами грамотного письма;
- овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

## **2 класс**

### **Личностные результаты:**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

#### **Познавательные УУД**

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

### **Коммуникативные УУД**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

### **Предметные результаты:**

#### **Общие предметные результаты освоения программы**

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;

- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);

- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов:

фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);

- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);

- первоначальные умения проверять написанное;

- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;

- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

#### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

##### **Развитие речи**

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

- различать устную и письменную речь;

- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;

- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);



- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;

- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

### **Лексика**

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

- иметь представление о синонимах и антонимах;

- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### **Морфология**

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
  - находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
  - находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
  - находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
  - находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
  - подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
  - выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
  - различать имена существительные, употреблённые в форме только одного числа (ножницы, кефир);
  - выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
  - использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
  - пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

- а) применять изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов в предложении;

- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
  - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные согласные;
  - разделительный мягкий знак (**ь**);
  - знаки препинания конца предложения (**. ? !**);
  - раздельное написание предлогов с именами существительными;
  - раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;
- г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих личностных результатов:

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

#### **Познавательные**

Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;

- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы

для решения лингвистических задач;

- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным

основаниям;

- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;

- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

### **Коммуникативные**

Обучающийся получит возможность для формирования коммуникативных УУД:

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты**

#### **Общие предметные результаты освоения программы**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих предметных результатов:

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

#### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

##### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выразить собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

- знакомиться с жанрами объявления, письма;

- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать

текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно вы-

бранную тему;

- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ъ, ь (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми

согласными; осуществлять звукобуквенный анализ доступных по составу слов;

- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звукобуквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звукобуквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова, обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка

или к учителю, родителям и др.

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;

- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении и тексте слов.

### **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;



- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова, выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### **Морфология**

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
- узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;

- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

- применять ранее изученные правила правописания, а также следующие правила правописания:
- непроизносимые согласные;
  - разделительный твёрдый знак (ъ);
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
  - безударные родовые окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
  - раздельное написание частицы **не** с глаголами;
  - подбирать примеры с определённой орфограммой;
  - обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
  - определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);

- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);

- запятая при обращении;

- запятая между частями в сложном предложении;

- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) использовать при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты:**

##### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей российского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;

- этические чувства (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;
- чувство прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

##### **Ученик научится:**

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### **Познавательные УУД**

##### **Выпускник научится:**

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Выпускник научится:**

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

#### **Предметные результаты:**

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах и средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме материала изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

### **Обучающийся научится:**

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- практически овладевать формой диалогической речи; овладевать умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- практически овладевать монологической формой речи; уметь под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- овладевать умениями работы с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания изложения учеником;

- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, по воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений ) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

##### **Обучающийся научится:**

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные—безударные; согласные твёрдые—мягкие, парные—непарные твёрдые—мягкие; согласные глухие—звонкие, парные—непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме «Орфоэпического словаря» учебника);
- пользоваться «Орфоэпическим словарём» при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в объёме материала изучаемого курса).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме материала изучаемого курса).

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Обучающийся научится:**

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

**Состав слова (морфемика)**

**Обучающийся научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, овладевать алгоритмом опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;



- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса либо с помощью и приставки и суффикса.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать способ образования слова (с помощью суффиксов или приставок);
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу усвоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
  - распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме материала изучаемого курса);
  - пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
  - выявлять роль и значение слов разных частей речи в речи;
  - определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
  - определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
  - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
  - распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
  - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
  - иметь представление о наречии как части речи; понимать его роль и значение в речи;
  - различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
  - понимать роль союзов и частицы не в речи;
  - подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.
- Обучающийся получит возможность научиться:**
- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова разных частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

#### **Обучающийся научится:**

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация.**

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- - раздельное написание слов;
- - сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

- - сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- - перенос слов;
- - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- - проверяемые безударные гласные в корне слова;
- - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- - непроверяемые согласные;
- - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- - разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ы**);
- - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- - соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
- - **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик—ключика, замочек — замочка);
- - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на
  - **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
  - безударные падежные окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
  - - мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
  - - мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
  - - безударные личные окончания глаголов;
  - - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
  - б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
  - в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
  - г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
  - д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
  - е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
  - ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
  - з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
  - и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- Обучающийся получит возможность научиться:
  - а) применять правила правописания:
    - - соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
    - - **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
    - - запятая при обращении;
    - - запятая между частями в сложном предложении;
  - б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
  - в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
  - г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

- д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей
  - орфограммы, использование орфографического словаря;
  - ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>[2]</sup>

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов,

словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков.

Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение

однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи.

Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам **кто?** и **что?** Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.

Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы

имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам

и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов

от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

**Сложное предложение (общее представление).** Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щув** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные твёрдый (**ъ**) и мягкий (**ь**) знаки;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
- **е** и **ив** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

## **Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»**

### **1 класс, 132 часа, 4 часа в неделю**

Из них 92 часа (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 40 часов (10 учебных недель) по русскому языку

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Добукварный период	17
2	Букварный период	67
2	Послебукварный период	8
3	«Русский язык»	40
3.1	Наша речь	2
3.2	Текст, предложение, диалог	3
3.3	Слова, слова, слова...	3
3.4	Слово и слог. Ударение	4
3.5	Звуки и буквы	27
3.6	Повторение	1
	<b>Итого</b>	<b>132</b>



**Тематическое планирование предмета «Русский язык»****1 дополнительный класс, 132 часа, 4 часа в неделю**

Из них 92 часа (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 40 часов (10 учебных недель) по русскому языку

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Повторение пройденного в 1 классе (добукварный период)	17
2	Повторение пройденного в 1 классе (букварный период)	67
2	Повторение пройденного в 1 классе (послебукварный период)	8
3	<b>«Русский язык»</b>	<b>40</b>
3.1	Наша речь	2
3.2	Текст, предложение, диалог	3
3.3	Слова, слова, слова...	3
3.4	Слово и слог. Ударение	4
3.5	Звуки и буквы	27
3.6	Повторение	1
	<b>Итого</b>	<b>132</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»****2 класс, 136 часов, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Наша речь	2
2.	Текст	2
3.	Предложение	9
4.	Слова, слова, слова...	15
5.	Звуки и буквы	49
6.	Части речи	51
7.	Повторение	8
8.	Резерв (Повторение)	2
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» 3 класс,****136 часов, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Язык и речь	1
2.	Текст, предложение, словосочетание	12
3.	Слово о языке и речи	15
4.	Состав слова	42
5.	Части речи	61
6.	Повторение	5
7.	Резерв (Повторение)	2
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» 4 класс,  
136 часов, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Повторение	9
2	Предложение	7
3	Слово в языке и речи	16
4	Имя существительное	35
5	Имя прилагательное	26
6	Местоимение	7
7	Глагол	29
8	Повторение	7
9	Резерв (Повторение)	2
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

**2.2.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»**

**Авторская программа:** Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина.- М.: Просвещение, 2019.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»  
1 класс**

**Личностные результаты:**

Учащиеся научатся:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);

- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);

- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

#### **Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;

- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;

- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;

- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

- не конфликтовать, использовать вежливые слова;

- выразить готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

### **Предметные результаты:**

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);

- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;

- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;

- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;

- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;

- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию;

- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;

- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;

- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;

- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;

- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;

- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);

- отличать прозаический текст от поэтического;

- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;

- называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;

- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

## **1 дополнительный класс**

**С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

## **2 класс**

### **Личностные результаты:**

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всём мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений в семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение ими и уважение к ним;

- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.)
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-«, «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-«, «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе (паре);
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;



- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказки;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, рифмовок, написании небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т.д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведений для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений;
- сравнивать сказки бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходство и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

### **Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5-6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
  - не конфликтовать, использовать вежливые слова;
  - в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
  - употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
  - оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
  - принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
  - определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
  - оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
  - находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
  - готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.
- Учащиеся получают возможность научиться:
  - высказывать свою точку зрения (7-8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
    - понимать цель своего высказывания;
    - пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком;
      - участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
      - создавать 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
      - проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
      - объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
      - отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
      - опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
      - формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
      - определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
      - определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

### **Предметные результаты:**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;

понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;

- находить в произведении средства художественной выразительности;

- понимать позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте.

## **3 класс**

### **Личностные результаты:**

. Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах

восхищение и уважение к ним;

- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных

произведений;

- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;

- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

**Метапредметные результаты:**

Регулятивные УУД

**Учащиеся научатся:**

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной

задачей;

- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов

- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;

- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);

- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

**Учащиеся получают возможность научиться**

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;

- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;

- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы

(возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;

-принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

-выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

-оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;

-определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;

-фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов); -анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);

-фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;

-записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;

-предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

### **Познавательные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

-определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

-сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

-самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

-понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

-определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

-сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

-соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно

подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

-находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;

-сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

-сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

-находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

-сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;

-понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

-проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

-предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

-определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл образительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения

**Коммуникативные УУД**

**Учащиеся научатся:**

-высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

-понимать цель своего высказывания;

-пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;

-участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

-создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

-объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;

-отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;

-опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

-формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

-определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;

-определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

-руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;

-объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;

-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

-готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);

-озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

-высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

-формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;

-пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;

-участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;

-создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);

-демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);

-предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

-определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

-использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;

-отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

-определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

-определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

-оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;



- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- -находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

### **Предметные результаты:**

Виды речевой и читательской деятельности

### **Учащиеся научатся:**

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
  - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
  - понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
  - употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
  - наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;
  - рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
  - пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
  - самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
  - задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
  - делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
  - находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
  - пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.
- Учащиеся получат возможность научиться:**
- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

-выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

-читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

-пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

-участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;

-формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;

-делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать

-находить в произведениях средства художественной выразительности;

-готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке; \_\_\_

-пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

**Учащиеся научатся:**

-сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

-писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;

-пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;

-сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

-составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

-подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях. -писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

**Учащиеся научатся:**

-понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

-определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;

-понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;

-осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;

-находить в произведении средства художественной выразительности.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

-определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

-создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста,

используя средства художественной выразительности.

**4 класс**

**Личностные результаты:**

**Учащиеся научатся:**

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;

- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;

- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;

- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;

- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД**

**Обучающийся научится:**

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини- группе или паре;

- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;

- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов); 1 фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

**Познавательные УУД**

**Обучающийся научится:**

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Обучающийся научится:**

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

### **Предметные результаты:**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке. Учащиеся получают возможность научиться:
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преобразование героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

#### **Творческая деятельность**

#### **Обучающийся научится:**

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

#### **Литературоведческая пропедевтика**

##### **Обучающийся научится:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;  
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;

- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;

- находить в произведении средства художественной выразительности.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;  
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

#### **1 класс**

#### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

#### **Слово и предложение.**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

##### **Чтение**

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения.



Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### **Работа с различными видами текста**

Общее представление о разных видах текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

#### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

#### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с

опорой на ключевые слова, модель, схему. Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному).

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения.

Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности.

Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных). Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, прозой Л. Н. Толстого и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России), доступными для восприятия младших школьников.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки о животных. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Рассказ, стихотворение: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта).

Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

**1 дополнительный класс**

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

**Говорение (культура речевого общения).** Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с ЗПР.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**2 класс**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

**Чтение**

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное

увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### **Работа с различными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

#### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

#### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста, краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

#### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному).

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения.

Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности.

Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, прозой Л. Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России), и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая фантастическая, научно-популярная литература справочно-энциклопедические, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств художественной выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование,

знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта).

Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

### **3 класс**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с различными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник не-обходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста



(выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

**Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, прозой Л. Н. Толстого и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции.

**4 класс**

**Виды речевой и читательской деятельности**

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать

вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

### **Чтение**

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### **Работа с различными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм

речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях ( повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, прозой Л. Н. Толстого и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедические, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

### **Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» 1 класс, 132 часа, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Обучение чтению	92
1.1	Добукварный период	14
1.2	Букварный период	53
1.3	Послебукварный период	24
1.4	Резерв (Повторение)	1
2	Литературное чтение	40
2.1	Вводный урок	1
2.2	Жили - были буквы	7
2.3	Сказки, загадки, небылицы	7
2.4	Апрель, апрель. Звенит капель	5
2.5	И в шутку и всерьёз	6
2.6	Я и мои друзья	5
2.7	О братьях наших меньших	5
2.8	Резерв (Повторение)	4
	<b>Итого</b>	<b>132</b>

### **Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» 1 дополнительный класс, 132 часа, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Повторение. Обучение чтению	92
1.1	Повторение. Добукварный период	14
1.2	Повторение. Букварный период	53
1.3	Повторение. Послебукварный период	24

1.4	Резерв (Повторение)	1
2	Литературное чтение	40
2.1	Вводный урок	1
2.2	Жили - были буквы	7
2.3	Сказки, загадки, небылицы	7
2.4	Апрель, апрель. Звенит капель	5
2.5	И в шутку и всерьёз	6
2.6	Я и мои друзья	5
2.7	О братьях наших меньших	5
2.8	Резерв (Повторение)	4
	<b>Итого</b>	<b>132</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»  
2 класс, 136 часов, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2.	Самое великое чудо на свете.	4
3.	Устное народное творчество.	15
4.	Люблю природу русскую. Осень.	8
5.	Русские писатели.	14
6.	О братьях наших меньших.	12
7.	Из детских журналов.	9
8.	Люблю природу русскую. Зима.	9
9.	Писатели детям.	17
10.	Я и мои друзья.	10
11.	Люблю природу русскую. Весна.	9
12.	И в шутку и всерьёз.	14
13.	Литература зарубежных стран.	12
14.	Резерв (Повторение)	4
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»  
3 класс, 136 часов, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Самое великое чудо на свете	2
2.	Устное народное творчество	14
3.	Поэтическая тетрадь 1	11
4.	Великие русские писатели	26
5.	Поэтическая тетрадь 2	6
6.	Литературные сказки	9
7.	Были-небылицы	10
8.	Поэтическая тетрадь 1	6
9.	Люби живое	16
10.	Поэтическая тетрадь 2	8
11.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12
12.	По страницам детских журналов	8
13.	Зарубежная литература	8

14.	Резерв (Повторение)	2
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»  
4 класс, 102 ч, 3 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Вводный урок	1
2	Летописи, былины, жития	7
3	Чудесный мир классики	16
4	Поэтическая тетрадь	8
5	Литературные сказки	12
6	Делу время – потехе час	9
7	Страна детства	7
8	Поэтическая тетрадь	5
9	Природа и мы	9
10	Поэтическая тетрадь	4
11	Родина	8
12	Страна Фантазия	6
13	Зарубежная литература	10
	<b>Итого</b>	<b>102</b>

**2.2.3. Рабочая программа учебного предмета «Родной язык»**

**Авторская программа:** Программа по родному языку, разработанная КГБУ ДПО АКИПКРО в 2019 г.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык»**

Результаты изучения учебного предмета «Родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

**1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка**

**(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого**



**этикета:**

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

**Содержание учебного предмета «Родной язык»****2 класс****Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда,

одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

### **Раздел 2. Язык в действии (5 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

### **Резерв учебного времени – 1 ч.**

#### **3 класс**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

### **Раздел 2. Язык в действии (6 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайныка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных

форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

**Резерв учебного времени – 1 ч.**

#### **Тематическое планирование предмета «Родной язык» 2 класс, 17 часов, 0,5 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	5
2.	Язык в действии	5
3.	Секреты речи и текста	6
4.	Повторение	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

#### **Тематическое планирование предмета «Родной язык» 3 класс, 17 часов, 0,5 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	6
2.	Язык в действии	6
3.	Секреты речи и текста	4
4.	Повторение	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

#### **Тематическое планирование предмета «Родной язык» 4 класс, 17 часов, 0,5 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	5
2.	Язык в действии	5
3.	Секреты речи и текста	5
4.	Повторение	2
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

#### **2.2.4. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**Авторская программа:** Программа по родной литературе, разработанная КГБУ ДПО АКИПКРО в 2019 г.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**Личностные качества:** положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

**Регулятивные УУД:** понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

**Познавательные УУД:** понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

**Коммуникативные УУД:** уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Выпускник научится:**

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них,

подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

#### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

##### **Выпускник научится:**

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

#### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

##### **Выпускник научится:**

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, поговорка), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.

#### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

##### **Выпускник научится:**

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

#### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

Во 2-4 классах дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

##### **2 класс**

##### **Список рекомендуемых произведений для учащихся 2 класса**

**Атаманов Иван Алексеевич**

Заяц-путешественник

Лягушка и Барбос

Ленивый воробей

**Бианки Виталий Валентинович**

Хитрый лис и умная уточка и другие

**Власов Алексей Валентинович**

Мама

Доброта  
Я – солдат!  
Дождик в лесу и другие  
**Кан Ольга Викторовна**  
Трудное слово СОБАКА  
Покупайте облака  
**Мокшин Михаил Михайлович**  
Мы живём на Алтае  
Лето  
Бывшему воину и другие  
**Нечунаев Василий Маркович**  
Грамотей среди детей  
Маленькие радости  
Зимняя байка и другие  
**Новичихина Валентина Александровна**  
Страна Игхания  
Откуда берутся дети и другие  
**Свинцов Владимир Борисович**  
Сказка про яблоньку  
Первый снег  
Нахальный лягушонок  
**Такмакова Ольга Владимировна**  
Стихи для мамочки  
Летняя метель и другие  
**Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна**  
Новогодняя сказка  
История знаменитого мышонка  
Гордая слива  
**Чебаевский Николай Николаевич**  
Мальчишки  
**Юдалевич Марк Иосифович**  
Алтай  
Кто же съел конфеты?  
Костик-хвостик и другие

### 3 класс

#### Список рекомендуемых произведений для учащихся 3 класса

**Квин Лев Израилевич**  
Трусишка  
**Мерзликин Леонид Семёнович**  
Драчуны  
**Мокшин Михаил Михайлович**  
Причуды осени  
Осень  
Библиотека  
Птичья столовая  
Метелица  
**Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна**  
Волшебная книга  
**Новичихина Валентина Александровна**  
В бабушкином огороде  
Лесной проказник и другие  
**Ожич (Клишина) Елена Михайловна**

Ради любви к искусству  
**Озолин Вильям Янович**  
О дворнике, который решил стать... дворником  
Чулан  
Ученик Коровкин  
Как я стал для детей писать  
**Рождественский Роберт Иванович**  
Алёшкины мысли  
Огромное небо  
**Свинцов Владимир Борисович**  
Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)  
Цветок шиповника  
Ласточка  
**Сидоров Виктор Степанович**  
Димка-буксир  
**Тихонов Валерий Евгеньевич**  
Будущий форвард  
**Юдалевич Марк Иосифович**  
Если б вдруг исчезли книжки  
Волшебное слово

**4 класс**

**Атаманов Иван Алексеевич**  
Заяц-путешественник  
Лягушка и Барбос  
Ленивый воробей  
**Бианки Виталий Валентинович**  
Хитрый лис и умная уточка и другие  
**Власов Алексей Валентинович**  
Мама  
Доброта  
Я – солдат!  
Дождик в лесу и другие  
**Кан Ольга Викторовна**  
Трудное слово СОБАКА  
Покупайте облака  
**Мокшин Михаил Михайлович**  
Мой Алтай  
Мы живём на Алтае  
Лето  
Бывшему воину  
Причуды осени  
Осень  
Библиотека  
Птичья столовая  
Метелица  
**Нечунаев Василий Маркович**  
Грамотей среди детей  
Маленькие радости  
Зимняя байка и другие  
**Новичихина Валентина Александровна**  
Страна Игхания  
Откуда берутся дети



В бабушкином огороде  
 Лесной проказник  
**Свинцов Владимир Борисович**  
 Сказка про яблоньку  
 Первый снег  
 Нахальный лягушонок  
 Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)  
 Цветок шиповника  
 Ласточка  
**Такмакова Ольга Владимировна**  
 Стихи для мамочки  
 Летняя метель и другие  
**Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна**  
 Новогодняя сказка  
 История знаменитого мышонка  
 Гордая слива  
**Чебаевский Николай Николаевич**  
 Мальчишки  
**Юдалевич Марк Иосифович**  
 Алтай  
 Кто же съел конфеты?  
 Костик-хвостик  
 Если б вдруг исчезли книжки  
 Волшебное слово  
**Квин Лев Израилевич**  
 Трусишка  
**Мерзликин Леонид Семёнович**  
 Драчуны  
**Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна**  
 Волшебная книга  
**Ожич (Клишина) Елена Михайловна**  
 Ради любви к искусству  
**Озолин Вильям Янович**  
 О дворнике, который решил стать... дворником  
 Чулан  
 Ученик Коровкин  
 Как я стал для детей писать  
**Рождественский Роберт Иванович**  
 Алёшкины мысли  
 Огромное небо  
**Сидоров Виктор Степанович**  
 Димка-буксир  
**Тихонов Валерий Евгеньевич**  
 Будущий форвард

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**2 класс, 17 часов, 0,5 часа в неделю**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Мой Алтай»; М.И. Юдалевич «Алтай»	1

2.	А.И. Атаманов «Заяц-путешественник»	1
3.	А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей»	1
4.	А.В.Власов «Доброта»; В.М.Нечунаев «Маленькие радости»	1
5.	В.Б.Свинцов «Первый снег»	1
6.	В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку»	1
7.	А.В. Власов «Мама»; О.В.Такмакова «Стихи для мамочки»	1
8.	В.В.Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»	1
9.	И.В.Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка»	1
10.	И.В.Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива»	1
11.	В.М. Нечунаев «Зимняя байка»; О.В.Кан «Покупайте облака»	1
12.	В.М.Нечунаев «Грамотей среди детей»; О.В.Кан «Трудное слово СОБАКА»	1
13.	А.В.Власов «Я - солдат»; М.М.Мокшин «Бывшему воину»	1
14.	А.В.Власов «Дождик в лесу»; О.В.Такмакова «Летняя метель»; М.М.Мокшин «Лето»	1
15.	М.И.Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик»	1
16.	В.А.Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния»	1
17.	Н.Н.Чебаевский «Мальчишки»	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**3 класс, 17 часов, 0,5 часа в неделю**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Библиотека»	1
2.	М.М. Мокшин «Осень», «Причуды осени»	1
3.	О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга»	1
4.	Л.С. Мерзликин «Драчуны»	1
5.	В.Я. Озолин «О дворнике, который решил стать...дворником»	1
6.	В.Я. Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е. Тихонов «Будущий форвард»	1
7.	В.Я. Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан»	1
8.	В.А. Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения	1
9.	В.С. Сидоров «Димка-буксир»	1
10.	М.М. Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство»	1
11.	В.Б. Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
12.	В.Б. Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
13.	В.Б. Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка»	1
14.	Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству»	1
15.	Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо»	1
16.	Л.И. Квин «Трусишка»	1
17.	М.И. Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово»	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**4 класс, 17 часов, 0,5 часа в неделю**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	А.И. Атаманов «Заяц-путешественник», «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей» В.В.Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»	1
2.	А.В.Власов «Доброта», «Мама», «Я - солдат», «Дождик в лесу»	1
3.	О.В.Кан «Покупайте облака», «Трудное слово СОБАКА»	1
4.	М.М. Мокшин «Мой Алтай», «Бывшему воину», «Лето», «Библиотека», «Осень», «Причуды осени», «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство»	1
5.	В.М. Нечунаев «Маленькие радости», «Зимняя байка», «Грамотей среди детей»	1
6.	В.А.Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния», «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и др. стихотворения	1
7.	В.Б.Свинцов «Первый снег», «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку», «Усыновление», «Сенька растет» (отрывок из повести «Мой друг Сенька»), «Цветок шиповника», «Ласточка»	1
8.	О.В. Такмакова «Стихи для мамочки», «Летняя метель»	1
9.	И.В.Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка», «История знаменитого мышонка», «Гордая слива»	1
10.	Н.Н.Чебаевский «Мальчишки» Л.И. Квин «Трусишка» Л.С. Мерзликин «Драчуны»	1
11.	О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга» Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству»	1
12.	М.И.Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик», «Алтай», «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово»	1
13.	В.Я. Озолин «О дворнике, который решил стать...дворником», «Ученик Коровкин», «Как я стал для детей писать», «Чулан»	1
14.	Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо»	1
15.	В.С. Сидоров «Димка-буксир» В.Е. Тихонов «Будущий форвард»	1
16	Повторение	2
	Итого	17

**2.2.5. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык» (Английский язык) базовый уровень**

**Авторская программа:** О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова Предметная линия «Rainbow English» 2-4 классы, - М., «Дрофа», 2015.

**Планируемые результаты освоения предмета «Иностранный язык» (Английский язык) (базовый уровень) II-IVклассы**

Работа по учебно-методическим комплексам “Rainbow English” призвана обеспечить достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в

жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Содержание учебно-методических комплексов “RainbowEnglish” позволяет заложить основы коммуникативной культуры у младших школьников. Они учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет. Содержание обучения представлено в учебно-методических комплексах занимательно и наглядно, с учетом возрастных особенностей младших школьников. Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка. Это будет способствовать развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

#### **Метапредметные результаты:**

Деятельностный характер освоения содержания учебно- методических комплексов серии “Rainbow English” способствует достижению метапредметных результатов, то есть формированию универсальных учебных действий. Разделы учебников «Учимся самостоятельно» развивают умение учиться, приучают самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексии при сравнении планируемого и полученного результатов. Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Однако наибольшее внимание в данных учебно-методических комплексах уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

#### **Предметные результаты:**

Основными предметными результатами освоения предлагаемой рабочей программы являются: формирование иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и письменной речи и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи и навыков оперирования данными знаниями; знакомство с общими сведениями о странах изучаемого языка.

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

**Речевая компетенция. Говорение.** Выпускник научится: участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; рассказывать о себе, своей семье, друге; кратко излагать содержание прочитанного текста.

**Аудирование.** Выпускник научится: понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное; понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи, построенных в основном на знакомом языковом материале; использовать зрительные опоры при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

**Чтение.** Выпускник научится: соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом

материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; находить в тексте необходимую информацию в процессе чтения.

**Письмо и письменная речь.** Выпускник научится: выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; писать поздравительную открытку (с опорой на образец); писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Языковая компетенция Графика, каллиграфия, орфография Выпускник начальной школы научится: воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); устанавливать звуко-буквенные соответствия; пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; списывать текст; отличать буквы от знаков транскрипции; вычленять значок апострофа; сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; оформлять орфографически наиболее употребительные слова (активный словарь).

**Фонетическая сторона речи.** Выпускник научится: различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными); находить в тексте слова с заданным звуком; вычленять дифтонги; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе, не ставить ударение на служебных словах (артиклях, предлогах, союзах); соблюдать основные ритмико-интонационные особенности предложений (повествовательное, побудительное, общий и специальные вопросы); членить предложения на смысловые группы и интонационно оформлять их; различать коммуникативные типы предложений по интонации; соотносить изучаемые слова с их транскрипционным изображением.

Лексическая сторона речи Выпускник научится: узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы (приблизительно в объеме 500 единиц), обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей; использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, речевые клише, оценочную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; использовать в речи элементы речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка; узнавать простые словообразовательные деривационные элементы (суффиксы: -er, -teen, -y, -ty, -th, -ful), префиксы -in; узнавать сложные слова, определять значение незнакомых сложных слов по значению составляющих их основ (bedroom, apple tree etc); узнавать конверсивы, выводить их значение (chocolate — chocolate cake, water — to water); опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

**Грамматическая сторона речи.** Выпускник научится: использовать в речи основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, побудительное, вопросительное), соблюдая правильный порядок слов; оперировать вопросительными словами (who, what, when, where, why, how) в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме); оперировать в речи отрицательными предложениями; формулировать простые (нераспространенные и распространенные) предложения, предложения с однородными членами, сложноподчиненные предложения; оперировать в речи сказуемыми разного типа — а) простым глагольным (He reads); б) составным именным (He is a 14 pupil. He is ten.); составным глагольным (I can swim. I like to swim.); оперировать в речи безличными предложениями (It is spring.); образовывать формы единственного и множественного числа существительных, включая случаи man — men, woman — women, mouse — mice, fish — fish, deer — deer, sheep — sheep, goose — geese; использовать в речи притяжательный падеж имен существительных; использовать прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, включая и супплетивные формы (good — better — best; bad — worse — worst); выражать

коммуникативные намерения с использованием грамматических форм present simple, future simple, past simple (включая правильные и неправильные глаголы) — оборота to be going to, конструкции there is/there are, конструкции I'd like to... модальных глаголов can и must; использовать вспомогательные глаголы to be и to do для построения необходимых вопросительных, отрицательных конструкций; оперировать в речи наречиями времени (always, often, sometimes, never, usually, yesterday, tomorrow), степени и об- раза действия (very, well, badly, much, little); использовать наиболее употребительные предлоги для обозначения временных и пространственных соответствий (by, on, in, at, behind, in front of, with, from, of, into); использовать в речи личные, указательные, притяжательные и некоторые неопределенные местоимения.

**Социокультурная компетенция.** Выпускники начальной школы знакомятся с названиями стран изучаемого языка, приобретают элементарные страноведческие знания о них, получают представление о реалиях и культуре носителей изучаемого языка. Также учащиеся овладевают элементарными нормами речевого этикета, распространенного в англоязычных странах, учатся опираться на эти нормы в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. Младшие школьники учатся представлять свою культуру посредством изучаемого иностранного языка.

**Компенсаторная компетенция.** Выпускники начальной школы умеют опираться на зрительную наглядность, языковую и контекстуальную догадку при получении информации из письменного или звучащего 15 текста, переспрашивают в случае непонимания собеседника, могут заменить слова средствами невербальной коммуникации (жестами, мимикой).

**Учебно-познавательная компетенция.** Результатами овладения учебно-познавательной компетенцией является формирование следующих специальных учебных умений: пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией); пользоваться справочными материалами, представленными в виде таблиц, схем и правил; вести словарь для записи новых слов; систематизировать слова по тематическому принципу; находить расхождения и сходства между родным и изучаемым языком на уровне отдельных грамматических явлений (например, употребление артиклей, структура предложения и т. д.); извлекать нужную информацию из текста на основе имеющейся коммуникативной задачи. Далее представим личностные, метапредметные и предметные результаты в познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой сферах.

В познавательной сфере: умение действовать по образцу при выполнении упражнений и построении самостоятельных письменных и устных высказываний; умение работать с текстом с опорой на приобретенные умения (например, прогнозировать содержание текста по заголовку, составлять план текста, выделять основную информацию).

В ценностно-ориентационной сфере: представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, суждений, основе культуры мышления; приобщение к национальным ценностям, ценностям мировой культуры, ценностям других народов.

В эстетической сфере: овладение элементарными средствами выражения чувств, эмоций и отношений на иностранном языке; развитие чувства прекрасного, ощущения красоты в процессе знакомства с плодами культуры родной страны и страны изучаемого языка.

В трудовой сфере: умение ставить цели и планировать свой учебный труд. Представляя в обобщенном виде планируемые результаты обучения английскому языку по учебно-методическим комплексам серии “Rainbow English” для начальной школы, отметим, что согласно требованиям Примерной программы по иностранному языку для начального общего образования у обучающихся: сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция и общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка; расширится лингвистический кругозор; будут заложены основы коммуникативной культуры; сформируются положительная мотивация и

устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык»; а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

### **Содержание учебного предмета «Иностранный язык» (Английский язык) базовый уровень во 2-4 классах**

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации на элементарном уровне, соотносятся с различными типами заданий и текстов. В большинстве своем в УМК (2—4) включаются тексты, подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. Они включают в себя фабульные тексты фольклорных жанров (сказки, стихи, песни), странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи на начальном уровне);

языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими на начальном уровне);

социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения на начальном уровне);

учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

Знакомство. Знакомство с одноклассниками, сказочными персонажами. Расспросы об имени, фамилии, возрасте людей, их роде деятельности. Основные элементы речевого этикета.

Я и моя семья. Члены семьи, родственники, их возраст, профессии, занятия, домашние любимцы. Распорядок дня членов семьи, домашние обязанности, семейные праздники, подарки.

Мир вокруг нас. Природа. Времена года. Цветовые характеристики. Размер и местоположение предметов в пространстве. Время. Количество. Природа. Погода зимой, весной, осенью, летом. Дикие животные. Домашние животные. Животные на ферме.

Мир моих увлечений. Досуг. Мои друзья. Любимые занятия. Мои любимые сказки. Занятия с домашними питомцами. Походы в кино, любимые программы по телевизору. Любимое время года. Любимые персонажи книг. Времяпрепровождение после занятий. Любимые виды спорта.

Городские здания, дом, жилище. Мой дом (квартира, комната). Предметы мебели. Обстановка. Размеры жилища. Типичное жилище англичан. Английский сад. Местоположение строений и зданий в городе.

Школа, каникулы. Школьный день, друзья в школе. Предметы школьного обихода. Распорядок дня школьника. Классная комната. Учебная работа в школе. Школьный год. Начальная школа в Англии. Школьные каникулы в России. Планы на летние каникулы. Типичное времяпрепровождение во время каникул.

Путешествия. Путешествия поездом, самолетом, автобусом. Выезд за город. Путешествия к морю, в другие города. Планирование поездок. Гостиницы.

Человек и его мир. Личностные качества и состояние человека. Возраст и физические характеристики человека. Профессиональная деятельность людей. Повседневные занятия.

Здоровье и еда. Самочувствие человека. Еда. Овощи и фрукты. Семейные трапезы. Любимая еда. Английские названия трапез. Меню и выбор блюд. Посещение кафе. Праздничный стол. Поход в магазин, покупки.

Страны и города, континенты. Страны изучаемого языка. Родная страна. Континенты. Отдельные сведения о культуре и истории стран изучаемого языка. Города Великобритании. Столица. Сведения о некоторых регионах страны (Озерный край, Шотландия). Названия некоторых европейских стран, языков, их флаги и символы, отдельные достопримечательности. Россия. Москва. Родной город. Отдельные достопримечательности столицы. Символы страны.

**Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык»  
(Английский язык) базовый уровень**

**2 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Раздел I. Знакомство	10
2	Раздел II. Мир вокруг меня	10
3	Раздел III. Сказки и праздники	10
4	Раздел IV. Я и моя семья	10
5	Раздел V. Мир вокруг нас	10
6	Раздел VI. На ферме.	10
7	Раздел VII. Мир увлечений. Досуг.	8
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык»  
(Английский язык) базовый уровень**

**3 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Раздел I. Что мы видим и что мы имеем	8
2	Раздел II. Что мы любим	8
3	Раздел III. Цвета	8
4	Раздел IV. Сколько?	8
5	Раздел V. День рождения	8
6	Раздел VI. Профессии	8



7	Раздел VII. Мир животных	8
8	Раздел VIII. Времена года и погода	12
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык»  
(Английский язык) (базовый уровень)**

**4 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Раздел I. Знакомство с Джоном Баркером и его семьей	9
2	Раздел II. Мой день	10
3	Раздел III. Дома	10
4	Раздел IV. Школа	10
5	Раздел V: Еда	10
6	Раздел VI. Погода	10
7	Раздел VII. Выходные	9
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**2.2.6. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык»  
(Французский язык) базовый уровень**

**Авторская программа:** Французский язык. Предметная линия «Твой друг французский» 2-4 классы, - М.: Просвещение, 2011.

**Планируемые результаты освоения предмета «Иностранный язык»  
(Французский язык) II-IV классы базовый уровень**

**Личностные результаты:**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

5. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

1. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, а также формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

2. Использование различных способов поиска в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей.

5. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; с уважением воспринимать другую точку зрения.

6. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессом.

#### **Предметные результаты:**

1. Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения.

2. Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора.

3. Сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

У выпускников начальной школы должны сформироваться коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности.

**В области аудирования** выпускник начальной школы научится:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока;
- понимать на слух речь одноклассников при непосредственном общении;
- понимать на слух небольшие тексты, построенные на изученном речевом материале;
- понимать как основную информацию, так и детали услышанного текста;
- вербально или невербально реагировать на услышанное.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, загадки);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- воспринимать на слух тексты, содержащие незнакомые слова.

**В области говорения** выпускник начальной школы научится:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;
- описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, городе и т. д.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворения и рифмовки, песни;
- кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

**В области чтения** выпускник начальной школы научится:

- читать вслух и про себя небольшой аутентичный текст, построенный на изученном языковом материале;
- соблюдать правила произношения и соответствующую интонацию;
- прогнозировать содержание текста по заголовку;

- не обращать внимания на незнакомые слова (в том случае, если они не затрудняют общее понимание текста);

- пользоваться справочными материалами (французско-русским словарём).

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

**В области письма** выпускник начальной школы научится:

- писать по образцу краткое письмо;
- писать по образцу поздравительную открытку (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

- правильно списывать слова, словосочетания, простые предложения;

- письменно отвечать на вопросы к тексту.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять рассказ в письменной форме по ключевым словам;

- заполнять простую анкету, сообщать краткие сведения о себе;

- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

**В процессе овладения социокультурным (познавательным аспектом)** выпускник научится:

- находить на карте страны изучаемого языка и их столицы;

- узнавать достопримечательности своей страны и страны изучаемого языка;

- сравнивать обычаи и традиции своей страны и страны изучаемого языка;

- понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;

- узнавать и называть имена персонажей французской детской литературы и телепередач; • называть французские журналы для детей Окари, Astrapi и др.

В начальной школе младшие школьники овладевают языковыми средствами и навыками оперирования ими, которые носят коммуникативную направленность и способствуют осознанию языковых явлений во французском языке. При усвоении языкового материала учащиеся получают возможность выражать свои коммуникативные намерения в соответствии с предлагаемой в курсе «Французский язык. 2—4 классы» тематикой.

**Содержание учебного предмета «Иностранный язык» (Французский язык) базовый уровень во 2-4 классах**

**Основные содержательные линии**

В данной программе выделяются следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения;

- языковые знания и навыки оперирования ими;

- социокультурные знания и умения.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения французским языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Французский язык».

**Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам, потребностям и другим возрастным особенностям младших школьников и включает:

• Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание с использованием типичных фраз речевого этикета.

• Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки.

• Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

• Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размеры, характер, что умеет делать.

• Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

• Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода. Дикие и домашние животные. • Мой день. Распорядок дня. Занятия в будни и в выходные дни.

• Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

## **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения**

### **1. Диалогическая форма.**

Уметь вести

• этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения: знакомство, представление, приветствие, прощание, благодарность, поздравление и т. п. с использованием речевых клише;

• диалог-расспрос (запрос информации, ответ на него);

• диалог-побуждение к действию (просьба, приглашение, согласие/ несогласие, желание/нежелание, отрицательное/ положительное реагирование).

### **2. Монологическая форма.**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами монологической речи: описание (друзей, родственников, города, предметов, персонажей, картинок и т. п.), сообщение, характеристика персонажей, рассказ (с опорой и без опоры на рисунки и т. п.).

### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке (вопросы разной структуры, ответы, указания, небольшие связные высказывания учителя и учеников из 3—6 предложений в монологической речи и 1—3 в диалогической);

• небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

### **В русле чтения Читать:**

• вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

• про себя и понимать тексты, содержащие кроме изученного материала отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, место действия и т. п.).

### **В русле письма Владеть:**

• техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);

• основами письменной речи: писать по образцу поздравительную открытку, письмо, приглашение.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

- Графика, каллиграфия, орфографи
- Все буквы французского алфавита.
- Звуко-буквенные соответствия.
- Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma).
- Буквосочетания.
- Апостроф.
- Основные правила чтения и орфографии.
- Написание наиболее употребительных слов

#### **Фонетическая сторона речи**

- Все звуки французского языка.
- Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных).
- Дифтонги.
- Членение предложения на смысловые ритмические группы.
- Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе.
- Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп.
- Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

#### **Лексическая сторона речи**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ier/ière, -tion, -erie, -eur, -teur); словосложение (grand-mère, petits-enfants).

**Грамматическая сторона речи** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты est-ce que, qu'est-ce que и вопросительные слова qui, quand, où, combien, pourquoi, quel/quelle.

Порядок слов в предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица ne ... pas. Простое предложение с простым глагольным (Je vais à l'école.), составным именным (Ma famille est grande.) и составным глагольным (Je sais danser.) сказуемыми. Безличные предложения (Il neige. Il fait beau.). Конструкции c'est, ce sont, il faut, il y a. Нераспространённые и распространённые предложения. Сложносочинённые предложения с союзом et.

**Глагол.** Грамматические формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le passé composé, le futur immédiat, le futur simple. Особенности спряжения в présent глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (avoir, être, aller, faire). Форма passé composé наиболее распространённых регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределённая форма глагола (l'infinitif). Повелительное наклонение регулярных глаголов (l'impératif). Модальные глаголы (vouloir, pouvoir, devoir). Существительные. **Существительные** мужского и женского рода единственного и множественного числа с определённым/неопределённым/частичным/слитным артиклем.

**Прилагательные.** Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. **Местоимение.** Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

**Количественные числительные** (до 100), порядковые числительные (до 10). Предлог. Наиболее употребительные предлоги: à, de, dans, sur, sous, près de, devant, derrière, contre, chez, avec, entre.

**Социокультурный аспект**

Национально-культурные особенности речевого/неречевого поведения в своей стране и в странах изучаемого языка в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка. **Компенсаторные умения** Контекстуальная догадка, игнорирование лексических и языковых трудностей. Переспрос. Словарные замены.

**Учебно-познавательные умения** Общеучебные умения: использование справочной литературы. Навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск и выделение нужной информации, обобщение. Специальные учебные умения: использование двуязычных словарей и других справочных материалов, в том числе мультимедийных, интерпретация языковых средств.

**Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык»  
(Французский язык) базовый уровень  
2 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	<b>Вводный курс</b>	17
2	<b>Основной курс</b> Тема 1 Да здравствует музыка! Что у них есть? Смешные животные. Ты любишь играть?	9
3	Тема 2 У нас и у вас. В городе. Алло, доктор. Развлечемся	9
4	Тема 3 Ты и я, мы друзья. Я люблю, я не люблю. Рождество. Новый Год	9
5	Тема 4 Друзья. Я боюсь, я не боюсь. Они работают. Семейный альбом. С Днем рождения. Времена года	13
6	Тема 5 Дружить с природой. Я люблю праздники. Животные. Дети играют. Кто носит форму?	11
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык»  
(Французский язык) базовый уровень  
3 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Тема 1. В деревне	8
2	Тема 2 «В школе»	9
3	Тема 3 «Привет, друзья!»	3
4	Тема 4 «У нас и у вас»	8
5	Тема 5 «Скоро Новый год»	4
6	Тема 6 «На каникулах»	8
7	Тема 7 «В магазине»	6
8	Тема 8 «Мои друзья и я»	8

9	Тема 9 «После уроков»	3
10	Тема 10 «Да здравствует лето!»	7
11	Повторение. Резервные уроки	4
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык»  
(Французский язык) базовый уровень**

**4 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Тема 1 На каникулах	8
2	Тема 2 Распорядок дня	5
3	Тема 3 Школьная жизнь	8
4	Тема 4 Скоро праздник!	6
5	Тема 5. Обязанности в семье	4
6	Тема 6. Жизнь семьи	4
7	Тема 7. Семья	4
8	Тема 8. Города Франции	4
9	Тема 9. Увлечения	6
10	Тема 10. Спорт	5
11	Тема 11. Местонахождение	4
12	Тема 12. Природа и экология	4
13	Повторение. Резервные уроки	6
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**2.2.7. Рабочая программа учебного предмета «Математика»**

**Авторская программа:** Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М.И. Моро и др. - М.: Просвещение, 2019.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»**

**1 класс**

**Личностные результаты:**

У учащегося будут сформированы:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету "Математика";
- освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;

- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);

- приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- основ внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);

- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;

- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;

- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;

- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;

- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;

- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;

- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;

- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

- проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;

- определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;

- выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;



- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;
  - находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.);
  - выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
  - находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.
- Учащийся получит возможность научиться:
- понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;
  - устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;
  - применять полученные знания в измененных условиях;
  - объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);
  - выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;
  - систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять ее в предложенной форме.

### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;
  - воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
  - уважительно вести диалог с товарищами;
  - принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
  - понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
  - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.
- Учащийся получит возможность научиться:
- применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;
  - включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться;
  - слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
  - интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
  - аргументировано выражать свое мнение;
  - совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;
  - оказывать помощь товарищу в случаях затруднений;
  - признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

### **Предметные результаты:**

#### **Числа и величины**

Учащийся научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;

- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=»), термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 20;

- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;

- выполнять действия нумерационного характера:  $15 + 1$ ,  $18 - 1$ ,  $10 + 6$ ,  $12 - 10$ ,  $14 - 4$ ;

- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;

- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;

- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними:  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ .

Учащийся получит возможность научиться:

- вести счет десятками;

- обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие двадцати.

#### **Арифметические действия. Сложение и вычитание.**

Учащийся научится:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;

- выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;

- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);

- объяснять прием сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;

- называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;

- проверять и исправлять выполненные действия.

#### **Работа с текстовыми задачами**

Учащийся научится:

- решать задачи (в 1 действии), в том числе и задачи практического содержания;

- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;

- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;

- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;

- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению;

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;
- находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;
- отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;
- решать задачи в 2 действия;
- проверять и исправлять неверное решение задачи.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Учащийся научится:

- понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), сверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

Учащийся получит возможность научиться:

- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

### **Геометрические величины**

Учащийся научится:

- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними;
- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 д, 8 см, 13 см).

### **Работа с информацией**

Учащийся научится:

- читать небольшие готовые таблицы;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Учащийся получит возможность научиться:

- определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;
- проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

## **1 дополнительный класс**

**С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- научить выделять, сравнивать, обобщать свойства предметов (по цвету, форме, размеру), активизируя необходимые мыслительные операции;
- научить соотносить цифры и количество, названия и обозначения действий сложения и вычитания;
- сформировать осознанные навыки арифметических действий (сложения и

вычитания) в пределах 10;

–научить распознавать простейшие геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, отрезок) и строить их по заданным значениям (кроме круга);

–научить решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; отвечать на вопросы: *какой по счету? сколько всего? сколько осталось?*

–формировать умение использовать знаково-символические средства (при составлении условия задачи с помощью рисунка и/или схемы);

–учить умению планировать и контролировать учебные действия при решении задач и примеров, развивая тем самым способность к самостоятельной организации собственной деятельности;

–воспитывать интерес к предмету, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;

–совершенствовать учебное высказывание в ходе усвоения понятий, обозначающих пространственные представления (*вверх – вниз, слева – справа, здесь – там, спереди – сзади, посередине, за – перед, между*) временные (*утро, день, вечер, ночь, раньше, позже*), признаки предметов (*больше, меньше, длиннее, короче, тоньше, толще, выше, ниже, одинаковые*), понятий, используемых при сопоставлении предметов (*столько же, поровну, больше, меньше*);

–удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет пошагового предъявления материала с необходимой помощью дефектолога, а также переносу полученных знаний;

–развивать мелкую моторику как одно из условий становления графо-моторных навыков.

## **2 класс**

### **Личностные результаты:**

У учащегося будут сформированы:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;

- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);

- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;

- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);

- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);

- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;

- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;

- понимание причин успеха в учебной деятельности;

- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

Учащийся получит возможность для формирования:

- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;

- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;

- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбрать наиболее рациональный.

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится:

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость).

Учащийся получит возможность научиться:

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);

- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

#### **Числа и величины**

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ ;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длина, используя изученные единицы этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними:  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ ;  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ;  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ ;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы этой величины (час, минута) и соотношение между ними:  $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$ ; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копеей:  $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$

Учащийся получит возможность научиться:

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

#### **Арифметические действия**

Учащийся научится:

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия умножение и деление;
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. Учащийся получит возможность научиться:
- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

#### **Работа с текстовыми задачами**

Учащийся научится:

- решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

#### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры.**

Учащийся научится:

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

Учащийся получит возможность научиться:

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

#### **Геометрические величины.**

Учащийся научится:

- читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);

- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

### **Работа с информацией**

Учащийся научится:

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

Учащийся получит возможность:

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

## **3 класс**

### **Личностные результаты:**

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности) и понимание личной ответственности за результат;
- знание и применение правил общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- осознания значения математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- осознанного проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.



## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД**

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

### **Познавательные УУД**

Учащийся научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- стремиться полнее использовать свои творческие возможности;
- осмысленно читать тексты математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;

- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;

- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;

- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;

- принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;

- применять изученные правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;

- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;

- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;

- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;

- конструктивно разрешать конфликты, учитывать интересы сторон и сотрудничать с ними.

### **Предметные результаты:**

#### **Числа и величины**

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;

- сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;

- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;

- читать, записывать и сравнивать значения площади, используя изученные единицы этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними:  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ; переводить одни единицы площади в другие;

- читать, записывать и сравнивать значения массы, используя изученные единицы этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними:  $1 \text{ кг} = 1 000 \text{ г}$ ;

- читать, записывать и сравнивать значения времени, используя изученные единицы этой величины (сутки, месяц, год) и соотношения между ними:  $1 \text{ год} = 12 \text{ мес.}$   $1 \text{ сут.} = 24 \text{ ч.}$

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

### **Арифметические действия**

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида:  $a : a$ ,  $0 : a$ ;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком, проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение и вычитание, а также умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;
- вычислять значение числового выражения в два – три действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами арифметических действий.

### **Работа с текстовыми задачами**

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в два – три действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на один предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемыми в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

### **Геометрические величины**

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;

- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

#### **Работа с информацией**

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице связи между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действий, геометрических фигурах.

### **4 класс**

#### **Личностные результаты:**

У учащегося будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;

- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД**

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учащийся получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

##### **Познавательные УУД**

Учащийся научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;

- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;

- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;

- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;

- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видео сопровождением.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументировано, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Учащийся получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

### **Предметные результаты:**

#### **Числа и величины**

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;

- читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;

- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

### **Арифметические действия**

Учащийся научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;

- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;

- находить значение буквенного выражения при заданных значениях, входящих в него букв.

### **Работа с текстовыми задачами**

Учащийся научится:

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1–3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;

- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;

- решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;

- решать задачи в 3–4 действия;

- находить разные способы решения задачи.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

### **Геометрические величины**

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

### **Работа с информацией**

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не).

## **Содержание учебного предмета «Математика»**

### **Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр); времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами каждой из величин. Сравнение и упорядочение значений величины. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства арифметических действий: переместительное сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения и деления относительно сложения. Числовые выражения. Порядок



выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ); вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения с 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

#### **Работа с текстовыми задачами**

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения больше на (в)..., меньше на (в)... Текстовые задачи, содержащие величины, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

#### **Пространственные отношения.**

##### **Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур (точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.). Виды углов: прямой, острый, тупой.

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел (куб, пирамида, шар).

##### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный

километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

### Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом объектов и измерением величин; анализ и представление информации в разных формах (таблица, столбчатая диаграмма). Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и т. д. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов (верно/неверно, что...; если..., то...; все; каждый и др.).

### Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

**1 класс, 132 часа, 5 часов в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	8
2.	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация	28
3.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	28
4.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (продолжение)	28
5.	Числа от 11 до 20. Нумерация	12
6.	Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание (продолжение)	21
7.	Итоговое повторение.	7
	<b>Итого</b>	<b>132</b>

### Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

**1 дополнительный класс, 132 часа, 5 часов в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Пространственные и временные представления	8
2	Повторение. Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация	28
3	Повторение. Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	28
4	Повторение. Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (продолжение)	28
5	Повторение. Числа от 11 до 20. Нумерация	12
6	Повторение. Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание (продолжение)	21
7	Итоговое повторение.	7
	<b>Итого</b>	<b>132</b>

### Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

**2 класс, 136 часов, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Числа от 1 до 100. Нумерация	16

2.	Сложение и вычитание	20
3.	Сложение и вычитание	28
4.	Сложение и вычитание (продолжение)	23
5.	Умножение и деление	17
6.	Умножение и деление	22
7.	Итоговое повторение	10
8.	Повторение	2
	Итого	136

**Тематическое планирование учебного предмета «Математика»  
3 класс, 136 часов, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение)	8
2.	Табличное умножение и деление (продолжение)	28
3.	Табличное умножение и деление	28
4.	Внетабличное умножение и деление	28
5.	Числа от 1 до 1000 Нумерация	12
6.	Сложение и вычитание	11
7.	Умножение и деление	21
8.	Повторение	2
	Итого	136

**Тематическое планирование учебного предмета «Математика»  
4 класс, 136 часов, 4 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Числа от 1 до 1000. Повторение	12
2.	Числа, которые больше 1000. Нумерация	10
3.	Величины	15
4.	Сложение и вычитание	11
5.	Умножение и деление	17
6.	Умножение и деление – продолжение	40
7.	Умножение и деление продолжение	31
8.	Повторение	2
	Итого	136

**2.2.8. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»**

**Авторская программа:** Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Плешаков А.А. - М.: Просвещение, 2019.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»**

**1 класс**

**Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;

- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД**

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

##### **Познавательные УУД**

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;

- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или заданий, предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

### **Коммуникативные УУД**

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

### **Предметные результаты:**

Обучающийся научится:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;

- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- отдельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

### **1 дополнительный класс**

**В 1 дополнительном классе обозначенные результаты конкретизируются следующим образом:**

- формирование первоначальных знаний о Родине;
- ознакомление с понятием безопасного поведения;
- формирование представлений о многообразии растений и грибов, животном мире, основных потребностях растений и животных в тепле, свете, влаге, питании, что становится возможным только при наличии помощи в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, соотнесении их с практическими (жизненными) задачами;
- закрепление знаний о временах года и их основных признаках, сезонных изменениях и природных явлениях с обучением переносу сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- формирование любознательности, интереса к окружающему предметному и социальному миру, бережного отношения к нему, познавательной мотивации

### **2 класс**

#### **Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»;
- познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;

– представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;

– эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;

– этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;

– способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;

– установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;

– бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД**

Обучающийся научится:

– понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;  
– сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);

– выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;

– планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);

– планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;

– фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

– оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;

– соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;

– контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

##### **Познавательные УУД**

Обучающийся научится:

– понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;

– находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;

– использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;

– понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;

– анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;

– классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;

- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-апликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

### **Коммуникативные УУД**

Обучающийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

### **Предметные результаты:**

Обучающийся научится:

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России – флаг, герб, гимн;
- приводить примеры городов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;



- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, не обходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать объекты на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

- овладения основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры; эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в её многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;

- эстетические чувства нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (приведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека. Гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД**

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учетом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

##### **Познавательные УУД**

Обучающийся научиться:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т.д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

### **Коммуникативные УУД**

Обучающийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение проблем и вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнера по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чем говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов всех его участников.

### **Предметные результаты:**

Обучающийся научится:

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны – соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определенным царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязь между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведется хозяйство семьи;
- обнаруживать связь между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания. Детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

#### **4 класс**

##### **Планируемые результаты**

##### **Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;

- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД**

Обучающийся научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
  - сохранять учебную задачу в течение всего урока;
  - ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
  - выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
  - планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
  - планировать свои действия;
  - фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
  - самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
  - контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
  - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Познавательные УУД**

Обучающийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

### **Коммуникативные УУД**

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Обучающийся получит возможность научиться:

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

### **Предметные результаты:**

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;

- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;

- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;

- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;

- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;

- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;

- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;

- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;

- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;

- проводить несложные астрономические наблюдения;

- изготавливать модели планет и созвездий;

- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;

- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;

- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;

- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;

- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;

- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;

- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;

- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

### **Содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

### **Содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

#### **Человек и природа**

Окружающий мир, его многообразие. Способы и средства познания окружающего мира. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Представление о времени и его течении. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели, времён года, месяцев.



Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Явления природы. Примеры природных явлений: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Разнообразие звуков в окружающем мире; причина возникновения и способ распространения звуков. Радуга — украшение окружающего мира, цвета радуги, причины возникновения радуги.

Связи в окружающем мире: между неживой и живой природой, между растениями и животными, между человеком и природой. Изображение связей с помощью моделей.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Луна — спутник Земли. Освоение человеком космоса; достижения нашей страны в космических исследованиях.

Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Холодные и жаркие районы Земли, особенности их природы. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Измерение температуры воздуха с помощью термометра. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Мир камней, его разнообразие и красота. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Водоросли, мхи, папоротники, хвойные и цветковые растения. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Особенности дыхания и питания растений. Размножение и развитие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов, бережное отношение к ним.

Животные, их разнообразие. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их различия. Земноводные, пресмыкающиеся и другие группы животных (по выбору). Условия,

необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные), цепи питания. Размножение и развитие животных (на примере насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Природное сообщество и взаимосвязи в нём: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное природное наследие. Бережное отношение к природному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

### **Человек и общество**

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека, общее представление о человеческих свойствах и качествах

Семья — самое близкое окружение человека. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Семейные традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Хозяйство семьи. Предметы домашнего обихода, их разнообразие. Вещи как хранители семейной памяти. Бережное отношение к вещам. Путь воды от природных источников до жилища людей, способы экономии воды в быту. Общее представление о способах выработки электроэнергии и доставке её потребителям. Бытовые

электроприборы, их роль в жизни современного человека. Способы экономии электроэнергии в быту. Одежда в прошлом и теперь. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя и др.).

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Роль учителя в духовно-нравственном развитии и воспитании личности школьника. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Режим дня школьника, составление режима дня.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части (промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля) и связи между ними. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Наземный, воздушный и водный транспорт. Транспорт города или села. Общественный транспорт. Правила пользования транспортом. Общее представление об истории развития транспорта, в том числе об истории появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, детский трёхколёсный и др.).

Роль компьютера в современной жизни. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (по выбору).

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.

История — наука о прошлом людей. Исторические источники. Счёт лет в истории. Историческая карта.

История Отечества. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран и народов на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Представления об эпохах в истории человечества: первобытная история, история Древнего мира, история Средних веков, история Нового времени, история Новейшего времени. Памятники истории и культуры — свидетели различных эпох в истории человечества.

Всемирное культурное наследие. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, основные дорожные знаки. Правила безопасности при использовании транспортных средств, в том числе при езде на велосипеде.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством и электроприборами, водой. Правила безопасности при использовании компьютера, мобильного телефона. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе, в том числе в лесу, на воде. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

**Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»  
1 класс, 66 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Задавайте вопросы!	1
2.	Раздел «Что и кто?»	20
3.	Раздел «Как, откуда и куда?»	12
4.	Раздел «Где и когда?»	11
5.	Раздел «Почему и зачем?»	22
	<b>Итого</b>	<b>66</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»  
1 дополнительный класс, 66 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Задавайте вопросы!	1
2	Раздел «Что и кто?»	20
3	Раздел «Как, откуда и куда?»	12
4	Раздел «Где и когда?»	11
5	Раздел «Почему и зачем?»	22
	<b>Итого</b>	<b>66</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»  
2 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Раздел «Где мы живём»	4
2.	Раздел «Природа»	20
3.	Раздел «Жизнь города и села»	10
4.	Раздел «Здоровье и безопасность»	9
5.	Раздел «Общение»	7
6.	Раздел «Путешествия»	18
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование предмета «Окружающий мир»  
3 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Как устроен мир	6
2.	Эта удивительная природа	18
3.	Мы и наше здоровье	10
4.	Наша безопасность	7
5.	Чему учит экономика	12
6.	Путешествие по городам и странам	15
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование предмета «Окружающий мир»  
4 класс, 70 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Раздел «Земля и человечество» (9 часов)	9
2.	Раздел «Природа России» (10 часов)	10
3.	Раздел «Родной край – часть большой страны» (15 часов)	15
4.	Раздел «Страницы всемирной истории» (5 часов)	5
5.	Раздел «Страницы истории России» (20 часов)	20
6.	Раздел «Современная Россия» (9 часов)	9
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**2.2.9. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство».**

**Авторская программа:** Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского.1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева, О.А. Коблова, Т.А. Мухина, А.С. Питерских - М.: Просвещение, 2019.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**Личностные результаты:**

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края,
- эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе PAINT.

**Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**1 класс**

**Ты изображаешь, украшаешь и стоишь**

**Ты учишься изображать.** Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно



линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы).

**Ты украшаешь.** Мир полон украшений. Цветы. Красоту нужно уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Ты строишь.** Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.** Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Сказочная страна. Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

**В 1 дополнительном классе обозначенные результаты конкретизируются следующим образом:**

- получение первоначальных представлений об изобразительном искусстве;
- формирование умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого»;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (овладение приемами работы красками, карандашами), а также в специфических формах художественной деятельности (украшение, декоративно-прикладное творчество);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства (умение видеть и анализировать изображенное);
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение.

В результате изучения искусства у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе PAINT.

## **2 класс**

### **Искусство и ты**

**Как и чем работает художник?** Три основных цвета — желтый, красный, синий.

Белая и черная краски. Пастель. Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности. Что такое аппликация? Выразительные возможности аппликации. Что такое линия? Выразительные возможности графических материалов. Что может пластилин? Выразительность материалов для работы в объеме. Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).

**Реальность и фантазия.** Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**О чем говорит искусство** Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чем говорят украшения. Образ здания. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

**Как говорит искусство** Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают тёплые и холодные цвета? Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий? Характер линий. Ритм пятен. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

## **3 класс**

### **Искусство вокруг нас**

#### **Искусство в твоём доме (8 часов)**

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

#### **Искусство на улицах твоего города (7 часов)**

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

#### **Художник и зрелище (11 часов)**

Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал (обобщение темы).

#### **Художник и музей (8 часов)**

Музей в жизни города. Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

#### 4 класс

**Каждый народ художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей Земли)**

##### **Истоки родного искусства (8 часов)**

Пейзаж родной земли. Деревня – деревянный мир. Красота человека. Народные праздники (обобщение темы).

##### **Древние города нашей земли (7 часов)**

Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).

##### **Каждый народ - художник (11 часов)**

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

##### **Искусство объединяет народы (8 часов)**

Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

#### **Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» 1 класс, 33 часа, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Ты учишься изображать	9
2.	Ты украшаешь	8
3.	Ты строишь	11
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

#### **Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» 1 дополнительный класс, 33 часа, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
5.	Ты учишься изображать	9
6.	Ты украшаешь	8
7.	Ты строишь	11
8.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

#### **Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» 2 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Как и чем работает художник?	8
2.	Реальность и фантазия	7
3.	О чём говорит искусство	11
4.	Как говорит искусство	8

	<b>Итого</b>	<b>34</b>
--	--------------	-----------

**Тематическое планирование предмета «Изобразительное искусство»  
3 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Искусство в твоём доме	8
2.	Искусство на улицах твоего города	7
3.	Художник и зрелище	11
4.	Художник и музей	8
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование предмета «Изобразительное искусство»  
4 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Истоки родного искусства	8
2.	Древние города нашей земли	7
3.	Каждый народ - художник	11
4.	Искусство объединяет народы	8
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**2.2.10. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»**

**Авторская программа:** Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина - М.: Просвещение, 2014.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

**Личностные результаты:**

чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей, религиозных конфессий;

умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

овладение навыками смыслового прочтения содержания музыкальных текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты:**

формирование представления о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;

формирование общего представления о музыкальной картине мира;

знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;

умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной, – понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:**

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах деятельности;

ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;

оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

**Содержание учебного предмета «Музыка»**

Курс предоставлен следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

**«Музыка в жизни человека» 34 ч.**

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**«Основные закономерности музыкального искусства» 66 ч.**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие, интонация-источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одно-, двух-, и трехчастные, вариации, рондо.

#### **«Музыкальная картина мира» 34 ч.**

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD)

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

#### **1 класс**

#### **Тема полугодия: «Музыка вокруг нас» – 16 часов**

1 четверть (9 уроков)

Урок 1. И Муза вечная со мной!

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Композитор – исполнитель – слушатель.

Урок 2. Хоровод муз.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. Хоровод, хор. Хоровод – древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры.

Урок 3. Повсюду музыка слышна.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Показать, что каждое жизненное обстоятельство находит отклик в музыке. Знакомство с народными песенками-попевками. Определение характера, настроения песенок, жанровой основы. Ролевая игра «Играем в композитора».

Урок 4. Душа музыки – мелодия.

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).

Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского. В марше – поступь, интонации и ритмы шага, движение. Песня- напевность, широкое дыхание, плавность линий мелодического рисунка. Танец-движение и ритм, плавность и закругленность мелодии, узнаваемый трехдольный размер в вальсе, подвижность, четкие акценты, короткие “шаги” в польке. В песне учащиеся играют на воображаемой скрипке. В марше пальчики-“солдатики” маршируют, на столе,

играют на воображаемом барабане. В вальсе учащиеся изображают мягкие покачивания корпуса.

Урок 5. Музыка осени.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

Урок 6. Сочини мелодию. РК. Музыка моего края

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Региональные музыкально – поэтические традиции.

Развитие темы природы в музыке. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора». Понятия «мелодия» и «аккомпанемент».

Урок 7. «Азбука, азбука каждому нужна...».

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.

Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту.

Урок 8. Музыкальная азбука.

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот – знаков для обозначения музыкальных звуков.

Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом. Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту. Элементы музыкальной грамоты: ноты, нотоносец, скрипичный ключ.

Урок 9. Обобщающий урок 1 четверти.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.

Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения. Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 1 четверть.

2 четверть (7 уроков)

Урок 10. Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции.

Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

Урок 11. «Садко». Из русского былинного сказа.

Наблюдение народного творчества.

Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента – гусли. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А. Римского -Корсакова дать понятия «композиторская музыка».

Урок 12. Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: свирель- флейта, гусли– арфа – фортепиано.

Урок 13. Звучащие картины.



Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля – на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких – профессиональная, сочиненная композиторами.

Урок 14. Разыграй песню.

Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Развитие музыки в исполнении.

Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Урок 15. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.

Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Наблюдение народного творчества.

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа народными обычаями празднования церковного праздника – Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Урок 16. Обобщающий урок 2 четверти. Добрый праздник среди зимы.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет.

Урок посвящен одному из самых любимых праздников детворы Новый год. Знакомство со сказкой Т. Гофмана и музыкой балета П.И.Чайковского «Щелкунчик», который ведет детей в мир чудес, волшебства, приятных неожиданностей.

Тема полугодия: «Музыка и ты» – 17 часов

3 четверть (9 уроков)

Урок 17. Край, в котором ты живешь

Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Россия- Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина”–через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь. Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

Урок 18. Художник, поэт, композитор.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах. Обращение к жанру пейзажа, зарисовкам природы в разных видах искусства. Музыкальные пейзажи-это трепетное отношение композиторов к увиденной, “услышанной сердцем”, очаровавшей

их природе. Логическое продолжение темы взаимосвязи разных видов искусства, обращение к жанру песни как единству музыки и слова.

Урок 19. Музыка утра.

Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Характер музыки особенно отчетливо выявляется именно при сопоставлении пьес. Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмичного движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармонии, принципов развития формы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

Урок 20. Музыка вечера.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи.

Вхождение в тему через жанр– колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение) Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки.

Урок 21. Музыкальные портреты.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.

Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтунья» С. Прокофьева на стихи А. Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.

Урок 22. Разыграй сказку. «Баба Яга» – русская народная сказка.

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации.

Знакомство со сказкой и народной игрой “Баба-Яга”. Встреча с образами русского народного фольклора.

Урок 23. Музы не молчали.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества.

Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память и памятник – общность в родственных словах. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней, испытаний и тревог, сохраняющихся в народных песнях образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества.

Урок 24. Мамин праздник.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.

Урок посвящен самому дорогому человеку – маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.

Урок 25. Обобщающий урок 3 четверти.

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 3 четверть.

4 четверть (8 уроков)

Урок 26. Музыкальные инструменты.

У каждого свой музыкальный инструмент.

Музыкальные инструменты.

Инструментовка инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.

Урок 27. Музыкальные инструменты.

Музыкальные инструменты.

Встреча с музыкальными инструментами – арфой и флейтой. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов – лютня, клавесин. Сопоставление звучания произведений, исполняемых на клавесине и фортепиано. Мастерство исполнителя-музыканта.

Урок 28. «Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку «Чудесная лютня». Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе воздействия. Обобщенная характеристика музыки, дающая представление об особенностях русской народной протяжной, лирической песни разудалой плясовой. Выполнение задания и выявление главного вопроса: какая музыка может помочь иностранному гостю лучше узнать другую страну? Художественный образ. Закрепление представления о музыкальных инструментах и исполнителях. Характер музыки и ее соответствие настроению картины.

Урок 29. Музыка в цирке.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Урок 30. Дом, который звучит.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость.

Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер – поют, герои балета – танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах «встречаются» песенная, танцевальная и маршевая музыка.

Урок 31. Опера-сказка.

Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могут петь по одному – вместе – хором в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.

Урок 32. «Ничего на свете лучше нету».

Музыка для детей: мультфильмы.

Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит в повседневной нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

Урок 33. Обобщающий урок. (Урок-концерт.)

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 4 четверть и год.

Исполнение выученных песен в течение всего года. Составление афиши и программы концерта.

**С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- учить восприятию музыки, музыкального звучания природы и предметов, развивать дифференцированность слухового восприятия, формировать мотивацию к прослушиванию музыкальных произведений, танцу, пению;
- обогащать представления об окружающем за счет бесед о музыке, музыкальных инструментах, людях искусства;
- научить чувствовать настроение, выражаемое музыкальным произведением;
- дать понятие о мелодии, ритме, песне, танце, марше, научить выделять их;
- познакомить с народными музыкальными инструментами;
- воспитывать любовь к Родине, национальным обычаям, формировать чувство гордости и патриотизма;
- совершенствовать речевое дыхание, правильную артикуляцию звуков, формировать способность вербального выражения чувств, обогащать словарь;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет коррекции дефицитов эмоционального развития и формирования навыков саморегуляции и социально одобряемого поведения;
- формировать умение понимать символическое выражение чувств музыкальными средствами, познакомить со знаковым опосредствованием музыки с помощью нот;
- обеспечить наглядно-действенный характер образования.

## **2 класс**

Четверть (9 часов)

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

Урок 1. Мелодия. Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки.

Урок 2. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Этот урок знакомит учащихся с песнями Ю.Чичкова (сл. К.Ибряева) «Здравствуй, Родина моя!» и Г. Струве (сл. Н Соловьевой) «Моя Россия» – о Родине, о родном крае. Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.

Урок 3. Гимн России. Музыкальные образы родного края

Сочинения отечественных композиторов о Родине («Гимн России» А. Александров, С. Михалков). Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

Тема раздела: «День, полный событий» (6 ч.)

Урок 4. Музыкальные инструменты (фортепиано). Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как

внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

Урок 5. Природа и музыка. Прогулка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.

Урок 6. Танцы, танцы, танцы... Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П. Чайковского и «Детской музыки» С. Прокофьева.

Урок 7. Эти разные марши. Звучащие картины. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Урок 8. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Урок 9. Обобщающий урок 1 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С. Прокофьева и П. Чайковского).

II четверть (7 часов)

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (7 ч.)

Урок 10. Великий колокольный звон. Звучащие картины. Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов («Великий колокольный звон» М.П. Мусоргского).

Урок 11. Святые земли русской. Князь Александр Невский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата («Александр Невский» С.С. Прокофьев). Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

Урок 12. Сергей Радонежский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народные песнопения.

Урок 13. Молитва. Духовная музыка в творчестве композиторов (пьесы из «Детского альбома» П.И. Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»).

Урок 14. Рождество Христово! Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.

Урок 15. Музыка на Новогоднем празднике. Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Разучивание песен к празднику – «Новый год».

Урок 16. Обобщающий урок 2 четверти. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть.

III четверть (10 часов)

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)

Урок 17. Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов.

Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации.

Урок 18. Разыграй песню. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».

Урок 19. Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С. С. Прокофьева, П.И. Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.

Урок 20. Обряды и праздники русского народа. Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

Тема раздела: «В музыкальном театре» (6 ч.)

Урок 21. Сказка будет впереди. Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г. Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога.

Урок 22. Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Урок 23. Театр оперы и балета. Балет. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Балет. Балерина. Танцор. Кордебалет. Драматургия развития. Театры оперы и балета мира. Фрагменты из балетов... Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Урок 24. Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.

Урок 25. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

Урок 26. «Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал. Обобщение тем 3 четверти. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.

IV четверть (9 часов)

Тема раздела: «В концертном зале» (3 ч.)

Урок 27. Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк»). Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

Урок 28. «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в

музыке. Музыкальные портреты и образов симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского.

Урок 29. «Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч.)

Урок 30. Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах! Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (орган). Композитор – исполнитель – слушатель. Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С. Баха.

Урок 31. Все в движении. Попутная песня. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Урок 32. «Два лада» Природа и музыка. Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Урок 33. Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев). Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Первый (международный конкурс П.И. Чайковского). Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С. Прокофьева, П. Чайковского).

Урок 34. Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и полюбившихся песен всего учебного года. Тест.

### **3 класс**

Четверть (9 часов)

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (5 ч.)

Урок 1. Мелодия – душа музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Песенность, как отличительная черта русской музыки. Углубляется понимание мелодии как основы музыки – ее души.

Урок 2. Природа и музыка. Звучащие картины. Выразительность и изобразительность в музыке. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Романс. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников.

Урок 3. «Виват, Россия!» (кант). «Наша слава – русская держава». Знакомство учащихся с жанром канта. Народные музыкальные традиции Отечества. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Песенность, маршевость. Солдатская песня. Патриотическая тема в русских народных песнях. Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Урок 4. Кантата Прокофьева «Александр Невский». Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Кантата С.С.Прокофьева «Александр Невский». Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Урок 5. Опера «Иван Сусанин». Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Образ защитника Отечества в опере М.И. Глинки «Иван Сусанин».

Тема раздела: «День, полный событий» (4 ч.)

Урок 6. Образы природы в музыке. Утро. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. Выразительность и изобразительность в музыкальных произведениях П. Чайковского «Утренняя молитва» и Э. Грига «Утро».

Урок 7. Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Портрет в музыке.

Урок 8. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонационная выразительность. Детская тема в произведениях М.П. Мусоргского.

Урок 9. Обобщающий урок 1 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С. Прокофьева, П. Чайковского, Э. Грига, Мусоргского).

II четверть (7 часов)

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)

Урок 10. Древнейшая песнь материнства «Радуйся, Мария!» Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.

Урок 11. Образ матери в музыке, поэзии, ИЗО. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.

Урок 12. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье.

Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье.

Урок 13. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Святые земли Русской.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)

Урок 14. «Настрою гусли на старинный лад» (былины). Былина о Садко и Морском царе. Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Жанр былины.

Урок 15. Певцы русской старины. «Лель, мой Лель...» Музыкальный и поэтический фольклор России. Народная и профессиональная музыка. Певцы – гуслиеры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов (М.Глинки, Н. Римского-Корсакова).

Урок 16. Обобщающий урок 2 четверти. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений третьеклассников за 2 четверть.

III четверть (10 часов)

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (1 ч.)

Урок 17. Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». Музыкальный и поэтический фольклор России: обряды. Народная и профессиональная музыка. Народные традиции и обряды в музыке русского композитора Н. Римского-Корсакова.

Тема раздела: «В музыкальном театре» (6 ч.)

Урок 18. Опера «Руслан и Людмила». Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы



построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере М.Глинки «Руслан и Людмила».

Урок 19. Опера «Орфей и Эвридика». Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. Интонационно-образное развитие в опере К. Глюка «Орфей и Эвридика».

Урок 20. Опера «Снегурочка». Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере Н. Римского-Корсакова «Снегурочка»

Урок 21. Опера «Садко». «Океан – море синее». Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере Н. Римского-Корсакова «Снегурочка» и во вступлении к опере «Садко» «Океан – море синее».

Урок 22. Балет «Спящая красавица». Балет. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Интонационно-образное развитие в балете П.И. Чайковского «Спящая красавица». Контраст.

Урок 23. В современных ритмах (мюзиклы). Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров. Мюзикл. Мюзикл как жанр легкой музыки.

Тема раздела: «В концертном зале» (3 ч.)

Урок 24. Музыкальное состязание (концерт). Различные виды музыки: инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. Жанр инструментального концерта.

Урок 25. Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. Музыкальные инструменты. Выразительные возможности флейты.

Урок 26. Музыкальные инструменты (скрипка). Обобщающий урок 3 четверти. Музыкальные инструменты. Выразительные возможности скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 3 четверть.

IV четверть (9 часов)

Тема раздела: «В концертном зале» (2 ч.)

Урок 27. Сюита «Пер Гюнт». Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Развитие музыки – движение музыки. Песенность, танцевальность, маршевость. Контрастные образы сюиты Э. Грига «Пер Гюнт».

Урок 28. «Героическая» (симфония). Мир Бетховена. Симфония. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Контрастные образы симфонии Л. Бетховена. Музыкальная форма (трехчастная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь» (7 ч.)

Урок 29. «Чудо-музыка». Острый ритм – джаз звуки. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор- исполнитель – слушатель. Джаз – музыка XX века. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости.

Урок 30. «Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная

речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Сходство и различие музыкальной речи Г. Свиридова, С. Прокофьева, Э. Грига, М. Мусоргского.

Урок 31. Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Выразительность и изобразительность в музыке. Сходство и различие музыкальной речи Э. Грига и П. Чайковского.

Урок 32. Прославим радость на земле. Р/К Образ природы в творчестве донских композиторов. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Композитор – исполнитель – слушатель.

Урок 33. «Радость к солнцу нас зовет». Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Музыка – источник вдохновения и радости.

Урок 34. Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любимых песен всего учебного года.

#### **4 класс**

I четверть (9 часов)

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (4 ч.)

Урок 1. Мелодия. «Ты запой мне ту песню...» «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...». Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине (С. Рахманинов «Концерт №3», В. Локтев «Песня о России»). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Общность интонаций народной музыки («Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня) и музыки русских композиторов (С. Рахманинова, М. Мусоргского, П. Чайковского). Знакомство с жанром вокализ (С.В.Рахманинов «Вокализ»).

Урок 2. Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?» Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни. Рассказ М. Горького «Как сложили песню». Выразительность и изобразительность в музыке. Сравнение музыкальных произведений разных жанров с картиной К. Петрова-Водкина «Полдень». Размышления учащихся над поэтическими строками: «Вся Россия просится в песню» и «Жизнь дает для песни образы и звуки...». Интонация – источник элементов музыкальной речи. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности.

Урок 3. «Ты откуда русская, зародилась, музыка

Способность музыки в образной форме передать настроения, чувства, характер человека, его отношение к природе, к жизни. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности.

Многообразие жанров народных песен.

Урок 4. «Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!»

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Народная и профессиональная музыка.

Патриотическая тема в русской классике. Образы защитников Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Общность

интонаций народной музыки и музыки русских композиторов (Кантата «Александр Невский» С. Прокофьев, опера «Иван Сусанин» М. Глинка).

Тема раздела: «День, полный событий» (5 ч.)

Урок 5. «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...». Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г. Свиридов, П. Чайковский) и в изобразительном искусстве (В. Попков «Осенние дожди»).

Урок 6. Зимнее утро, зимний вечер. Образ зимнего утра и зимнего вечера в поэзии А.С. Пушкина и музыке русских композиторов. Выразительность и изобразительность в музыке. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе.

Урок 7. «Что за прелесть эти сказки!». Три чуда. Песенность, танцевальность, маршевость. Выразительность и изобразительность. Музыкально-поэтические образы в сказке А.С.Пушкина и в опере Н.А.Римского –Корсакова «Сказка о царе Салтане».

Урок 8. Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. Народная и профессиональная музыка. Выразительность и изобразительность в музыке. Народные музыкальные традиции Отечества. Музыка в народном стиле (Хор из оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского – «Девичьи, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П. Чайковского – «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; Вступление к опере «Борис Годунов» М. Мусоргский).

Урок 9. «Приют, сияньем муз одетый...». Обобщающий урок 1 четверти. Выразительность и изобразительность в музыке.

Музыкально-поэтические образы. Романс («Венецианская ночь» М. Глинка). Обобщение музыкальных впечатлений четвероклассников за 1 четверть. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащихся.

II четверть (7 часов)

Тема раздела: «В музыкальном театре» – 3ч.

Урок 10. Опера «Иван Сусанин» М.И. Глинка.

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы.

Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М. Глинка – интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия).

Основные средства музыкальной выразительности.

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

Линии драматургического развития в опере «Иван Сусанин» (Сцена из 4 действия). Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.

Урок 11. Опера «Хованщина» М.П. Мусоргского.

Народная и профессиональная музыка. Знакомство с творчеством отечественных композиторов.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Песня – ария. Куплетно-вариационная форма. Вариационность. («Рассвет на Москве-реке», «Исходила младешенька» из оперы «Хованщина» М. Мусоргского).

Учащиеся знакомятся еще с несколькими оперными фрагментами: повторяют вступление «Рассвет на Москве-реке» к опере «Хованщина» М. Мусоргского, разучивают песню Марфы «Исходила младешенька»,

Урок 12. Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.

Народная и профессиональная музыка.

Восточные мотивы в творчестве русских композиторов (М. Глинка, М. Мусоргский).  
Орнаментальная мелодика.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» – 4ч.

Урок 13. Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.

Основные отличия народной и профессиональной музыки как музыки безымянного автора, хранящейся в коллективной памяти народа, и музыки, созданной композиторами. Тембровая окраска наиболее популярных в России музыкальных инструментов и их выразительные возможности.

Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. Музыка в народном стиле. Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой.

Урок 14. Оркестр русских народных инструментов. Многообразие русских народных инструментов. История возникновения первых музыкальных инструментов. Состав оркестра русских народных инструментов.

Урок 15. «Музыкант-чародей». О музыке и музыкантах. Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Народное музыкальное творчество разных стран мира...

Урок 16. «Музыкант-чародей». Обобщающий урок 2 четверти

Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края.

Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Проверочная работа.

Шчетверть (10 часов)

Тема раздела: «В концертном зале» – 6ч.

Урок 17. Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.

Музыкальные инструменты. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Вариации.

Накопление музыкальных впечатлений, связанных с восприятием и исполнением музыки таких композиторов, как А. Бородин («Ноктюрн»), П. Чайковский («Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром).

Урок 18. Старый замок.

Различные виды музыки: инструментальная.

Фортепианная сюита. («Старый замок» М. Мусоргский из сюиты «Картинки с выставки»).

Урок 19. Счастье в сирени живет...

Различные виды музыки: вокальная, сольная. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве.

Знакомство с жанром романса на примере творчества С. Рахманинова (романс «Сирень» С. Рахманинов).

Урок 20. Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...

Знакомство с творчеством зарубежных композиторов-классиков: Ф. Шопен. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы: одночастные, двух- и трехчастные, куплетные.

Интонации народных танцев в музыке Ф. Шопена («Полонез №3», «Вальс №10», «Мазурка»).

Урок 21. Патетическая соната. Годы странствий.

Знакомство с творчеством зарубежных композиторов-классиков: Л. Бетховен. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Различные виды музыки: инструментальная.

Музыкальная драматургия сонаты. (Соната №8 «Патетическая» Л. Бетховен).

Урок 22. Царит гармония оркестра.

Особенности звучания различных видов оркестров: симфонического. Различные виды музыки: оркестровая.

Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений. Исполнение разученных произведений, участие в коллективной пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах.

Тема раздела: «В музыкальном театре» – 2ч.

Урок 23. Балет «Петрушка» Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – балета.

Народные музыкальные традиции Отечества. Народная и профессиональная музыка. Балет. (И.Ф. Стравинский «Петрушка»). Музыка в народном стиле.

Урок 24. Театр музыкальной комедии. Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперетта и мюзикл. Мюзикл, оперетта. Жанры легкой музыки.

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» – 2 ч.

Урок 25. Святые земли Русской. Илья Муромец.

Святые земли Русской. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Стихира. («Богатырские ворота» М.П. Мусоргский, «Богатырская симфония» А. Бородин).

Урок 26. Кирилл и Мефодий. Народные музыкальные традиции Отечества.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Гимн, величание. Святые земли Русской.

IV четверть (9 часов)

Урок 27. Праздников праздник, торжество из торжеств.

Музыка в народных обрядах и обычаях. Музыкальный фольклор как особая форма самовыражения.

Праздники Русской православной церкви. Пасха. Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. («Богородице Дева, радуйся!» С.В. Рахманинов). Церковные песнопения: тропарь, молитва, величание. («Ангел вопиявши» П. Чесноков – молитва).

Урок 28. Родной обычай старины. Светлый праздник.

Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

Праздники Русской православной церкви. Пасха. Народные музыкальные традиции родного края. Духовная музыка в творчестве композиторов. (Сюита для двух фортепиано «Светлый праздник

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» – 1ч.

Урок 29. Народные праздники. Троица.

Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края. Народные музыкальные игры.

Музыкальный фольклор народов России. Праздники русского народа. Троицын день.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» – 5ч.

Урок 30. Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф. Шопен). Развитие музыкального образа.

Урок 31. Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).

Роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Тембровая окраска наиболее популярных в России музыкальных инструментов и их выразительные возможности.

Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И. Бах, «Патетическая соната» Л. Бетховен, «Утро» Э. Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б. Окуджава, «Песня о друге» В. Высоцкий).

Урок 32. В каждой интонации скрыт человек. «Зерно»–интонация как возможная основа музыкального развития. Выразительность и изобразительность музыкальной интонации.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонационное богатство мира. Интонационная выразительность музыкальной речи композиторов: Л. Бетховена «Патетическая соната», Э. Грига «Песня Сольвейг», М. Мусоргский «Исходила младшенька». Размышления на тему «Могут ли иссякнуть мелодии?»

Урок 33. Музыкальный сказочник. Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Выразительность и изобразительность в музыке. Опера. Сюита. Музыкальные образы в произведениях Н. Римского-Корсакова (Оперы «Садко», «Сказка о царе Салтане», сюита «Шахеразада»).

Урок 34. Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. Обобщение музыкальных впечатлений четвероклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любившихся песен всего учебного года. Выразительность и изобразительность в музыке. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Музыкальные образы в произведении М.П. Мусоргского. («Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»).

### Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»

1 класс, 33 часа, 1 час в неделю

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Музыка вокруг нас	16
2.	Музыка и ты	17
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

### Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»

1 дополнительный класс, 33 часа, 1 час в неделю

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
3.	Музыка вокруг нас	16
4.	Музыка и ты	17
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»  
2 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Россия – Родина моя	3
2.	День, полный событий	6
3.	О России петь – что стремиться в храм	5
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
5.	В музыкальном театре	5
6.	В концертном зале	5
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	6
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»  
3 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Россия- Родина моя	5
2.	День, полный событий	4
3.	О России петь – что стремиться в храм	4
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
5.	В музыкальном театре	6
6.	В концертном зале	6
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»  
4 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Россия – Родина моя	3
2.	О России петь – что стремиться в храм	4
3.	День, полный событий	5
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
5.	В концертном зале	7
6.	В музыкальном театре	5
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	6
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**2.2.11. Рабочая программа учебного предмета «Технология».**

**Авторская программа:** Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система «Школа России» 1-4 классы. /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева и др.- М.: Просвещение, 2019.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**1 класс**

**Личностные результаты:**

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД**

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

##### **Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

##### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

#### **Предметные результаты:**



## **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
  1. экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  2. точно резать ножницами;
  3. соединять изделия с помощью клея;
  4. эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

### **1 дополнительный класс**

**В 1 дополнительном классе обозначенные результаты конкретизируются следующим образом:**

- формирование первоначальных представлений о труде, как способе преобразования окружающего пространства, формирование понятия «профессия»,

уточнение представлений о профессиях, с которыми обучающиеся сталкиваются в повседневной жизни: врач, повар, учитель. Уточнение представлений о профессиях *строитель, дизайнер*;

– знакомство с правилами техники безопасности при работе с бумагой, картоном, глиной, пластилином, ножницами, карандашом, линейкой, клейстером, клеем. Формирование навыка организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами;

– обучение приемам содержания рабочего места в порядке (протирание поверхности, подметание пола);

– формирование умения воспроизводить технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка.

## **2 класс**

### **Личностные результаты:**

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;

- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- планировать практическую деятельность на уроке;

- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;

- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);

- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми ими утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;

- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

### **Предметные результаты:**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

##### **Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);

- гармонии предметов и окружающей среды;

- профессиях мастеров родного края;

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

- происхождение натуральных тканей и их виды;

- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;

- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;

- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;

- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### **4. Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать о

- назначении персонального компьютера.

## **3 класс**

### **Личностные результаты:**

Учащийся научится:

- быть отзывчивым и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- преобразовывать информацию ( представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

### **Предметные результаты:**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж(эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

#### 4 Практика работы на компьютере

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

Учащийся будет иметь общее представление о:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

#### 4 класс

##### **Личностные результаты:**

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

##### **Метапредметные результаты:**

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные результаты:**

## **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;

- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### **4. Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point

### **Содержание учебного предмета «Технология»**

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного



искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные

требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word, PowerPoint.

#### **Тематическое планирование учебного предмета «Технология»**

**1 класс, 33 часа, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Природная мастерская	7
2.	Пластилиновая мастерская	4
3.	Бумажная мастерская	16
4.	Текстильная мастерская	5
5.	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

#### **Тематическое планирование учебного предмета «Технология»**

**1 дополнительный класс, 33 часа, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
6.	Природная мастерская	7
7.	Пластилиновая мастерская	4
8.	Бумажная мастерская	16
9.	Текстильная мастерская	5
10.	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

#### **Тематическое планирование учебного предмета «Технология»**

**1 класс, 66 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Природная мастерская	16

2.	Пластилиновая мастерская	10
3.	Бумажная мастерская	31
4.	Текстильная мастерская	8
5.	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1
	<b>Итого</b>	<b>66</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
1 дополнительный класс, 66 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
6.	Природная мастерская	16
7.	Пластилиновая мастерская	10
8.	Бумажная мастерская	31
9.	Текстильная мастерская	8
10.	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1
	<b>Итого</b>	<b>66</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
2 класс, 34 часов, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Художественная мастерская	10
2.	Чертежная мастерская	7
3.	Конструкторская мастерская	9
4.	Рукодельная мастерская	8
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
2 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Художественная мастерская	20
2.	Чертежная мастерская	17
3.	Конструкторская мастерская	15
4.	Рукодельная мастерская	16
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
3 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Информационная мастерская	3
2.	Мастерская скульптора	4
3.	Мастерская рукодельниц (швей, вышивальщицы)	10
4.	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	13

5.	Мастерская кукольника	5
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
3 класс, 68 часов, 2 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Информационная мастерская	2
2.	Мастерская скульптора	8
3.	Мастерская рукодельниц (швей, вышивальщицы)	20
4.	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	29
5.	Мастерская кукольника	9
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
4 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Информационный центр Информационная мастерская	4
2.	Проект «Дружный класс»	2
3.	Студия «Реклама»	3
4.	Студия «Декор интерьера»	5
5.	Новогодняя студия	2
6.	Студия «Мода»	8
7.	Студия «Подарки»	4
8.	Студия «Игрушка»	6
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология»  
4 класс, 68 часов, 2 часа в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Информационный центр Информационная мастерская	8
2.	Проект «Дружный класс»	4
3.	Студия «Реклама»	6
4.	Студия «Декор интерьера»	10
5.	Новогодняя студия	4
6.	Студия «Мода»	16
7.	Студия «Подарки»	8
8.	Студия «Игрушка»	12
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

## **2.2.12. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

**Авторская программа:** Основы религиозных культур и светской этики. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс»: учеб. пособие для общеобразоват. организаций /А.Я. Данилюк и др. - М.: Просвещение, 2019.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

В соответствии с требованиями к результатам освоения ООП НОО и положениями Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России преподавание предмета ОРКСЭ направлено на достижение обучающимися комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Воспитательные результаты деятельности школьников рассматриваются по трём уровням:

– первый уровень – приобретение школьниками социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

– второй уровень – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

– третий уровень – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов способствует формированию у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентностей и социокультурной идентичности в её национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

#### **Требования к личностным результатам:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;

- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;

- формирование национальной и гражданской самоидентичности осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;

- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;

- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;

- развитие начальных форм сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;

- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;

- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### **Требования к метапредметным результатам:**

- овладение способностью понимания и сохранения целей задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационного-коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Требование к предметным результатам:**

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия – как основы религиозно- культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России;
- освоение основополагающих понятий учебного модуля «Основы буддийской культуры»; знакомство с историей возникновения и распространения буддийской культуры; знание и понимание основ духовной традиции буддизма;
- формирование умений устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;
- знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
- осознание места и роли буддийской культуры в истории России;
- формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;
- развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование общекультурной эрудиции;

- формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормой культуры и морали; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.

#### **Содержание учебных модулей.**

##### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия-наша Родина. Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию. Будда и его учение. Буддийский священный канон Трипитака. Буддийская картина мира. Добро и зло. Принцип ненасилия. Любовь к человеку и ценность жизни. Сострадание и милосердие. Отношение к природе. Отношение к природе. Буддийские учителя. Семья в буддийской культуре и её ценности. Творческие работы учащихся. Обобщающий урок. Буддизм в России. Путь духовного совершенствования. Буддийское учение о добродетелях. Буддийские символы. Буддийские ритуалы и обряды. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Буддийские праздники. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству.

##### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия-наша Родина. Культура и религия. Человек и Бог в православии. Православная молитва. Библия и Евангелие. Проповедь Христа. Христос и его крест. Пасха. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и сострадание. Золотое правило этики. Храм. Икона. Творческие работы учащихся. Подведение итогов. Как христианство пришло на Русь. Подвиг. Заповеди блаженств. Зачем творить добро? Чудо в жизни христианина. Православие о Божьем суде. Таинство Причастия. Монастырь. Отношение христианина к природе. Христианская семья. Защита Отечества. Христианин в труде. Любовь и уважение к Отечеству.

##### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия-наша Родина. Колыбель ислама. Пророк Мухамад – основатель ислама. Начало пророчества. Чудесное путешествие пророка. Хиджра. Коран и Сунна. Вера в Аллаха. Божественные Писания. Посланники Бога. Вера в Судный день и судьбу. Обязанности мусульман. Поклонение Аллаху. Пост в месяц рамадан. Пожертвование во имя Всевышнего. Паломничество в Мекку. История ислама в России. Нравственные ценности ислама. Сотворение добра. Дружба и взаимопомощь. Семья в исламе. Родители и дети. Отношение к старшим. Традиции гостеприимства. Ценность и польза образования. Ислам и наука. Искусство ислама. Праздники мусульман. Любовь и уважение к Отечеству.

##### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия-наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Йосефа до Мойше. Исход из Египта. Дарование Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал. Молитвы и благословение в иудаизме. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией. Еврейский календарь. Еврейские праздник: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству.

##### **Модуль «Основы мировых религиозных культур»**

Россия- наша Родина. Культура и религия. Возникновение религий. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Творческие работы

учащихся. История религий в России. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Паломничества и святыни. Праздники и календари. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Семья. Долг, свобода, ответственность, труд. Любовь и уважение к Отечеству.

**Модуль «Основы светской этики» (Шемшурин А. И.)**

Добрый жить на свете веселей. Правила общения для всех. От добрых правил — добрые слова и поступки. Каждый интересен. Премудрости этикета. Красота этикета. Простые школьные и домашние правила этикета. Чистый ручеек нашей речи. В развитии добрых чувств — творение души. Природа — волшебные двери к добру и доверию. Чувство Родины. Жизнь протекает среди людей. Чтобы быть коллективом. Коллектив начинается с меня. Мой класс — мои друзья. Ежели душевны вы и к этике не глухи. Жизнь священна. Человек рождён для добра. Милосердие — закон жизни. Жить во благо себе и другим. Следовать нравственной установке. Достоинство жить среди людей. Уметь понять и простить. Простая этика поступков. Общение и источники преодоления обид. Ростки нравственного опыта поведения. Доброте сопутствует терпение Действия с приставкой «со». С чего начинается Родина... В тебе рождается патриот и гражданин. Человек — чело века. Слово, обращённое к себе.

**Тематическое планирование учебного предмета, курса «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс,**

**Курс «Основы буддийской культуры»**

**34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Россия - наша Родина	1
2.	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	1
3.	Будда и его учения	2
4.	Буддийский священный канон Трипитака	2
5.	Буддийская картина мира	2
6.	Добро и зло	1
7.	Принцип ненасилия	1
8.	Любовь к человек и ценность жизни	1
9.	Сострадание и милосердие	1
10.	Отношение к природе	1
11.	Буддийский учитель	1
12.	Семья в буддийской культуре и ее ценности	1
13.	Творческие работы учащихся	1
14.	Обобщающий урок	1
15.	Буддизм в России	1
16.	Путь духовного совершенствования	1
17.	Буддийское учение о добродетелях	2
18.	Буддийские символы	1
19.	Буддийские ритуалы и обряды	1
20.	Буддийские святыни	1
21.	Буддийские священные сооружения	1
22.	Буддийский храм	1
23.	Буддийский календарь	1
24.	Буддийские праздники	1
25.	Искусство в буддийской культуре	1
26.	Любовь и уважение к Отечеству	1



27.	Святыни буддизма, православия, ислама, иудаизма	1
28.	Основные заповеди буддизма, православия, ислама и иудаизма	1
29.	Российские буддийские, православные, исламские, иудейские семьи	1
30.	Отношение к труду и природе в буддизме, православии, исламе и иудаизме, светской этике	1
	Итого	34

**Тематическое планирование учебного предмета, курса «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс,  
Курс «Основы православной культуры»  
34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Россия - наша Родина	1
2.	Культура и религия.	1
3.	Человек и Бог в православии	1
4.	Православная молитва	1
5.	Библия и Евангелие	1
6.	Проповедь Христа	1
7.	Христос и Его крест	1
8.	Пасха	1
9.	Православное учение о человеке	1
10.	Совесть и раскаяние	1
11.	Заповеди	1
12.	Милосердие и сострадание	1
13.	Золотое правило этики	1
14.	Храм	1
15.	Икона	1
16.	Творческие работы учащихся	2
17.	Подведение итогов праздничного проекта	1
18.	Как христианство пришло на Русь	1
19.	Подвиг	1
20.	Заповеди блаженств	1
21.	Зачем творить добро?	1
22.	Чудо в жизни христианина	1
23.	Православие о Божием суде	1
24.	Таинство Причастия	1
25.	Монастырь	1
26.	Отношение христианина к природе	1
27.	Христианская семья	1
28.	Защита отечества	1
29.	Христианин в труде	1
30.	Любовь и уважение к Отечеству	1
31.	Святыни православия, ислама, буддизма и иудаизма	1
32.	Основные нравственные заповеди православия, ислама буддизма, иудаизма, светской этики	1
33.	Российские православные, исламские, буддийские, иудейские светские семьи	1

34.	Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике	1
	Итого	34

**Тематическое планирование учебного предмета, курса «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс,  
Курс «Основы исламской культуры»  
34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Россия - наша Родина	1
2.	Колыбель Ислама	1
3.	Пророк Мухаммад	3
4.	Хиджра	1
5.	Коран и Сунна	1
6.	Во что верят мусульмане (вера в Аллахов, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Ссудный день, в предопределение)	3
7.	Обязанности мусульман. Пять столпов исламской веры	5
8.	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2
9.	История Ислама в России	1
10.	Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования	7
11.	Достижение исламской культуры: наука, искусство	2
12.	Праздники ислама	1
13.	Любовь и уважение к Отечеству	1
14.	Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма	1
15.	Основные нравственные заповеди православия, ислама буддизма, иудаизма, светской этики	1
16.	Российские православные, исламские, буддийские, иудейские светские семьи	1
17.	Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике	1
18.	Резерв	1

**Тематическое планирование предмета «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс,  
Курс «Основы иудейской культуры»  
34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Россия - наша Родина	1
2.	Ведение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	1
3.	Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы «Золотое правило Гилеля»	1

4.	Письменная и устная Тора. Классические тексты иудаизма	1
5.	Патриарх еврейского народа	1
6.	Евреи в Египте: от Иосефа до Моше	1
7.	Исход из Египта	1
8.	Дарование Торы на горе Синай	1
9.	Пророки и праведники в иудейской культуре	2
10.	Храм в жизни иудеев	1
11.	Назначение синагоги и ее устройство	1
12.	Суббота (шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1
13.	Молитвы и благословения в иудаизме	1
14.	Добро и зло	1
15.	Творческие работы учащихся	2
16.	Иудаизм в России	1
17.	Основные принципы иудаизма	2
18.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
19.	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1
20.	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1
21.	Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1
22.	Еврейский календарь	1
23.	Еврейские праздники: их история и традиции	2
24.	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	1
25.	Ценности семейной жизни в иудейской традиции.	1
26.	Любовь и уважение к отечеству	1
27.	Святые буддизма, православия, ислама, иудаизма	1
28.	Основные нравственные заповеди буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики	1
29.	Российские православные, буддийские, исламские, иудейские светские семьи	1
30.	Отношение к труду и природе в православии, буддизме, исламе, иудаизме, светской этике	1
	Итого	34

#### 4 класс

Тематическое планирование учебного предмета, курса «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс,

Курс «Основы светской этики культуры» Шемшурин А.И.

34 часов, 1 час в неделю

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Этика общения	4
2.	Этикет	4
3.	Этика человеческих отношений.	4
4.	Этика отношений в коллективе	4
5.	Простые нравственные истины.	5
6.	Душа обязана трудиться	4
7.	Посеешь поступок – пожнешь характер.	4
8.	Судьба и Родина едины.	4

Итого	34
-------	----

#### 4 класс

Тематическое планирование учебного предмета, курса «Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс,

Курс «Основы мировых религиозных культур»

34 ч, 1 час в неделю

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Россия - наша Родина	1
2.	Культура и религия	1
3.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	2
4.	Священные книги религий мира	2
5.	Хранители предания в религиях мира	1
6.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния	2
7.	Человек в религиозных традициях мира	1
8.	Священные сооружения	2
9.	Искусство в религиозной культуре	2
10.	Творческие работы учащихся	2
11.	История религий в России	2
12.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	2
13.	Паломничества и святыни	1
14.	Праздники и календари	2
15.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	2
16.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
17.	Семья	1
18.	Долг, свобода, ответственность, труд	1
19.	Любовь и уважение к Отечеству	1
20.	Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма	1
21.	Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики	1
22.	Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи	1
23.	Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике	1
24.	Резервный урок (повторение)	1
	Итого	34

#### 2.2.13. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

**Авторская программа:** Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха.1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /В.И. Лях. – М.: Просвещение,2014

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»**

**Личностные результаты:**

формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

**Метапредметные результаты:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

#### **Содержание учебного предмета «Физическая культура»**

##### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

##### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

##### **Физическое совершенствование**

### Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### Спортивно-оздоровительная деятельность

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

### Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»

1 класс, 99 часов, 3 часа в неделю

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов
----------	----------------------------	---------------------

1	<b>Базовая часть</b>	<b>88</b>
1.1	<b>Знания о физической культуре</b>	В процессе урока 15
1.1.1	Физическая культура	2
1.1.2	Из история физической культуры	2
1.1.3	Физические упражнения	4
	Итого	8
1.2	<b>Способы физкультурной деятельности</b>	7
1.2.1	Самостоятельные занятия	3
1.2.2	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.	2
1.2.3	Самостоятельные игры	2
1.3	<b>Физическое совершенствование</b>	В процессе урока 2
1.3.1	Физкультурно – оздоровительная деятельность	2
1.3.2	Спортивно – оздоровительная деятельность	71
1.3.2.1	Гимнастика с основами акробатики	18
1.3.2.2	Легкая атлетика	21
1.3.2.3	Подвижные и спортивные игры	18
1.3.2.4	Лыжные гонки	14
2	<b>Вариативная часть</b>	<b>11</b>
2.1	Связанный с региональными и национальными особенностями. Лыжная подготовка (3); легкая атлетика (2)	5
2.2	По выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой. Подвижные игры	6
	<b>Итого</b>	<b>99</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»  
1 дополнительный класс, 99 часов, 3 часа в неделю**

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов
1	<b>Базовая часть</b>	<b>88</b>
1.1	<b>Знания о физической культуре</b>	В процессе урока 15
1.1.1	Физическая культура	2
1.1.2	Из история физической культуры	2
1.1.3	Физические упражнения	4
	Итого	8
1.2	<b>Способы физкультурной деятельности</b>	7
1.2.1	Самостоятельные занятия	3
1.2.2	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.	2
1.2.3	Самостоятельные игры	2
1.3	<b>Физическое совершенствование</b>	В процессе урока 2
1.3.1	Физкультурно – оздоровительная деятельность	2
1.3.2	Спортивно – оздоровительная деятельность	71
1.3.2.1	Гимнастика с основами акробатики	18
1.3.2.2	Легкая атлетика	21
1.3.2.3	Подвижные и спортивные игры	18

1.3.2.4	Лыжные гонки	14
2	<b>Вариативная часть</b>	<b>11</b>
2.1	Связанный с региональными и национальными особенностями. Лыжная подготовка (3); легкая атлетика (2)	5
2.2	По выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой. Подвижные игры	6
	<b>Итого</b>	<b>99</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»  
2 класс, 102 ч, 3 часа в неделю**

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов
1	<b>Базовая часть</b>	<b>88</b>
1.1	<b>Знания о физической культуре</b>	В процессе урока (15)
1.1.1	Физическая культура	2
1.1.2	Из история физической культуры	2
1.1.3	Физические упражнения	4
	Итого	8
1.2	<b>Способы физкультурной деятельности</b>	
1.2.1	Самостоятельные занятия	3
1.2.2	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.	2
1.2.3	Самостоятельные игры	2
	Итого	7
1.3	<b>Физическое совершенствование</b>	В процессе урока (2)
1.3.1	Физкультурно – оздоровительная деятельность	2
1.3.2	Спортивно – оздоровительная деятельность	71
1.3.2.1	Гимнастика с основами акробатики	18
1.3.2.2	Легкая атлетика	21
1.3.2.3	Подвижные и спортивные игры	18
1.3.2.4	Лыжные гонки	14
	Итого	73
2	<b>Вариативная часть</b>	<b>14</b>
2.1	Связанный с региональными и национальными особенностями. Лыжная подготовка (3); легкая атлетика (2)	6
2.2	По выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой. Подвижные игры	8
	<b>Итого</b>	<b>102</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»  
3 класс, 102 ч, 3 часа в неделю**

№	Вид программного материала	Количество
---	----------------------------	------------



п/п		часов
1	<b>Базовая часть</b>	<b>88</b>
1.1	<b>Знания о физической культуре</b>	В процессе урока (15)
1.1.1	Физическая культура	2
1.1.2	Из истории физической культуры	2
1.1.3	Физические упражнения	4
	Итого	8
1.2	<b>Способы физкультурной деятельности</b>	7
1.2.1	Самостоятельные занятия	3
1.2.2	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.	2
1.2.3	Самостоятельные игры	2
	Итого	7
1.3	<b>Физическое совершенствование</b>	В процессе урока (2)
1.3.1	Физкультурно – оздоровительная деятельность	2
1.3.2	Спортивно – оздоровительная деятельность	12
1.3.2.1	Гимнастика с основами акробатики	18
1.3.2.2	Легкая атлетика	21
1.3.2.3	Подвижные и спортивные игры	18
1.3.2.4	Лыжные гонки	14
	Итого	73
2	<b>Вариативная часть</b>	<b>14</b>
2.1	Связанный с региональными и национальными особенностями. легкая атлетика	6
2.2	По выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой. Подвижные игры	8
	<b>Итого</b>	<b>102</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»  
4 класс, 102 ч, 3 часа в неделю**

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов
1	<b>Базовая часть</b>	<b>88</b>
1.1	<b>Знания о физической культуре</b>	В процессе урока (15)
1.1.1	Физическая культура	2
1.1.2	Из истории физической культуры	2
1.1.3	Физические упражнения	4
	Итого	8
1.2	<b>Способы физкультурной деятельности</b>	7
1.2.1	Самостоятельные занятия	3
1.2.2	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.	2
1.2.3	Самостоятельные игры	2
	Итого	7

1.3	<b>Физическое совершенствование</b>	В процессе урока (2)
1.3.1	Физкультурно – оздоровительная деятельность	2
1.3.2	Спортивно – оздоровительная деятельность	71
1.3.2.1	Гимнастика с основами акробатики	18
1.3.2.2	Легкая атлетика	21
1.3.2.3	Подвижные и спортивные игры	18
1.3.2.4	Лыжные гонки	14
1.3.2.1	Итого	73
2	<b>Вариативная часть</b>	<b>14</b>
2.1	Связанный с региональными и национальными особенностями. легкая атлетика	6
2.2	По выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой. Подвижные игры	8
	<b>Итого</b>	<b>102</b>

## 2.2.2. Рабочие программы учебных курсов

### 2.2.2.1. Рабочая программа учебного курса «Математика и конструирование»

**Авторская программа:** Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов М.И. Моро, С.И.Волковой, С.В. Степановой, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2019.

#### **Планируемые результаты освоения учебного курса «Математика и конструирование»**

##### **Личностные результаты:**

У учащегося будут сформированы:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

Учащийся получит возможность для формирования:

- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;

- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбрать наиболее рациональный.

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится:

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость).

Учащийся получит возможность научиться:

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);

- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

#### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры.**

Учащийся научится:

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

Учащийся получит возможность научиться:

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

#### **Геометрические величины**

Учащийся научится:

- читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

#### **Работа с информацией**

Учащийся научится:

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;

- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
  - проводить логические рассуждения и делать выводы;
  - понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.
- Учащийся получит возможность:
- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
  - для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

## **Содержание учебного курса «Математика и конструирование»**

### **Геометрическая составляющая**

Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Свойства прямой. Отрезок. Деление отрезка пополам. Луч. Взаимное расположение отрезков на плоскости и в пространстве. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой, развёрнутый. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник — замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и т. д. Периметр многоугольника. Виды треугольников: по соотношению сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний); по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, разносторонний. Построение треугольника по трём сторонам с использованием циркуля и неоцифрованной линейки. Прямоугольник. Квадрат. Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника (квадрата) с использованием свойств его диагоналей. Периметр многоугольника. Площадь прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольного треугольника. Обозначение геометрических фигур буквами.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Взаимное расположение прямоугольника (квадрата) и окружности. Прямоугольник, вписанный в окружность; окружность, описанная около прямоугольника (квадрата). Вписанный в окружность треугольник. Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей. Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное расположение окружностей на плоскости. Кольцо.

Прямоугольный параллелепипед. Грани, рёбра, вершины прямоугольного параллелепипеда. Свойства граней и рёбер прямоугольного параллелепипеда. Развёртка прямоугольного параллелепипеда. Куб. Грани, рёбра, вершины куба. Развёртка куба. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трёх проекциях. Треугольная пирамида. Грани, рёбра, вершины треугольной пирамиды. Прямой круговой цилиндр. Шар. Сфера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

### **Конструирование**

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин. Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники.

Чертёж. Линии на чертеже: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрих-пунктирная (обозначение линий сгиба). Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.

Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлёстку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей «Конструктора» различных моделей геометрических фигур и изделий.

Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания «Танграм», «Пентамино».

Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии.

**Тематическое планирование учебного курса «Математика и конструирование»  
2 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Повторение геометрического материала: отрезок, угол, ломаная, прямоугольник, квадрат. Изготовление изделий в технике оригами — «Воздушный змей»	2
2.	Треугольник. Соотношение длин сторон треугольника	1
3.	Прямоугольник. Практическая работа «Изготовление модели складного метра». Свойство противоположных сторон прямоугольника. Диагонали прямоугольника и их свойства. Квадрат. Диагонали квадрата и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника.	5
4.	Середина отрезка	2
5.	Построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля	1
6.	Практические работы «Изготовление пакета для хранения счётных палочек», «Изготовление подставки для кисточки», «Преобразование фигур по заданному правилу и по воображению»	3
7.	Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Построение прямоугольника, вписанного в окружность	5
8.	Практические работы «Изготовление ребристого шара», «Изготовление аппликации «Цыплёнок»	3
9.	Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток»	1
10.	Чертёж. Практическая работа «Изготовление закладки для книги» по предложенному чертежу с использованием в качестве элементов прямоугольников, треугольников, кругов. Технологическая карта. Составление плана действий по технологической карте (как вырезать кольцо)	2
11.	Чтение чертежа. Соотнесение чертежа с рисунком будущего изделия. Изготовление по чертежу аппликации «Автомобиль». Изготовление чертежа по рисунку изделия	2
12.	Изготовление по чертежу аппликаций «Трактор с тележкой», «Экскаватор»	2
13.	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	2

14.	Работа с набором «Конструктор». Детали, правила и приёмы работы с деталями и инструментами набора. Виды соединений. Конструирование различных предметов с использованием деталей набора «Конструктор». Усовершенствование изготовленных изделий	3
<b>Итого</b>		<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного курса «Математика и конструирование»  
3 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Повторение геометрического материала: отрезок, ломаная, многоугольник.	2
2.	Треугольник. Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний. Построение треугольника по трём сторонам. Виды треугольников по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный. Конструирование моделей различных треугольников.	4
3.	Правильная треугольная пирамида. Изготовление модели правильной треугольной пирамиды сплетением из двух одинаковых полосок, каждая из которых разделена на 4 равносторонних треугольника. Изготовление каркасной модели правильной треугольной пирамиды из счётных палочек. Вершины, грани и рёбра пирамиды. Изготовление геометрической игрушки «Флексагон» на основе полосы из 10 равносторонних треугольников. Периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата).	3
4.	Периметр многоугольника.	1
5.	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей. Построение квадрата на нелинованной бумаге по заданным его диагоналям.	3
6.	Чертёж. Изготовление по чертежам аппликаций «Домик», «Бульдозер». Составление аппликаций различных фигур из различных частей определённым образом разрезанного квадрата. Технологический рисунок.	5
7.	Изготовление по технологическому рисунку композиции «Яхты в море».	2
8.	Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата), различных фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.	2
9.	Разметка окружности. Деление окружности (круга) на 2, 4, 8 равных частей. Изготовление модели цветка с использованием деления круга на 8 равных частей.	3
10.	Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Изготовление модели часов.	2
11.	Взаимное расположение окружностей на плоскости.	1
12.	Деление отрезка пополам без определения его длины (с использованием циркуля и линейки без делений)	1

13.	Получение практическим способом треугольника, вписанного в окружность (круг).	1
14.	Изготовление аппликации «Паровоз», геометрической игры «Ганграм» и аппликаций фигур из частей игры «Ганграм».	1
15.	Оригами. Изготовление изделия «Лебедь».	1
16.	Техническое конструирование из деталей набора «Конструктор». Изготовление по приведённым рисункам моделей «Подъёмный кран» и «Транспортёр».	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного курса «Математика и конструирование»  
4 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани. Ребра, вершины. Развертка прямоугольного параллелепипеда. Изготовление модели прямоугольного параллелепипеда из развертки и каркасной модели из кусков проволоки	5
2.	Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Развертка куба. Изготовление моделей куба с использованием развертки и каркасной модели из счетных палочек. Изготовление модели куба из трех одинаковых полосок, каждая из которых разделена на 5 равных квадратов	4
3.	Практическая работа «Изготовление модели платяного шкафа» по произведенному чертежу	1
4.	Изображение прямоугольного параллелепипеда на чертеже в трех проекциях. Чтение чертежа прямоугольного параллелепипеда в трех проекциях, соотнесение чертежа и рисунка прямоугольного параллелепипеда	5
5.	Чертеж куба в трех проекциях. Чтение чертежа куба в трех проекциях, соотнесение чертежа и рисунка куба	3
6.	Практическая работа «Изготовление по чертежу модели гаража», имеющего форму прямоугольного параллелепипеда	1
7.	Осевая симметрия. Выделение фигур, имеющих и не имеющих оси симметрии. Повторение геометрического материала	8
8.	Представление о цилиндре. Отнесение цилиндра и предметов окружающей действительности, имеющих форму цилиндра. Изготовление модели цилиндра	1
9.	Изготовление по чертежу подставка под карандаши, имеющей форму цилиндра	1
10.	Знакомство с шаром и сферой	1
11.	Практическая работа «Изготовление модели асфальтового катка»	1
12.	Изготовление набора «Монгольская игра»	1
13.	Оригами- «Лиса и журавль»	1
14.	Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и построение столбчатых диаграмм	1



### 2.2.2.2. Рабочая программа учебного курса «Смысловое чтение»

**Авторская программа:** Примерная рабочая программа: Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Сборник примерных рабочих программ. Внеурочная деятельность. Антошин М.К. и др - М.: Просвещение, 2019

#### Планируемые результаты освоения учебного курса «Смысловое чтение»

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

#### Личностные результаты:

##### Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах

- восхищение и уважение к ним;

- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

##### Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных

- произведений;

- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;

- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

-формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной

задачей;

-читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

-составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

-выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов

-оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

-определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;

-фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);

-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);

-фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

-предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

-осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

-формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;

-формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;

-читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

-осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;

-принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

-выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

-оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;

-определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;

-фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов); -анализировать причины

успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);

-фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;

-записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;

-предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

### **Познавательные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

-определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

-сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

-самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

-понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы; понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

-определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

-сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

-соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

#### **Учащиеся получат возможность научиться:**

-находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;

-сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

-сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения

### **Коммуникативные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;

-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

-готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);

-озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

-высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

-формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;

-пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;

-участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;

-создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);

-демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);

-предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

-определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

-использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;

-отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

-определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

-определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

-оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;

-искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;

-обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

-находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

\_\_\_ -находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

представлять информацию разными способами;

-самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;

-использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;

-озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

### Содержание учебного курса «Смысловое чтение»

Развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие:** формирование эмоциональной оценки текста.
2. **Анализ содержания текста:** анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. **Словарная работа:** выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или интернете.
4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности:** работа над художественной деталью. Анализ языка произведения – средства выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. **Понимание духовно-нравственного содержания произведения.**  
Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:
  - дыхания;
  - артикуляционного аппарата;
  - дикции;
  - интонационного строя речи.

### Тематическое планирование учебного курса «Смысловое чтение»

2 класс, 34 ч, 1 час в неделю

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября»	1
2-3	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»	2
4-7	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»	4
8-9	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А. Пантелеева «Главный инженер»	2
10-11	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»	2
12	Китайская сказка «Олени и пёс»	1
13-15	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	3
16	Занятие в компьютерном классе	1
17-19	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках»	3
20	Экскурсия в библиотеку	1
21-23	Рассказ Скребицкого Г. «Любитель песни»	3
24-25	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»	2
26	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1
27-29	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	3

30	Рассказ Н. Носова «Заплата»	1
31-32	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	2
33-34	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы»	2
35	Резерв (повторение)	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного курса «Смысловое чтение»  
3 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября»	1
2-3	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»	2
4-7	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»	4
8-9	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А. Пантелеева «Главный инженер»	2
10-11	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»	2
12	Китайская сказка «Олени и пёс»	1
13-15	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	3
16	Занятие в компьютерном классе	1
17-19	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках»	3
20	Экскурсия в библиотеку	1
21-23	Рассказ Скребницкого Г. «Любитель песни»	3
24-25	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»	2
26	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1
27-29	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	3
30	Рассказ Н. Носова «Заплата»	1
31-32	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	2
33-34	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы»	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного курса «Смысловое чтение»  
4 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
-------	-----------------------------	-----------------------------------

1	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо»	1
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок»	1
3	Занятие в компьютерном классе	1
4-5	Рассказ Е.Пермяка «Сказка о большом колоколе»	2
6	Экскурсия в библиотеку	1
7	Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1
8-11	Рассказ Н.Богданова «Фюнфкиндер»	4
12	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	1
13	«Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка	1
14-15	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак»	2
16-17	Рассказ Н.Носова «Когда мы смеемся»	2
18	Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеемся»	1
19	Рассказ Н.Сладкова «Подводные ежи»	1
20-21	Научно- познавательный текст «Ерш» Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	2
22-24	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно- познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	2
25-26	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная лодка»	2
27-28	Рассказ А. Саломатова «Его последний день»	2
29-30	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день»	2
31-32	Стихотворение В.Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»	2
33-34	Стихотворение Н.Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### 2.2.2.3 Рабочая программа учебного курса «Школа развития речи»

Авторская программа: Т. Н. Соколовой и др.

#### Планируемые результаты освоения учебного курса «Школа развития речи»

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия:

- личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.



- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

• коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

• познавательные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться словарями, справочниками;

- строить рассуждения.

• Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

К окончанию курса «Школа развития речи» обучающиеся должны знать:

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

- типы текстов;

**уметь:**

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

- выразительно читать небольшой текст по образцу;

- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;

- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;

### **Содержание учебного курса «Школа развития речи»**

#### **2 класс**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

#### **Слово.**

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

#### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

#### **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

#### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### **3 класс**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочесть текст после самостоятельной подготовки.

### **Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

### **Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

### **Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

### **4 класс**

#### **Культура речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

### **Слово.**

Повторение изученного.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризм.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

## **Тематическое планирование учебного курса «Школа развития речи» 2 класс, 34 ч., 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1.	Значение слова.	1
2.	Многозначные слова.	1
3.	Омонимы.	1
4.	Омофоны, омоформы.	1
5.	Синонимы.	1
6.	Антонимы.	1
7-9.	Фразеологизмы.	3
10.	Пословицы.	1
11.	Загадки.	1

12.	Сравнение.	1
13.	Олицетворение.	1
14.	Тема текста. Заглавие.	1
15.	Опорные слова.	1
16.	Опорные слова.	1
17.	Проверочная работа.	1
18.	Выработка умения составлять план.	1
19-20.	Виды плана.	2
21.	Связь между предложениями в тексте.	1
22.	Связь между частями текста.	1
23.	Работа с деформированным текстом	1
24.	Редактирование текста.	1
25.	Описание.	1
26.	Описание.	1
27.	Текст – сравнительное описание.	1
28.	Повествование.	1
29.	Рассуждение.	1
30.	Рассуждение.	1
31.	Сочинение на тему «Мой выходной день».	1
32.	Редактирование текста. Исправление ошибок, допущенных в сочинении	1
33.	Повторение изученного материала.	1
34-35	Материал для проведения КВН, викторин, конкурсов. Когда всем весело. Играем сами, играем с друзьями.	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного курса «Школа развития речи»  
3 класс, 34 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
	<b>Слово (16 часов)</b>	
1.	Многозначные слова.	1
2.	Омонимы, омоформы омофоны.	1
3.	Фразеологизмы.	1
4.	Сравнения.	1
5.	Олицетворение.	1
6.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	1
7.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
8.	Откуда приходят слова.	1
9.	Этимология.	1
10-11	Как тебя зовут?	2
12.	Наши фамилии.	1
13.	Топонимы.	1
14.	Устаревшие слова.	1
15.	Сочинение по картине В.М. Васникова «Богатыри».	1
16.	Проверочная работа.	1
	<b>Текст (10 часов)</b>	
17.	Типы текстов.	1
18.	Темы текстов. Опорные слова.	1
19.	Связь предложений в тексте.	1

20-21	Цепная связь предложений в тексте.	2
22	Параллельная связь предложений в тексте.	1
23	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1
24-26	Единый временной план текста.	3
	<b>Стили речи (6 часов)</b>	
27-28	Стили речи.	2
29	Культура общения.	1
30	Научный стиль.	1
31	Словари.	1
32	Проверь себя.	1
33-35	Резервное время (повторение)	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование учебного курса «Школа развития речи»  
4 класс, 35 ч, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Количество часов на тему (раздел)
1	Омонимы, омофоны, омоформы, Каламбуры.	1
2	Фразеологизмы.	1
3	Фразеологизмы	1
4	Диалектизмы.	1
5	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1
6	Метафора.	1
7	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1
8	Сочинение по пословице.	1
9	Анализ сочинений по пословицам.	1
10	Художественный стиль. Общее понятие.	1
11	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1
12	Рифма.	1
13	Диалог и монолог.	1
14	Драматические импровизации.	1
15	Драматические импровизации.	1
16	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1
17	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1
18	Творческая работа.	1
19	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1
20	Творческая работа.	1
21	Публицистический стиль.	1
22	Газетно – публицистический стиль.	1
23	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1
24	Официально – деловой стиль.	1
25	Тезисы. Конспект.	1
26	Аннотация.	1
27	Я пишу письмо.	1
28	Личный дневник.	1
29	Сочинение «Мои любимые стихи».	1
30	Сочини сценарий для мультфильма.	1
31	Конкурс на лучшее название конфет.	1
32	Обобщение. Проверочная работа.	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## 2.2.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

### 2.2.3.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности»

#### Результаты освоения обучающимися курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности»

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников как направление духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В ходе реализации программы «Уроки нравственности» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

**В первом классе** дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребенком первого уровня результатов.

**Во втором и третьем классе**, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. К четвертому классу у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Курс «Что такое хорошо и что такое плохо» представляет собой комплекс занятий воспитывающего характера, знакомящий учащихся начальных классов с понятиями того, «что такое хорошо и что такое плохо».

Содержание курса включает в себя следующие циклы: «Я и школа», «Я и окружающие», «Я и семья», «Я и природа», «Я и книги», «Я и животные», «Я и здоровье».

Каждое занятие проводится в форме творческой мастерской, что создаёт условия для формирования познавательной и творческой активности детей.

Курс «Что такое хорошо и что такое плохо» ориентирован на детей от 6 до 10 лет, рассчитан на 33 занятия в первом классе, 35 занятий во 2-4 классах (1 час в неделю).

Данный курс предназначен для работы в любой системе начального образования и использования его в качестве компонента внеурочной деятельности.

Проведение занятий в 1–4 классах подкрепляется учебно-методическим комплектом, состоящим из рабочих тетрадей на печатной основе (в двух частях) и методического пособия для учителя, включающего программу курса.

Занятия проводятся в форме уроков, тренингов, внеурочных мероприятий и игровых программ, позволяющих школьникам приобретать опыт нравственного поведения.

Реализация программы предполагает формирование первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры в процессе проведения бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, просмотр видеофильмов.

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности»**

**1 класс, 1ч./неделю, всего 33ч.**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Здравствуй, школа!	1
2	Вот и стали мы учениками...	1
3	Учимся работать в команде	1
4	О хорошем и плохом	1
5	Клуб «Выручайка»	1
6	О дружбе	1
7	В царстве Мойдодыра	1
8	«Здравствуй!»	1



9	Венок осени	1
10	Профессий много есть на свете	1
11	В мире любимых сказок	1
12	Учимся приходить на помощь	1
13	О рабочих руках и трудолюбии	1
14	Зайкина избушка	1
15	Учимся вежливости	1
16	Новогодняя сказка	1
17	Познакомьтесь: это я!	1
18	Снегурочка	1
19	Сказка о солнечном зайчике	1
20	Учимся быть добрыми	1
21	По страницам русской народной сказки «Лиса и Волк»	1
22	Когда люди радуются	1
23	Я расту!	1
24	Поезд везёт подарки мамам	1
25	Сказка о веселой пчеле	1
26	Клуб любителей природы	1
27	Как у зайчика зуб болел	1
28	Приглашаем в гости	1
29	В городе Лекарственных растений	1
30	Экскурсия по городу Лекарственных растений продолжается	1
31	На пороге лета	1
32	О рыбалке	1
33	К.И. Чуковский и его произведения	1
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности»**

**1 дополнительный класс, 1ч./неделю, всего 33ч.**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Здравствуй, школа!	1
2	Вот и стали мы учениками...	1
3	Учимся работать в команде	1
4	О хорошем и плохом	1
5	Клуб «Выручайка»	1
6	О дружбе	1
7	В царстве Мойдодыра	1
8	«Здравствуй!»	1
9	Венок осени	1
10	Профессий много есть на свете	1
11	В мире любимых сказок	1
12	Учимся приходить на помощь	1
13	О рабочих руках и трудолюбии	1
14	Зайкина избушка	1
15	Учимся вежливости	1
16	Новогодняя сказка	1
17	Познакомьтесь: это я!	1

18	Снегурочка	1
19	Сказка о солнечном зайчике	1
20	Учимся быть добрыми	1
21	По страницам русской народной сказки «Лиса и Волк»	1
22	Когда люди радуются	1
23	Я расту!	1
24	Поезд везёт подарки мамам	1
25	Сказка о веселой пчеле	1
26	Клуб любителей природы	1
27	Как у зайчика зуб болел	1
28	Приглашаем в гости	1
29	В городе Лекарственных растений	1
30	Экскурсия по городу Лекарственных растений продолжается	1
31	На пороге лета	1
32	О рыбалке	1
33	К.И. Чуковский и его произведения	1
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности»**

**2 класс 1ч./неделю, всего 34ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	О культуре поведения в школе	1
2	Под крышей дома моего	1
3	Времена года	1
4	Отправляемся в путешествие	1
5	Узнай меня!	1
6	Не надо больше ссориться	1
7	Учимся дружить	1
8	Белый пёс в сиреневый цветочек	1
9	Учимся обсуждать проблему	1
10	Во саду ли, в огороде	1
11	Слушаем сказку	1
12	Поговорим о собаках	1
13	Тише, пожалуйста!..	1
14	Занимательный журнал «Имена»	1
15	Колечко красоты	1
16	Девочка и разбойники	1
17	Экскурсия в медицинский кабинет	1
18	Зима в лесу	1
19	По страницам русской народной сказки «Царевна-лягушка»	1
20	Для чего нужны нам глазки	1
21	И снова сказка	1
22	Давайте, друзья, потолкуем о маме	1
23	Лепим снеговика	1
24	Цветик - семицветик	1

25	Волшебники и волшебные предметы	1
26	Животные с книжных страниц	1
27	Спешим на помощь бабке Ёжке	1
28	День космонавтики	1
29	Тропинка	1
30	Ох уж этот ветер!..	1
31	Сказочные фанты	1
32	И снова сказочные фанты	1
33	Школа насекомых	1
34	Кем быть?	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности»  
3 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№	Тема	Количество часов
1	Путешествие в сказку	1
2	И снова об осени...	1
3	О себе, о дружбе, о друзьях...	1
4	О добре и зле	1
5	Посылка от сказочных героев	1
6	Письмо бабушки Морфея	1
7	Эдуард Успенский	1
8	Выглянуло солнышко...	1
9	О кошках и собаках	1
10	«У камина»	1
11	Клуб «Выручайка»	1
12	Слушаем сказку	1
13	О животном не очень приятном	1
14	В гости к друзьям из Простоквашино	1
15	Что за праздник без цветов...	1
16	В мире профессий	1
17	Наши страхи	1
18	Что такое зима?	1
19	Знаменитые малыши. Незнайка	1
20	Экзотические животные	1
21	Зимушка-зима	1
22	Зимние забавы	1
23	Да здравствуют книги!	1
24	Роза для мамы	1
25	Принцессы Шарля Перро	1
26	Клуб «Белая ворона»	1
27	И снова клуб «Белая ворона»	1
28	Бабочек весёлый хоровод	1
29	Театр кошек Юрия Куклачёва	1
30	Учимся работать в микрогруппе	1
31	Фея Фантаста	1
32	Хлеб-наше богатство	1
33	Берегите время!	1

34	Цветочная карусель	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Уроки нравственности»**

**4 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	С Днём знаний!	1
2	Осенняя сказка	1
3	Расскажи нам о себе	1
4	Семейный калейдоскоп	1
5	И это тоже я!	1
6	О профессиях и трудолюбии	1
7	В который раз о дружбе...	1
8	Мы – за здоровый образ жизни!	1
9	Как выбирать друзей	1
10	О режиме дня	1
11	Экологическая карусель	1
12	Накануне новогодних праздников	1
13	Берегите книгу	1
14	О рыцарстве	1
15	День рождения старой ели	1
16	Будь здоров!	1
17	Станем друзьями природы	1
18	О совести	1
19	Учимся быть щедрыми	1
20	Путешествие капельки	1
21	Настроение	1
22	На экономической волне	1
23	Секреты здоровья	1
24	Кошки	1
25	Приглашение к разговору	1
26	Полюбуйся, весна наступает...	1
27	Наши бабушки	1
28	Игры в самих себя	1
29	Сказки Г.Х.Андерсена	1
30	Учимся шутить	1
31	Сказочная путаница	1
32	Живи, не требуя награды...	1
33	Здравствуй, первый листок!	1
34	Покуда сердца стучатся...	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**2.2.3.2. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Путешествие в страну этикета»**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В результате прохождения курса внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:

**Первый уровень результатов** – обучающиеся должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо сформировать позитивное отношение обучающихся к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

Воспитать взаимоотношения обучающихся на уровне класса, то есть дружественной просоциальной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.

Обучающиеся должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

**Третий уровень результатов** – получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо:

сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно – ориентированной социально-значимой деятельности.

В результате реализации настоящей программы могут быть достигнуты следующие **воспитательные результаты**:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

Занятия по данной программе будут способствовать достижению планируемых результатов основной образовательной программы МБОУ «Гимназия №131».

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

**Личностные результаты** – общие представления о мире, осознание языка, как основного средства общения между людьми;

**Метапредметные результаты** – развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей речевых потребностей и возможностей

младшего школьника, развитие коммуникативных способностей, умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи, расширение общего лингвистического кругозора, развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младших школьников

**Предметные результаты** – овладение начальными представлениями о нормах русского языка (фонетических, лексических), умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово, предложение.

**В коммуникативной сфере:**

- Речевая компетенция – говорение (вести элементарный этикетный диалог в типичных ситуациях общения);
- Языковая компетенция – фонетическое произношение и различение на слух всех звуков русского языка, соблюдение правильного ударения в словах, фразах; применение основных правил графического изображения букв, слов, предложений; употребление в речи синонимов, антонимов, многозначных слов, расширение запаса активного словаря младшего школьника.
- Социокультурная осведомлённость – элементарные знания из истории русского языка, некоторых литературных персонажей детских произведений, стихов, песен.

**В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного языка на уровне отдельных букв, звуков, слов, предложений;
- умение действовать по образцу при выполнении упражнений, использование знаково-символических средств;
- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку доступных для младших школьников пределах.

**В ценностно-ориентационной сфере.**

- представление о русском языке, как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщение к культурным ценностям через загадки, пословицы, сказки, литературные произведения;
- развитие чувства прекрасного;
- умение следовать плану в своём учебном труде

**Формы учета оценки планируемых результатов**

1. Опрос
2. Наблюдение
3. Диагностика:
  - нравственной самооценки;
  - этики поведения;
  - отношения к жизненным ценностям;
  - нравственной мотивации.
4. Анкетирование обучающихся и родителей.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Путешествие в страну этикета»**

**1, 1 дополнительный класс**

**Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

Тема 1. Доброе слово, что ясный день.

Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день». Волшебные слова. Игра «Волшебный цветок - семицветик». От улыбки станет всем светлей.

Тема 2. Ежели вы вежливы.

Разговор о вежливости. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик». Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк».

Тема 3. Да здравствует мыло душистое.

Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков.

Тема 4. Когда идёшь по улице.

Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сценок. Золотое правило этики. Применение правила.

Тема 5. Узнай себя.

Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

Тема 6. Нам счастья не сулит обида чья-то.

Рассказ В.Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветик-семицветик».

Тема 7. Подарок коллективу.

Урок-сюрприз. Игры. Чаепитие.

## **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

Тема 8. Простые правила этикета.

Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета.

Тема 9. Повседневный этикет.

Разбор ситуаций. Стихотворение С.Михалкова «Одна рифма». А.Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно - нельзя».

Тема 10. Весёлые правила хорошего тона.

Знакомство с книгой А.Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах».

Работа с картинками. Сценки-миниатюры.

Тема 11. Сказка об Этикете.

Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете.

Тема 12. Продолжение сказки об этикете.

Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом. Продолжение сказки об Этикете.

Тема 13. Путешествие в страну Этикета.

Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».

Тема 14- 15. Просим к столу. Новогодний праздник.

## **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

Тема 16. Путешествие в волшебную сказку.

Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета.

Тема 17. Я могу быть волшебником.

Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток».

Тема 18. Маленькое дело лучше большого безделья.

Создание живой картины.

Тема 19. Любимый уголок родной природы.

Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?».

Рисунки о любимом месте.

Тема 20. У каждого народа свои герои.

Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов.

Тема 21. Мы соберём большой хоровод.

Игра-праздник в форме хоровода.

Тема 22. Я люблю маму милую мою.

Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собираемый образ мамы.

Тема 23. Поздравляем наших мам.

Занятие в виде праздника. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки.

Тема 24. Люби всё живое.

Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке». Народные изречения о природе.

**Этика отношений в коллективе (9 часов)**

Тема 25. Если радость на всех одна.

Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя».

Тема 26. Мой класс – мои друзья.

Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».

Тема 27. Самолюб никому не люб.

Игра «Светофор». Рассказ В.Осеевой «Долг».

Тема 28. Поиграем и подумаем.

Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки.

Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.

Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Надёжный человек».

Тема 30. Путешествие в мир мудрых мыслей.

Создание книги мудрости.

Тема 31-33. Доброта что солнце.

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираем лепестков.

## **2 класс**

### **Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

Тема 1. Если песни петь, с ними веселей.

Разговор о вежливости. Что значит быть воспитанным? От улыбки станет всем теплей.

Тема 2. Добрым жить на белом свете радостно.

Путешествие в сказку Волкова «Волшебник Изумрудного города». Разговор о доброте и смелости. Конкурс рисунков о путешествии друзей к Гудвину.

Тема 3. Добро творить – себя веселить.

Заочное путешествие в выставочный зал. Выставка рисунков о добре.

Тема 4. Подумай о других.

Беседа о добре, о добрых поступках. Чтение отрывка из сказки Волкова «Волшебник Изумрудного города». Раскрытие правила «Поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе».

Тема 5. Подарок коллективу.

Урок-сюрприз, урок общения.

Тема 6. Делу – время, потехе – час.

Объяснение пословицы: «Делу – время, потехе – час». Изготовление значка – вежливость. Работа в группах

Тема 7. Чего в другом не любишь, того и сам не делай.

Выставка значков для школы вежливости. Разговор о доброжелательности и равноправии в отношениях. Заучивание волшебного правила: «Чего в другом не любишь, того и сам не делай».

### **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

Тема 8. По правилам этикета.

Беседа: «Что такое этикет?» Путешествие по лабиринту этикетных правил. Решение задач по культуре поведения. Объяснение пословицы: «Уважая человека – уважаешь себя».

Тема 9. Приглашение к столу.



Путешествие в страну Этикета. Практическое занятие за столом. Разыгрывание сценок, где действующие лица сказочные герои. Игра «Концерт для именинников».

Тема 10. Вот школа, дом, где мы живем.

Разбор этикетных ситуаций в форме «Экзамен». Формулирование правил этикета.

Тема 11. Вот магазин, куда идем.

Знакомство с правилами этикета в магазине. Разыгрывание ситуаций.

Тема 12. Дороги, транспорт, пеший путь.

Игра «Светофор». Практическое занятие по правилам дорожного движения. Знакомство с правилами этикета в транспорте.

Тема 13 - 14. Лес, речка, луг, где можно отдохнуть.

Путешествие на лесную полянку. Знакомство с правилами поведения в лесу, на лугу, на речке.

Тема 15. В гостях у Вежи.

Новогодний праздник.

### **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

Тема 16. Подари другому радость.

Игровая программа «Хоровод вокруг елки». Составление предложения «Подари другому радость». Беседа на тему: «Кому и как мы можем дарить радость».

Тема 17. От чего зависит настроение.

Беседа «От чего зависит настроение». Знакомство с правилами создания хорошего настроения.

Тема 18. Не стесняйтесь доброты своей.

Подарок Старичку - лесовичку и гномику Пыху. Создание газеты

Тема 19. Мой дом – моя семья.

Дискуссия на тему: «Какой домик нужно построить гномику Пыху и Старичку - лесовичку».

Тема 20. В труде человек хорошеет.

Практическое занятие: «Наш общий дом»

Тема 21. Все на белом свете солнышкины дети.

Путешествие на полянку к Старичку – лесовичку и гномику Пыху. Сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев».

Тема 22. Поздравляем наших мам.

Занятие в виде праздника. Концерт для мам. Выставка рисунков и поделок.

Тема 23. Со взрослыми и сверстниками.

Фотогалерея «Мой самый лучший друг». Беседа «Кого я могу назвать своим лучшим другом». Советы-поговорки о добре. Добрый совет другу.

Тема 24. Цени доверие других.

Итоговое занятие по теме «Этика отношений с окружающими». Письмо гномику Пыху и Старичку - лесовичку.

### **Этика отношений в коллективе (11 часов)**

Тема 25. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.

Беседа «Как провели каникулы». Общеколлективная цветопись настроения. Беседа о том, как можно улучшить настроение. Песня «Настоящий друг».

Тема 26. Советуем друг другу.

Игра. Разговор с волшебным зеркальцем: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи. Что мне посоветуют ребята в классе?»

Тема 27. Общее и особенное для мальчиков и девочек.

Сбор советов для мальчиков и для девочек. Составление требований к классному коллективу. Выбор ответственных за выполнение этих советов.

Тема 28. Поговорил бы кто со мной.

Путешествие к дедушке Этикету. Практическая работа по составлению своего разговора.

Тема 29. Путешествие по весеннему лесу.  
Экскурсия в парк, лес, в процессе которой вырабатываются правила поведения в лесу.

Тема 30. Подарок коллективу.

Коллективная деятельность, в процессе которой каждый ребенок должен проявить себя. Даря свои умения, знания, таланты, мысли коллективу.

Тема 31. Делаем газету.

Беседа о работе по курсу «Этическая грамматика» за год. Дети выражают свои впечатления и пожелания приемом «свитка», который после прочтения помещаются в газету. Оформление газеты.

Тема 32-35. Доброта что солнце.

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.

### **3 класс**

#### **Раздел 1. Этика общения (8 часов)**

Тема 1.Здравствуйтесь все!

«Здравствуйтесь!» Что означает это слово? Это проявление доброжелательного отношения к каждому. Это значит начать встречу с доброжелательности, с улыбки.

Тема 2. Будем беречь друг друга.

Встреча с феей Добра. Есть страна, где хозяйничает фея Зла. Она сделала так, что люди разучились беречь друг друга. В этой стране все печально и трудно. Фея Добра учит быть вежливыми, внимательными, уважительными, доброжелательными, благодарными.

Тема 3. Дружим с добрыми словами.

Идет работа по «превращению» слов. Жадность заменяется щедростью, зависть – доброжелательностью, расположенностью, добродушием. Грубость – нежностью, лаской, снисходительностью. Жестокость – жалостью, сочувствием и т.д.

Тема 4. Любим добрые поступки.

Учимся видеть добрые поступки вокруг. Разучивание песни кота Леопольда о добрых делах. Соединение добрых слов и добрых поступков в единую цепочку.

Тема 5. Подари дело и слово доброе.

Высказывания детей, особенно о тех, кого не всегда любят и замечают в классе, всего того хорошего, чего он заслужил. Дополнение этих характеристик учителем. Запись этих высказываний на магнитофон – это память для ребят.

Тема 6. Умеем общаться.

Чтобы быть приятными окружающим и себе, надо соблюдать определенные правила. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: уметь видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, считаться с желанием другого, уступать ему.

Тема 7. Каждый интересен.

Дети говорят стоящему (по очереди), чем он им интересен. Учитель добавляет, где необходимо, свои суждения. Подчеркнуть, как интересно в классе, когда каждый имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо.

Тема 8. Подарок коллективу.

Устраивается общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: выдумку, песенку, рассказ ...

#### **Раздел 2. Этикет (7 часов)**

Тема 9. Премудрости дедушки Этикета.

Этикет – свод правил поведения человека в разных жизненных ситуациях. Постигание этой мудрости, чтобы достойно жить среди людей.

Тема 10. За столом с дедушкой Этикетом.

Коллективное чаепитие. Обыгрывание ситуаций поведения за столом.

Тема 11. Школьные правила этикета.

Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой, на уроке. Дети импровизируют ситуации.

Тема 12. Когда рядом много людей.

Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: на улице, в магазине, в транспорте, в театре, в музее, в библиотеке.

Тема 13. Как решать семейные проблемы.

Обсуждение волнующих детей семейных проблем: чтобы не произошла ссора, чтобы не было крика, чтобы нравилось быть дома.

Тема 14. Чистый ручеек вашей речи.

Дети импровизируют, передавая разговор у «костра» воображаемых героев. Речь должна быть полноводной, как река, ничто не должно мешать ее течению, засорять ее поток.

Тема 15. Встречаем Новый год.

Классный «Огонек» с праздничным столом.

### **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (10 часов)**

Тема 16. Душа – это наше творение.

Рисование любимого сказочного героя, наделенными теми качествами, какими хочет обладать ребенок. Обсуждение ситуаций: «Я плачу, когда ...», «Я смеюсь, когда ...», «Я радуюсь, когда ...»

Тема 17. Отворите волшебные двери добра и доверия.

Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее. Волшебные двери сердца – двери добра и доверия.

Тема 18. Хорошие песни к добру ведут.

Дети поют ту песню, которую выбирает большинство. Рисование любимых героев песен. Выставка рисунков.

Тема 19. Вглядишься в себя, сравни с другими.

Размышление о главном в человеке. Все мы разные, у каждого свое мироощущение и представление о жизни. Каждый человек индивидуален. Вглядываясь в себя и в других, мы задумываемся о хорошем и плохом.

Тема 20. Помоги понять себя.

Диалог, в котором дети раскрываются друг перед другом: где живет, с кем проводит время, какая семья, что больше всего любит делать дома, что интересно, что не любит и т.д.

Тема 21. О настоящем и поддельном.

Настоящее – это то, что реально существует и влияет на наши чувства, поступки, жизнь. И это не только все живое: люди, животные, природа, но и понятия, которые определяют наши отношения ко всему окружающему.

Тема 22. Тепло родного дома.

Часто ли всей семье собираемся и обсуждаем общие и наболевшие проблемы? Тепло дома должно согревать всех его обитателей.

Тема 23. Поздравляем наших мам.

Занятие в виде праздник. Приглашаем мам, бабушек, сестер, дарим им тепло и подарки. Выставка рисунков «Портрет моей мамы, бабушки, сестры».

Тема 24. Цветы, цветы – в них Родины душа.

Цветы – это живое воплощение, отклик Родины на наше чувство, живая ниточка, связывающая нашу жизнь с местом, где мы родились.

Тема 25. Когда солнце тебе улыбается.

Итоговое занятие – праздник весны и песни.

### **Этика отношений в коллективе (10 часов)**

Тема 26. Чтобы быть коллективом.

Постановка задачи: преодолеть все плохое в коллективе. Каждый намечает свой путь, каждый сам себе дает задание в этом пути. И радость тоже общая.

Тема 27. Коллектив начинается с меня.

Как жить в коллективе, будучи очень разными? Что считать хорошим в коллективе, что плохим? Рассмотрение сходных позиций к другим людям, друг к другу. Качества, которыми надо обладать, чтобы: считаться твоим другом; заслужить твое уважение; вызвать симпатию.

Тема 28. Подарок коллективу.

Занятие проводится по традиционной методике.

Тема 29. Секретные советы девочкам и мальчикам.

Вопросник отдельно для мальчиков и девочек, заполнение секретных карточек. При обсуждении заполняется общий «свиток».

Тема 30. Скажи себе сам.

Каждый пробует написать, чем он доволен в самом себе, а чем нет и почему. Задание на будущее и цель, как достичь намеченное.

Тема 31. Вот и стали добрей и умней.

Путешествие по лабиринту мудрых откровений, которые помогли нам лучше понять себя, других, стать строже к себе и добрее, снисходительнее к другим, помогли стать умней и добрей.

Тема 32-35. Школе посвящается.

Заключительный праздник со всеми элементами этической направленности.

#### **4 класс**

##### **Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

Тема 1. Оглянись внимательно вокруг.

Решение нескольких педагогических задач, в которых рассматриваются качества людей: гордость, скромность, достоинство. Вывод: в проявлениях человека, его поведении проступают нравственные качества характера, то есть различные формы поведения, поступки характеризуют человека как личность.

Тема 2. Умение быть самим собой.

Совесть воспитать трудно. А обманывать легко. Тем упорнее необходимо бороться за чистоту этого важнейшего свойства души.

Тема 3. Что достойно гражданина.

Рассмотрение понятий гражданин, гражданственность, гражданская активность. Определение своей роли в жизни школы, класса, в любом действии во имя блага или радости других – шаг гражданина.

Тема 4. Даже будни может труд сделать праздничными днями.

Труд воспитывает человека, а плоды его труда украшают жизнь. Не случайно говорят: «Где нет труда, сады там не цветут». Труд – это не только физическая работа. Трудиться приходится карандашом над книгой... воспитание себя – тоже труд.

Тема 5. Праздник школьного вальса.

Девиз: «Не жди. Когда тебе устроят праздник, будь активным его устроителем!» роль вальса в школьной жизни.

Тема 6 - 7. Приглашение к зеркалу.

Каждый задает волшебный вопрос: «Ну-ка, зеркальце, скажи, да всю правду доложи...» зеркало должно быть доброжелательным и тактичным.

##### **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

Тема 8. «Обычай – деспот меж людей» А.С. Пушкин

Рассмотрение истории русского этикета. Нормы этикета складывались постепенно в результате отбора из правил поведения в области культуры взаимоотношений людей.

Тема 9 – 10. Твой стиль поведения.

Разобраться, что же должно и что не должно быть свойственно стилю поведения воспитанного человека. Работа с пословицами. Придумывание системы отношений в коллективе.

Тема 11. Мальчики. Девочки.

Отбор наиболее важных советов в этике поведения для мальчиков и для девочек.  
Обыгрывание: у девочек и мальчиков по свитку, в которые они записывают свои советы.

Тема 12. Поиграем и подумаем.

Высказывание впечатлений о незнакомом человеке по фотографии. Убеждение в том, что в мерке о любом человеке должна присутствовать доброжелательность. Ролевые игры.

Тема 13. Когда какое слово молвить.

Умение разговаривать – искусство весьма не простое. Каждый человек несет ответственность за произнесенное слово. Бестактное слово – угроза здоровью, так как оно больно ранит, угроза мирным отношениям, начало взаимных обид и ссор.

Тема 14. За общим столом.

Обсуждение необходимости сервировки праздничного стола, умения вести себя за столом. Организация стола общими усилиями. Закрепление навыков этикета.

Тема 15. Доброта и доброжелательность.

Доброта – глубокое и широкое понятие – чуткость, отзывчивость, деликатность по отношению к другим людям, а доброжелательность – составная часть доброты.

### **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

Тема 16. «Поспешай делать добро». (народная мудрость)

Игровые моменты. Ролевые игры. Изречения, пословицы на тему добра. Назначение человека – творить добро. Призыв: «Люди Земли, мыслите, думайте, творите Добро!»

Тема 17. «Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки» (Л.Н. Толстой)

Жизнь предлагает разные ситуации, и очень важно думать, как поступить. Суметь защитить свое человеческое достоинство. Противостоять злу, несправедливости, наказать зло – добрый поступок, требующий большого мужества. Необходимо защищать доброе и в себе, и в других. Решительно давать отпор злу.

Тема 18. Родительский дом.

Ролевые игры. Как избежать проявления в семье лени. Грубости, несдержанности, каприз, претензий. Повседневные обязанности – это капли, из которых сливается море человеческого долга.

Тема 19. Любите ваших матерей.

Отчего грустнеют мамины глаза? Как сократить минуты грусти. Печали, душевных огорчений наших мам? Разыгрывание ситуаций. Анкета «Насколько вы знаете своих мам».

Тема 20. «Поздравляем наших мам».

«Огонек», посвященный мамам.

Тема 21. О тех, кто сердце отдал людям.

Любовь, как и доброта, должна быть активной, проявлять себя. Самая чистая, действенная и светлая любовь – это любовь к матери и к Родине. Разговор о воевавших и отстоявших нашу Родину от бед и невзгод.

Тема 22. Умей быть щедрым.

Установит разницу между «быть щедрым» и «быть добрым». Любовь и забота о других – вот основа человеческой щедрости. Ролевые игры.

Тема 23. Праздник благодарности.

Участие каждого в празднике, внесение своих предложений.

Тема 24. Добрыми делами славен человек.

Работа с изречениями. Для осмысления себя – анкета с целью увидеть и откликнуться на хорошее, остановиться, подумать, чтобы знать, куда и как двигаться дальше.

### **Этика отношений в коллективе (11 часов)**

Тема 25. Расскажи мне обо мне.

Проведение по сложившейся традиции

Тема 26. Присмотритесь друг к другу.

На базе сказки об охотнике прийти к выводу. Что вместе, в коллективе, где один за всех и все за одного – надежно, радостно, легко.

Тема 27. Подарок коллективу.

Коллективная деятельность, в которой проявляется, как сложились отношения детей, подведение итогов навыков этического поведения.

Тема 28. Я, ты, мы.

Стремление к тому, чтобы товарищество, солидарность, единство, общность интересов, общие дела легли в основу отношений в детском коллективе.

Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.

Разговор о нормах этического отношения мальчиков и девочек. Работа с таблицей требований к мальчикам и девочкам. Каждый аргументирует свое согласие или несогласие с пунктами таблицы.

Тема 30. Не хуже других.

Ролевые игры. Работа с изречениями. Принцип: покупаю, добываю. Костью ложусь, а захватываю только для того, чтобы выглядеть «не хуже людей», – очень опасный принцип.

Тема 31. «Скажи себе сам».

Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого – собственная оценка себя. Ролевые игры.

Тема 32-35. Храни достоинство свое повсюду, человек!

Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы. Достойный человек не тот, у кого нет недостатков. А тот, у кого есть достоинство. Наметить путь достижения и обретения своего достоинства.

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Путешествие в страну этикета**

**1 класс, 1ч./неделю, всего 33 ч.**

№	Название темы	Количество часов
1.	Этика общения	7
2.	Этикет	8
3.	Этические нормы отношений с окружающими	9
4.	Этика отношений в коллективе	9
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Путешествие в страну этикета**

**1 дополнительный класс, 1ч./неделю, всего 33 ч.**

№	Название темы	Количество часов
1	Этика общения	7
2	Этикет	8
3	Этические нормы отношений с окружающими	9
4	Этика отношений в коллективе	9
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Путешествие в страну этикета»**

**2 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№	Название темы	Количество часов
---	---------------	------------------

1.	Этика общения	7
2.	Этикет	8
3.	Этические нормы отношений с окружающими	9
4.	Этика отношений в коллективе	10
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Путешествие в страну этикета»**

**3 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№	Название темы	Количество часов
1.	Этика общения	8
2.	Этикет	7
3.	Этические нормы отношений с окружающими	10
4.	Этика отношений в коллективе	9
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Путешествие в страну этикета»**

**4 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№	Название темы	Количество часов
1.	Этика общения	7
2.	Этикет	8
3.	Этические нормы отношений с окружающими	9
4.	Этика отношений в коллективе	10
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**2.2.3.3. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты:**

Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.

Ориентация на осознание своих удач и неудач, трудностей.

Стремление преодолевать возникающие затруднения.

Готовность понимать и принимать советы учителя, одноклассников, стремление к адекватной самооценке.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД:**

Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

**Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

#### **Коммуникативные УУД:**

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»**

##### **1, 1 дополнительный класс**

Материал каждого занятия рассчитан на 35-45 минут.

Рекомендуемая модель занятия в 1 классе такова: «Мозговая гимнастика» (1-2 минуты).

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС. Исследования учёных убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объём памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы.

Разминка (3 минуты).

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включённые в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены



немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей. Памяти. Внимания, воображения, мышления (10-15 минут)

Задания, используемые на этом этапе, занятия не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приёмы познавательной деятельности. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

Веселая переменка (3-5 минут).

Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребёнка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

Логически- поисковые задания (10-12 минут).

Корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты).

Чем больше и чаще ребёнок будет уделять внимание своим глазам, тем дольше он сохранит хорошее зрение. Те же дети, чье зрение нуждается в коррекции, путем регулярных тренировок смогут значительно улучшить его. Выполнение корректирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

Графический диктант, штриховка (10 минут).

## **2 класс**

Методы и приёмы организации учебной деятельности второклассников в большей степени, чем первоклассников, ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей.

Большое внимание, как и в первом классе, уделяется проверке самостоятельно выполненных заданий, их корректировке, объяснению причин допущенных ошибок, обсуждению различных способов поиска и выполнения того или иного задания. На занятие по РПС во втором классе отводится 40-45 минут.

Рекомендуемая модель занятия такая:

«Мозговая гимнастика» (2-3 минуты)

Разминка (3-5 минут)

Во втором классе увеличивается количество вопросов, включенных в разминку. Сами вопросы становятся более сложными. Увеличивается темп вопросов и ответов.

Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания. Воображения (10-15 минут).

Материал, включённый в раздел «Задания на развитие внимания», имеет, как и в 1 классе, своей целью совершенствование различных сторон внимания и увеличение объёма произвольного внимания детей. Однако уровень трудности заданий значительно возрастает.

Для развития внимания и зрительной памяти почти в каждое занятие включен зрительный диктант.

В раздел «Развитие воображения» включены задания на преобразование и перестроение фигур и предметов (задания с использованием спичек); на вычерчивание фигур без отрыва карандаша, на отгадывание изографов, на разгадывание ребусов.

Веселая переменка (3-5 минут). Логически- поисковые и творческие задания (10-15 минут)

Эти упражнения воспитывают у учащихся познавательный интерес к родному языку.

Корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты)

Чем больше и чаще ребёнок будет уделять внимание своим глазам, тем дольше он сохранит хорошее зрение. Те же дети, чье зрение оставляет желать лучшего путем регулярных тренировок смогут значительно улучшить его. Выполнение корректирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

Логические задачи на развитие аналитических способностей рассуждать (5 минут).

В целях развития логического мышления учащимся предлагаются задачи, при решении которых им необходимо самостоятельно производить анализ, синтез, сравнение, строить дедуктивные умозаключения.

Способность ребёнка анализировать проявляется при разборе условий задания и требований к нему, а также в умении выделять содержащиеся в условиях задачи данные и их отношения между собой.

Способность рассуждать проявляется у детей в их возможности последовательно выводить одну мысль из другой, одни суждения из других, в умении непротиворечиво распределять события во времени.

### **3 класс**

Курс внеурочной деятельности в 3 классе, продолжая и углубляя общие линии этого направления, заложенные в первых двух классах, имеет и свои особенности.

Одна из таких особенностей — смещение акцента на усиление роли логически-поисковых заданий и логических задач для развития мышления учащихся. Это, конечно, не означает отсутствия материала для целенаправленного развития других познавательных процессов, но удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает, а сами задания становятся более разнообразными как по содержанию, так и по форме их представления.

Методы и приёмы организации деятельности третьеклассников в большей степени, чем ранее, ориентированы на увеличение объёма самостоятельной умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, на развитие познавательной активности детей.

На каждое занятие в третьем классе отводится 40 минут.

Рекомендуемая модель занятия такова:

«Мозговая гимнастика» (2 минуты). Разминка (3-5 минут).

Тренировка психических механизмов. Лежащих в основе познавательных способностей,- памяти, внимания, воображения (10 минут).

Корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты).

Логически- поисковые задания (10 минут)

На этом этапе задания из области математики будут перемежаться с заданиями из области русского языка или музыки: ребусами, кроссвордами и так далее. Такое чередование заданий способствует развитию гибкости мышления, заставляет находить оригинальные, нестандартные способы выхода из затруднительных ситуаций. Это весьма важно, поскольку при выполнении таких заданий ребёнок, который не усвоил какой-то учебный материал и поэтому плохо решает типовые задачи, может почувствовать вкус успеха и обрести уверенность в своих силах. Ведь решение логически-поисковых задач опирается на поисковую активность и сообразительность ребёнка.

Веселая перемена (2-3 минуты)

Решение нестандартных задач (10-15 минут)

Умение ориентироваться в тексте задачи - важный результат и важное условие общего развития ученика. Но тех задач, которые имеются в школьных учебниках, недостаточно. Очень важно приучать ребят решать и нестандартные задачи, тематика которых не является сама по себе объектом изучения.

Нужно воспитывать в детях любовь к красоте логических рассуждений. Задачи, предлагаемые в этом разделе, различаются не только по содержанию, но и по сложности.

На каждом занятии обязательно проводится коллективное обсуждение решения задачи.

#### **4 класс**

Курс внеурочной деятельности в 4 классе продолжает развивать и тренировать основные психические механизмы, лежащие в основе познавательных способностей детей. Но так как учащиеся занимаются по этому курсу четвёртый год, все больше внимания теперь уделяется логически-поисковым, частично-поисковым задачам. Большое внимание уделяется решению нестандартных задач.

Выполняя логически-поисковые задания, которые обеспечивают преемственность перехода от простых формально-логических действий к сложным, от заданий на репродукцию и запоминание — к истинно творческим, дети учатся производить анализ и синтез, сравнение и классификацию, строить индуктивные и дедуктивные умозаключения. Только тогда можно рассчитывать на то, что ошибки в выполнении умственных действий или исчезнут, или будут сведены к минимуму, а процесс мышления школьника будет отвечать целям и задачам обучения.

Частично-поисковая задача содержит такой вид задания, в процессе выполнения которого учащиеся, как правило, самостоятельно или при незначительной помощи учителя открывают для себя знания и способы их добывания.

К конкретным частично-поисковым задачам относятся, например, такие задания, как нахождение закономерностей, нахождение принципа группировки и расположения приведённых слов, цифр, явлений; подбор возможно большего количества примеров к какому-либо положению; нахождение нескольких вариантов ответа на один и тот же вопрос; нахождение наиболее рационального способа решения; усовершенствование какого-либо задания и другие. Так как большинство школьных задач решается по определенному алгоритму, зачастую приводимому учителем в готовом виде, то в одних случаях возникает ситуация бездумного, автоматического подхода учащихся к их решению, в других — растерянность при встрече с задачей, имеющей необычное, нестандартное условие. Вот почему удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает в 4 классе, а сами задания становятся более разнообразными и трудными.

Решение нестандартных задач формирует познавательную активность, мыслительные и исследовательские умения, привычку вдумываться в слово. Большинство задач не имеет однозначного решения. Это способствует развитию гибкости, оригинальности и широты мышления – то есть развитию творческих способностей у детей.

Материал одного занятия в 4 классе рассчитан на 40 минут.

Рекомендуемая модель занятия в 4 классе аналогична модели занятия в третьем классе.

Мозговая гимнастика (2 минуты)

Разминка (3-5 минут)

Тренировка психических механизмов. Лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания, воображения (10 минут).

Корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты). Логически-поисковые задания (10 минут). Веселая переменка (2-3 минуты). Решение нестандартных задач (10-15 минут)

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»**

**1 класс, 1ч./неделю, всего 33ч.**

№ п/п	Раздел, тема урока	кол-во часов	Формы организации учебного процесса
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения,	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов,

	памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок).		работа в малых группах, защита мини-проектов
2	Развитие концентрации внимания. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
3	Тренировка внимание. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
4	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
5	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
6	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
7	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисунки по образцу.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
8	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
9	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
10	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
11	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
12	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
13	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
14	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов,

	Рисуем по образцу.		работа в малых группах, защита мини-проектов
15	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
16	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
17	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
18	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
19	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
20	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
21	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
22	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
23	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
24	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
25	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
26	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
27	Развитие аналитических способностей.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов,

	Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.		работа в малых группах, защита мини-проектов
28	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
29	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
30	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
31	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
32	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
33	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»**

**1 дополнительный класс, 1ч./неделю, всего 33ч.**

№ п/п	Раздел, тема урока	кол-во часов	Формы организации учебного процесса
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок).	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
2	Развитие концентрации внимания. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
3	Тренировка внимание. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
4	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов

5	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
6	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
7	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
8	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
9	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
10	Тренировка внимания. Развитие мышления Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
11	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
12	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
13	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
14	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
15	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
16	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
17	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов

18	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
19	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
20	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
21	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
22	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
23	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
24	Тренировка внимания. Развитие мышления Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
25	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
26	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
27	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
28	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
29	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
30	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов



31	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
32	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
33	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	Игра, кроссворды, шарады, написание графических диктантов, работа в малых группах, защита мини-проектов
<b>Итого</b>		<b>33</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»,  
2 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№ п/п	Раздел, тема урока	кол-во часов	Формы организации учебного процесса
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов

7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
8	Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов

17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
23	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений,

	Развитие способности рассуждать.		работа в малых группах, защита мини-проектов
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
29	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
30	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
34	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»**

**3 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№ п/п	Раздел, тема урока	кол-во часов	Формы организации учебного процесса (урочные, внеурочные, интегрированные)
-------	--------------------	--------------	--

1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения. Памяти и мышления.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно- образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов

11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад,

	мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.		составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
23	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
29	Развитие быстроты реакции, мышления. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
30	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений,

	нестандартные задачи.		работа в малых группах, защита мини-проектов
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
34	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»**

**4 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№ п/п	Раздел, тема урока	кол-во часов	Формы организации учебного процесса (урочные, внеурочные, интегрированные)
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображение, памяти и мышления.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задания.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов



6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад,

	мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.		составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
22	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
23	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений,

	умения решать нестандартные задачи.		работа в малых группах, защита мини-проектов
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по переключиванию спичек.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
29	Развитие быстроты реакции, мышления. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
30	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
34	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1	Решение логических задач, кроссвордов, загадок, шарад, составление связных предложений, работа в малых группах, защита мини-проектов
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

#### 2.2.3.4. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Игровой калейдоскоп»

##### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

##### Личностные результаты:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными** результатами программы по игровому направлению является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с определённой игрой;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в правилах конкретной игры;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя схемы, таблицы, правила игр и другие источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и объекты по классам, видам, предназначениям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

**Коммуникативные УУД:**

- формулировать собственное мнение и позицию;
- ориентироваться на партнёра, стремиться к сотрудничеству (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения;
- учиться выполнять различные роли в группе.

**Предметные результаты** программы внеурочной деятельности.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности «**Игровой калейдоскоп**» для 1-4 классов составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся начальной школы, состоит из шести разделов, рассчитана на проведение 1 часа в неделю, 35 часов в год (для 2-4 классов), 33 часа в год (для 1 классов).

### **Игры – ассоциации**

Включенные в раздел игры способствуют активизации мышления и памяти, связывают образное и логическое мышление, дают хороший толчок для повышения интеллектуального развития, т.к. повышают скорость интеллектуальных процессов. Ориентируют на сплочение коллектива.

### **Логические игры**

Включенные в раздел игры направлены на развитие произвольного внимания, памяти, логического мышления.

### **Домино, лото**

И лото, и домино в детском исполнении являются прекрасными вариантами для совместной игры, особенно с родителями. Лото не только развивает память и внимание, но и быстроту реакции, мышление, а также знакомит с окружающим миром. Домино развивает у ребенка логическое мышление, внимание, понятие очередности и игры по правилам. Так же посредством домино ребенок познакомится с цветами, формами, явлениями и закономерностями и многим другим.

### **Нарды, шашки, шахматы**

Игра в нарды является одной из древнейших игр в мире. Распространение игры начиналось с древнего востока и в настоящее время охватило, практически, весь мир. По своей сущности игра в нарды близка и к спорту, и к науке, и к искусству. От большинства интеллектуальных игр нарды отличаются от всех тем, что каждый ход в них зависит не только от ситуации на доске, но и от случая, а именно, от числа очков, выпавших на костях, что делает их наиболее демократичными к классу игроков. Нарды, как и все другие виды спорта, подчинены правилам, которые определяют основу игры, целью которой является перемещение шашек в сторону "дома" и выведение их во "двор".

Шашки – это настольная игра с двумя игроками. Для игры нужны специальная доска и шашки (фишки). Цель игроков – удалить с поля все шашки противника или довести до такой ситуации, когда противник будет заблокирован или сдастся. Игра в шашки более развивающая, полезная для детей.

Шахматы - игра для двоих. Один игрок (Белые) использует фигуры белого цвета, а второй игрок (Черные) обычно играет фигурами черного цвета. Доска разделена на 64 маленьких черных и белых квадратика (поля). Существует система (нотация), описывающая ситуацию на доске и передвижение все фигур и пешек.

### **Современные настольные игры**

Игры этого раздела отличаются своей неординарностью подходов, многообразием вариантов игры и непредсказуемым результатом. Направлены на развитие внимания, настраивают восприятие ребенка на работу в новом ключе, помогают им видеть чуть больше, осознавать необходимость размышлений, приучают к самовоспитанию, к поиску различных сценариев и конечно, повышают внутреннюю самооценку, создают непринужденность общения в группе ровесников.

### **Проектная деятельность**

Проектные игры оказывают влияние на освоение и осмысление человеком инструментальных задач, которые связаны с построением деятельности, достижением конкретных результатов и систематизацией системы деловых взаимоотношений с окружающими. Происходит развитие навыков постановки целей, планирования и умения адаптировать действия под конкретные условия. Формируются навыки саморегуляции,

развивается личная критичность и умение соотносить свои действия с действиями других людей.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Игровой калейдоскоп»**

**1 класс, 1ч./неделю, всего 33ч.**

№п/п	Тема	Количество во часов	Формы деятельности
<b>Игры – ассоциации (4 ч.)</b>			
1	Ассоциации	1	Коллективная игра
2	Игры и правила. Из истории игр	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
3	Игры-ассоциации «Закономерности», «Живая природа», «Заяц»	1	Коллективная игра
4	Игра «Кроссворд»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Логические игры (7 ч.)</b>			
5	Игра «Словодел», «Ответь за 5 секунд»	2	Викторина, групповая игра
6	Русская игра «Баклуши»	2	Познавательная беседа, групповая игра
7	Игра «Крестики-нолики».	1	Познавательная беседа, групповая игра
8	«Морской бой», виды игр	1	Познавательная беседа, групповая игра
9	Игры «7 на 9», «Доббль», «Руммикуб»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Домино, лото (6 ч.)</b>			
10	Домино классическое	3	Познавательная беседа, групповая игра
11	Лото «Русское».	3	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Нарды, шашки (5 ч.)</b>			
12	Игра в нарды (трик-трак) классические	2	Познавательная беседа, групповая игра
13	Игра в шашки классические.	2	Познавательная беседа, групповая игра
14	Игра в шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Современные настольные игры (6 ч.)</b>			
15	Современные игры «Свинтус», «Крокодил Большая вечеринка»	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
16	Монополия	2	Познавательная беседа, групповая игра
17	«Улей» - современные шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
18	Любимые игры моей семьи	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
19	Конструктор (ученический).	1	Коллективная игра
<b>Проектная деятельность (6 ч.)</b>			

20	С чего начинаются игры?	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
21	Наш игровой проект	3	Групповая работа
22	Презентация игрового проекта	1	Презентация
23	Турнир	2	Коллективная игра
24	Защита проекта на заданную тему	1	Проект
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Игровой калейдоскоп»**

**1 дополнительный класс, 1ч./неделю, всего 33ч.**

№п/п	Тема	Количество во часов	Формы деятельности
<b>Игры – ассоциации (4 ч.)</b>			
1	Ассоциации	1	Коллективная игра
2	Игры и правила. Из истории игр	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
3	Игры-ассоциации «Закономерности», «Живая природа», «Заяц»	1	Коллективная игра
4	Игра «Кроссворд»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Логические игры (7 ч.)</b>			
5	Игра «Словодел», «Ответ за 5 секунд»	2	Викторина, групповая игра
6	Русская игра «Баклуши»	2	Познавательная беседа, групповая игра
7	Игра «Крестики-нолики».	1	Познавательная беседа, групповая игра
8	«Морской бой», виды игр	1	Познавательная беседа, групповая игра
9	Игры «7 на 9», «Доббль», «Руммикуб»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Домино, лото (6 ч.)</b>			
10	Домино классическое	3	Познавательная беседа, групповая игра
11	Лото «Русское».	3	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Нарды, шашки (5 ч.)</b>			
12	Игра в нарды (трик-трак) классические	2	Познавательная беседа, групповая игра
13	Игра в шашки классические.	2	Познавательная беседа, групповая игра
14	Игра в шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Современные настольные игры (6 ч.)</b>			
15	Современные игры «Свинтус», «Крокодил Большая вечеринка»	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
16	Монополия	2	Познавательная беседа, групповая игра

17	«Улей» - современные шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
18	Любимые игры моей семьи	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
19	Конструктор (ученический).	1	Коллективная игра
<b>Проектная деятельность (6 ч.)</b>			
20	С чего начинаются игры?	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
21	Наш игровой проект	3	Групповая работа
22	Презентация игрового проекта	1	Презентация
23	Турнир	2	Коллективная игра
24	Защита проекта на заданную тему	1	Проект
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Игровой калейдоскоп»**

**2 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№п/п	Тема	Количество во часов	Формы деятельности
<b>Игры – ассоциации (4 ч.)</b>			
1	Ассоциации	1	Коллективная игра
2	Игры и правила. Из истории игр	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
3	Игры-ассоциации «Закономерности», «Живая природа», «Заяц»	1	Коллективная игра
4	Игра «Кроссворд»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Логические игры (7 ч.)</b>			
5	Игра «Словодел», «Ответ за 5 секунд»	2	Викторина, групповая игра
6	Русская игра «Баклуши»	2	Познавательная беседа, групповая игра
7	Игра «Крестики-нолики».	1	Познавательная беседа, групповая игра
8	«Морской бой», виды игр	1	Познавательная беседа, групповая игра
9	Игры «7 на 9», «Доббль», «Руммикуб»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Домино, лото (6 ч.)</b>			
10	Домино классическое	3	Познавательная беседа, групповая игра
11	Лото «Русское».	3	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Нарды, шашки (5 ч.)</b>			
12	Игра в нарды (трик-трак) классические	2	Познавательная беседа, групповая игра
13	Игра в шашки классические.	2	Познавательная беседа, групповая игра



14	Игра в шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Современные настольные игры (6 ч.)</b>			
15	Современные игры «Свинтус», «Крокодил Большая вечеринка»	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
16	Монополия	2	Познавательная беседа, групповая игра
17	«Улей» - современные шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
18	Любимые игры моей семьи	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
19	Конструктор (ученический).	1	Коллективная игра
<b>Проектная деятельность (6 ч.)</b>			
20	С чего начинаются игры?	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
21	Наш игровой проект	3	Групповая работа
22	Презентация игрового проекта	1	Презентация
23	Турнир	2	Коллективная игра
24	Защита проекта на заданную тему	1	Проект
25	Повторение. Любимые игры	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Игровой калейдоскоп»**

**3 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№п/п	Тема	Количес во часов	Формы деятельности
<b>Логические игры (7 ч.)</b>			
1	Игра «Словодел», «Ответ за 5 секунд»	2	Викторина, групповая игра
2	Русская игра «Баклуши»	2	Познавательная беседа, групповая игра
3	Игра «Крестики-нолики».	1	Познавательная беседа, групповая игра
4	«Морской бой», виды игр	1	Познавательная беседа, групповая игра
5	Игры «7 на 9», «Доббль», «Руммикуб»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Игры – ассоциации (4 ч.)</b>			
6	Ассоциации	1	Коллективная игра
7	Игры и правила. Из истории игр	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
8	Игры-ассоциации «Закономерности», «Живая природа», «Заяц»	1	Коллективная игра
9	Игра «Кроссворд»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Домино, лото (6 ч.)</b>			
10	Домино классическое	3	Познавательная беседа, групповая игра

11	Лото «Русское».	3	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Нарды, шашки (5 ч.)</b>			
12	Игра в нарды (трик-трак) классические	2	Познавательная беседа, групповая игра
13	Игра в шашки классические.	2	Познавательная беседа, групповая игра
14	Игра в шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Современные настольные игры (6 ч.)</b>			
15	Современные игры «Свинтус», «Крокодил Большая вечеринка»	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
16	Монополия	2	Познавательная беседа, групповая игра
17	«Улей» - современные шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
18	Любимые игры моей семьи	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
19	Конструктор (ученический).	1	Коллективная игра
<b>Проектная деятельность (6 ч.)</b>			
20	С чего начинаются игры?	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
21	Наш игровой проект	3	Групповая работа
22	Презентация игрового проекта	1	Презентация
23	Турнир	2	Коллективная игра
24	Защита проекта на заданную тему	1	Проект
25	Повторение. Любимые игры	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Игровой калейдоскоп»**

**4 класс, 1ч./неделю, всего 34 ч.**

№п/п	Тема	Количество во часов	Формы деятельности
<b>Современные настольные игры (6 ч.)</b>			
1	Современные игры «Свинтус», «Крокодил Большая вечеринка»	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
2	Монополия	2	Познавательная беседа, групповая игра
3	«Улей» - современные шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
4	Любимые игры моей семьи	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
5	Конструктор (ученический).	1	Коллективная игра
<b>Логические игры (7 ч.)</b>			
6	Игра «Словодел», «Ответ за 5 секунд»	2	Викторина, групповая игра
7	Русская игра «Баклуши»	2	Познавательная беседа, групповая игра

8	Игра «Крестики-нолики».	1	Познавательная беседа, групповая игра
9	«Морской бой», виды игр	1	Познавательная беседа, групповая игра
10	Игры «7 на 9», «Доббль», «Руммикуб»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Игры – ассоциации (4 ч.)</b>			
11	Ассоциации	1	Коллективная игра
12	Игры и правила. Из истории игр	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
13	Игры-ассоциации «Закономерности», «Живая природа», «Заяц»	1	Коллективная игра
14	Игра «Кроссворд»	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Домино, лото (6 ч.)</b>			
15	Домино классическое	3	Познавательная беседа, групповая игра
16	Лото «Русское».	3	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Нарды, шашки (5 ч.)</b>			
17	Игра в нарды (трик-трак) классические	2	Познавательная беседа, групповая игра
18	Игра в шашки классические.	2	Познавательная беседа, групповая игра
19	Игра в шахматы	1	Познавательная беседа, групповая игра
<b>Проектная деятельность (6 ч.)</b>			
20	С чего начинаются игры?	1	Беседа на этическую тему, коллективная игра
21	Наш игровой проект	3	Групповая работа
22	Презентация игрового проекта	1	Презентация
23	Турнир	2	Коллективная игра
24	Защита проекта на заданную тему	1	Проект
25	Повторение. Любимые игры	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 2.2.3.5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему Я»

#### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### 1 класс

Регулятивные УУД:

- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению
- строить речевое высказывание в устной форме

#### Познавательные УУД:

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя
- учиться исследовать свои качества и свои особенности
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя
- учиться наблюдать
- моделировать ситуацию с помощью учителя

#### Коммуникативные УУД:

- учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах
- учиться работать в паре и в группе
- выполнять различные роли
- слушать и понимать речь других ребят
- осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

### **2 класс**

#### Регулятивные УУД:

- учиться отреагировать свои чувства в отношении учителя и одноклассников
- учиться прогнозировать последствия своих поступков
- определять и формулировать цель в совместной работе с помощью учителя
- учиться высказывать своё предположение в ходе работы с различными источниками информации.
- строить речевое высказывание в устной форме

#### Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в различных источниках информации (текст, рисунок, фото)
- делать выводы в результате совместной работы в группе
- учиться графически оформлять изучаемый материал
- моделировать различные ситуации
- усваивать разные способы запоминания информации

#### Коммуникативные УУД:

- учиться позитивно проявлять себя в общении
- учиться договариваться и приходить к общему решению
- учиться понимать эмоции и поступки других людей
- овладевать способами позитивного разрешения конфликтов

### **3 - 4 класс**

#### Регулятивные УУД:

- осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением
- извлекать необходимую информацию из текста
- определять и формулировать цель в совместной работе
- учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях
- осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит
- реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми
- планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого
- соотносить результат с целью и оценивать его.

#### Познавательные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей
- наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять
- обогатить представление о собственных возможностях и способностях

- учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения
- оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости

- учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта
- находить ответы на вопросы в тексте, перерабатывать информацию
- адекватно воспринимать оценку учителя

#### Коммуникативные УУД:

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии
- учиться контролировать свою речь и поступки
- учиться толерантному отношению к другому мнению
- учиться самостоятельно решать проблемы в общении
- осознавать необходимость признания и уважения прав других людей
- формулировать своё собственное мнение и позицию
- учиться грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге.

### Содержание курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему Я»

#### 1, 1 дополнительный класс (33 ч.)

##### Раздел 1. Я школьник (17 часов)

Знакомство. Введение в мир психологии. Как зовут ребят моего класса. Зачем мне нужно ходить в школу. Я в школе. Мой класс. Какие ребята в моем классе. Мои друзья в классе. Мои успехи в школе. Моя «учебная сила».

##### Раздел 2. Мои чувства (16 часов)

Радость Что такое мимика. Радость. Как ее доставить другому человеку. Жесты. Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом. Грусть. Страх. Страх. Его относительность. Как справиться со страхом. Страх и как его преодолеть. Гнев. С какими чувствами он дружит. Может ли гнев принести пользу. Обида. Разные чувства. Итоговое занятие.

#### 2 класс (35 ч.)

##### Раздел 1. Я – фантазёр (10 часов)

Я – второклассник. Что интересно второкласснику? Что случится, если на свете не будет ни одной школы? Школа моей мечты - какая она? Что такое фантазия и зачем она нужна человеку? Все ли дети умеют фантазировать? Нужно ли учиться фантазировать? Кого можно назвать фантазёром? Мои сны: что в них правда, а что – фантазии? Мои мечты. О чём я мечтаю? Мечты и фантазии. Фантазии и ложь. Как отличить ложь от фантазии. Ложь может приносить вред окружающим, а фантазии не вредят никому.

##### Раздел 2. Я и моя школа (9 часов)

Учителя и ученики. Что делает учитель? Что делает ученик? Какие чувства вызывают у учеников школьные занятия? Когда ученики любят учителя? Когда ученики боятся учителя? Школа на планете «Наоборот». Что произойдёт, если мы будем учиться в такой школе? Я и мои одноклассники. Мы такие разные, но вместе мы – коллектив! Что такое лень и откуда она берётся? Какие у меня есть «Немогучки»? Как можно победить лень и справиться с «Немогучками»? Справиться с ними помогает формула: «Хочу – могу», «Не хочу – не могу».

##### Раздел 3. Я и мои родители (6 часов)

Я и мои родители. В чём мы похожи? История моей семьи. Моя родословная. Какие чувства я испытываю по отношению к своим родителям? Правила поведения и общения со взрослыми. Почему нужно относиться к старшим с уважением? «Урок мудрости». Почему родители наказывают детей? Я понимаю, что родители, как и все люди, могут ошибаться, могут уставать и не всегда поступают правильно. Главное – это научиться прощать друг друга.

#### **Раздел 4. Я и мои друзья (10 часов)**

Каким должен быть настоящий друг. Умею ли я дружить и можно ли этому научиться? Ссора. Почему друзья иногда ссорятся и даже дерутся? Какие у меня есть «колючки» и как избавиться от «колючек» в моём характере? Какие чувства возникают во время ссоры и драки? Как нужно вести себя, чтобы избежать ссоры? Что такое одиночество? Как не стать одиноким среди своих сверстников?

#### **3 класс (35 ч.)**

##### **Раздел 1. Умение владеть собой (8 часов)**

Я – третьеклассник. Как я изменился за лето? Умение владеть собой. Что это значит? Уметь управлять своим поведением, следить за своей речью и поступками, внимательно слушать собеседника – это и есть умение владеть собой. Это умение очень важно для общения с другими людьми. Что значит быть хозяином своего «Я»? Какого человека называют ответственным. Что значит «уметь расслабиться», и в каких случаях это нужно делать?

##### **Раздел 2. Фантазия характеров. Оценка человеческих поступков и отношений (8 часов)**

Мой любимый герой. Кто он? Почему я хотел бы на него походить, и какие качества меня в нём привлекают? Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»? Что такое хорошо и что такое плохо? Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными? Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают? Конфликт. Как он возникает? Моё поведение в трудных ситуациях

##### **Раздел 3. Культура общения (7 часов)**

Что такое «этикет»? Для чего нужно соблюдать правила общения? Правила общения, которые выработывались людьми в течение многих веков, необходимо соблюдать, чтобы не обидеть собеседника и самому не попасть в неловкую ситуацию. Всегда важно помнить, что есть граница между тем, что хочется, и тем, что можно. Волшебные слова: приветствие, благодарность. Как правильно начать, поддержать и вести разговор. Правила хорошего тона. Как вести себя в различных ситуациях: в школе, в театре, дома, на улице, в магазине. Как эти правила помогают в общении. Мальчик и девочка. Культура общения полов. Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки. Как правильно познакомиться? Как правильно держать себя, чтобы понравиться?

##### **Раздел 4. Что такое сотрудничество? (12 часов)**

Сотрудничество – это умение делать дело вместе. Оно складывается из многих умений (из умения понять другого; из умения договориться; из умения уступить, если это нужно для дела; из умения правильно распределить роли в ходе работы). Что значит понимать другого и как можно этому научиться? Как научиться договариваться с людьми? Что такое коллективная работа?

#### **4 класс (35 ч.)**

##### **Раздел 1. Мои силы, мои возможности (11 часов)**

Моё лето. Как я провёл лето и чему научился за время летних каникул. После лета меня называют по-новому – четвероклассник. Чем четвероклассник отличается от первоклассника? А от второклассника и третьеклассника? Кто Я? Из каких маленьких частичек я состою: Боялка, Добрушка, Капризулька, Хохотушка, Злючка, Ленюшка...это все мои друзья. Но команду здесь Я. Я – человек! Я – житель планеты Земля! Какой Я – большой или маленький? Что я умею и чем горжусь? Мои способности. Что такое способности и какие нужны способности для успеха в том или ином деле? У каждого человека есть какие-то способности, но некоторые люди не знают о своих способностях и не используют их. Что нужно для успеха? «Успех = способности + трудолюбие». Мой выбор, мой путь. Способности моих родителей. Как эти способности помогали им в жизни. Не всегда самый лёгкий путь приводит к успеху. Часто от нас самих, от нашего выбора

зависит, по какой дороге мы пойдём, как сложится наша жизнь. Мой внутренний мир. Вокруг нас много удивительного. Надо только суметь заметить это. Мой внутренний мир тоже уникален и неповторим. В свой внутренний мир я могу впустить только того человека, которому доверяю. Значение взгляда: взгляд может сказать больше слов. Взглядом можно поддержать человека или, наоборот, расстроить, можно приласкать или сделать больно. Что значит верить? Человек, который свято верит в свою мечту, стремится к успеху и верит в него, обязательно своего добьётся!

### **Раздел 2. Я расту, я изменяюсь (5 часов)**

Моё детство. Вспомним детство. Что я чувствую в роли маленького ребёнка, чему радуюсь, о чём мечтаю? Я – это моё детство, потому что именно детство делает нас такими, какие мы есть. Я изменяюсь. Что я умел раньше и что умею сейчас. Что я знал раньше и что знаю сейчас. Каким я буду, когда вырасту? Почему важно решить для себя, каким ты хочешь стать и что хочешь изменить в себе?

### **Раздел 3. Моё будущее (5 часов)**

Как заглянуть во взрослый мир? Я в настоящем, я в будущем. «Хочу в будущем – делаю сейчас». Чтобы получить какой-то результат в будущем, надо что-то делать для этого уже сейчас. Хочу вырасти здоровым человеком. Что для этого нужно? Что такое «эмоциональная грамотность» и как она связана со здоровьем человека?

### **Раздел 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком и что для этого нужно? (3 часа)**

Поведение человека зависит от его качеств. Кто такой интеллигентный человек, и какие качества должны у него присутствовать? Портрет интеллигентного человека. Хочу вырасти интеллигентным человеком. Кто может стать интеллигентным человеком? Каким должен быть ученик сейчас, чтобы из него получился интеллигентный человек в будущем? Что такое идеальное Я? У многих людей есть некий идеальный образ самого себя - то, каким бы ему хотелось стать.

### **Раздел 5. Хочу вырасти свободным человеком: Что для этого нужно? (9 часов)**

Кто такой свободный человек? Можно ли поступать всегда так, как хочется? Права и обязанности школьника. «Должен и имею право: в школе, дома, на улице». Что такое «право на уважение»? Как я должен поступить, если нарушено моё «право на уважение»? В реальности количество прав и обязанностей человека примерно одинаковое. Главные права и обязанности ученика. «Билль о правах ученика и учителя в школе». Нарушение прав других людей может привести к конфликтам. Как можно разрешать конфликты мирным путём?

## **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему я»**

**1 класс, 1 ч./неделю, всего 33 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Тема «Знакомство. Введение в мир психологии»	1
2	Тема «Как зовут ребят моего класса»	1
3	Тема «Зачем мне нужно ходить в школу»	2
4	Тема «Я в школе»	1
5	Тема «Мой класс»	2
6	Тема «Какие ребята в моем классе»	2
7	Тема «Мои друзья в классе»	3

8	Тема «Мои успехи в школе»	2
9	Тема «Моя «учебная сила»»	1
10	Тема «Радость. Что такое мимика»	1
11	Тема «Радость. Как ее доставить другому человеку»	1
12	Тема «Жесты»	1
13	Тема «Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом»	3
14	Тема «Грусть»	1
15	Тема «Страх»	1
16	Тема «Страх. Его относительность»	1
17	Тема «Как справиться со страхом»	1
18	Тема «Страх и как его преодолеть»	1
19	Тема «Гнев. С какими чувствами он дружит»	2
20	Тема «Может ли гнев принести пользу»	2
21	Тема «Обида»	1
22	Тема «Разные чувства»	2
	Итого	33

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему я»**

**1 дополнительный класс, 1 ч./неделю, всего 33 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Тема «Знакомство. Введение в мир психологии»	1
2	Тема «Как зовут ребят моего класса»	1
3	Тема «Зачем мне нужно ходить в школу»	2
4	Тема «Я в школе»	1
5	Тема «Мой класс»	2
6	Тема «Какие ребята в моем классе»	2
7	Тема «Мои друзья в классе»	3
8	Тема «Мои успехи в школе»	2
9	Тема «Моя «учебная сила»»	1
10	Тема «Радость. Что такое мимика»	1
11	Тема «Радость. Как ее доставить другому человеку»	1
12	Тема «Жесты»	1



13	Тема «Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом»	3
14	Тема «Грусть»	1
15	Тема «Страх»	1
16	Тема «Страх. Его относительность»	1
17	Тема «Как справиться со страхом»	1
18	Тема «Страх и как его преодолеть»	1
19	Тема «Гнев. С какими чувствами он дружит»	2
20	Тема «Может ли гнев принести пользу»	2
21	Тема «Обида»	1
22	Тема «Разные чувства»	2
	Итого	33

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему я»**  
**2 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Тема «Мы рады встрече»	1
2	Тема «Понимаем чувства другого»	1
3	Тема «Мы испытываем разные чувства»	3
4	Тема «Люди отличаются друг от друга своими качествами»	2
5	Тема «Хорошие качества людей»	2
6	Тема «Самое важное хорошее качество»	2
7	Тема «Кто такой сердечный человек»	1
8	Тема «Кто такой доброжелательный человек»	1
9	Тема «Трудно ли быть доброжелательным человеком»	1
10	Тема «Я желаю добра ребятам в классе»	2
11	Тема «Очищаем свое сердце»	1
12	Тема «Какие качества нам нравятся друг в друге»	2
13	Тема «Какими качествами мы похожи и чем отличаемся»	2
14	Тема «Люди отличаются друг от друга своими качествами»	1
15	Тема «В каждом человеке есть светлые и темные качества»	1
16	Тема «Какой Я?»	2
17	Тема «Какой ТЫ?»	2

18	Тема «Трудности второклассника в школе, дома, на улице»	2
19	Тема «Школьные трудности»	2
20	Тема «Домашние трудности»	2
21	Тема «Итоговое занятие»	1
	Итого	34

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему я»**

**3 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Тема «Я - третьеклассник»	1
2	Тема «Кого можно назвать фантазером?»	1
3	Тема «Я умею фантазировать!»	2
4	Тема «Мои сны»	1
5	Тема «Я умею сочинять»	1
6	Тема «Мои мечты»	1
7	Тема «Фантазии и ложь»	2
8	Тема «Я и моя школа»	2
9	Тема «Что такое лень?»	1
10	Тема «Я и мой учитель»	2
11	Тема «Как справляться с «Немогучками»»	1
12	Тема «Я и мои родители»	1
13	Тема «Я умею просить прощение!»	1
14	Тема «Почему родители наказывают своих детей?»	2
15	Тема «Настоящий друг»	2
16	Тема «Умею ли я дружить?»	2
17	Тема «Трудности в отношениях с друзьями»	1
18	Тема «Ссора и драка»	2
19	Тема «Что такое сотрудничество»	2
20	Тема «Я умею понимать другого»	2
21	Тема «Я умею договариваться с другими»	1
22	Тема «Мы умеем действовать сообща»	1
23	Тема «Что такое коллективная работа»	1
24	Тема «Итоговое занятие»	1

	Итого	34
--	-------	----

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему я»**

**4 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Тема «Мое лето»	1
2	Тема «Кто Я?»	2
3	Тема «Какой Я – большой или маленький?»	1
4	Тема «Мои способности»	1
5	Тема «Мой выбор, мой путь»	1
6	Тема «Мой внутренний мир. Кто в ответе за мой внутренний мир?»	2
7	Тема «Уникальность моего внутреннего мира. Уникальность твоего внутреннего мира»	1
8	Тема «Кого я могу впустить в свой внутренний мир?»	1
9	Тема «Что значит верить?»	2
10	Тема «Мое детство»	2
11	Тема «Я изменяюсь»	2
12	Тема «Мое будущее»	2
13	Тема «Хочу вырасти здоровым человеком»	2
14	Тема «Кто такой интеллигентный человек»	1
15	Тема «Хочу вырасти интеллигентным человеком»	1
16	Тема «Что такое идеальное Я»	1
17	Тема «Кто такой свободный человек?»	1
18	Тема «Права и обязанности школьника»	2
19	Тема «Что такое «право на уважение»?»	1
20	Тема «Права и обязанности»	1
21	Тема «Нарушение прав других людей может привести к конфликтам»	2
22	Тема «Как разрешать конфликты мирным путем?»	2
23	Тема «Итоговое занятие»	2
	Итого	34

**2.2.3.6. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный кукольный театр «Петрушка»**

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Школьный кукольный театр «Петрушка»**

### **Личностные результаты:**

формирование у обучающихся: знаний о правилах поведения на занятиях, во время игрового и творческого процесса, правилах игрового общения;

умений:

-анализировать, сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели;

-соблюдать правила игры и дисциплину; -

правильно взаимодействовать с партнерами по команде; выражать себя в различных доступных видах творческой и игровой деятельности;

быть сдержанным, терпеливым, вежливым в процессе взаимодействия;

самостоятельно подводить итог занятия;

анализировать и систематизировать полученные умения и навыки.

### **Метапредметные результаты:**

формирование у обучающихся: знаний о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа, о многообразии театрального искусства; умений:

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

выбирать вид чтения в зависимости от цели; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

формулировать собственное мнение и позицию;

представлений о красивой, правильной, четко звучащей речи как средстве полноценного общения;

нравственно-этического опыта взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

### **Предметные результаты:**

формирование у обучающихся знаний:

видов кукол;

способов вождения кукол;

особенностей сценической речи, подбора и оформления декораций к спектаклю, подбора музыкального сопровождения к спектаклю; умений:

работать в группе и коллективе;

выступать перед публикой, зрителями;

выражать себя в доступных видах творчества, игре и использовать накопленные знания.

К концу обучения в кукольном театре учащиеся должны иметь начальные сведения:

о видах изученных кукол, особенностях работы с куклами разных систем;

о способах кукловождения кукол разных систем;

о сценической речи;

о декорациях к спектаклю; -

о подборе музыкального сопровождения к спектаклю.

К концу обучения в кукольном театре у детей должно быть сформировано умение:

работы с куклами изученных систем при показе спектакля;

импровизации;

умение работать в группе, в коллективе.

умение выступать перед публикой, зрителями.

## Содержание курса внеурочной деятельности «Школьный кукольный театр «Петрушка»

1. Особенности театральной терминологии Знакомство детей с историей театра «Петрушка» в России. Понятие о пьесе, персонажах, действии, сюжете и т. д. Особенности организации работы театра «Петрушка». Понятие «кукловод». Ознакомление детей с принципом управления движениями куклы (движения головы, рук куклы). Техника безопасности. Особенности театральной терминологии. Практическая работа: отработка техники движений куклы на руке.

2. Устройство ширмы и декораций Знакомство с понятием «декорация». Ознакомление с элементами оформления (декорации, цвет, свет, звук, шумы и т. п.) спектакля кукольного театра. Первичные навыки работы с ширмой. Понятие о плоскостных, полуплоскостных и объёмных декорациях. Изготовление плоскостных декораций (деревья, дома и т. д.). Понятие о физико-технических свойствах материалов для изготовления театрального реквизита. Практическая работа: установка ширмы и изготовление элементов декораций.

3. Особенности изготовления кукол Знакомство с технологией разработки выкроек кукол. Выбор материалов для изготовления различных частей куклы. Порядок изготовления головы куклы (куклы-девочки, зайца, волка, медведя, деда, бабушки и др.). Изготовление одежды кукол. Понятие о технологии изготовления различных кукольных персонажей. Практическая работа: изготовление различных кукол.

4. Речевая гимнастика Понятие о речевой гимнастике и об особенностях речи различных персонажей кукольного спектакля (детей, взрослых персонажей, различных зверей). Голосовые модуляции. Понятие об артикуляции и выразительном чтении различных текстов (диалог, монолог, рассказ о природе, прямая речь, речь автора за кадром и т.п.). Речевая гимнастика (в декорации). Работа со скороговорками. Природные задатки человека, пути их развития. Посещение спектакля кукольного театра. Практическая работа: отработка (тренинг) сценической речи.

5. Особенности работы кукловода

Понятие о разнообразии движений различных частей кукол. Отработка навыков движения куклы по передней створке ширмы. Особенности психологической подготовки юного артиста-кукловода. Закрепление навыков жестикуляции и физических действий. Отработка навыков движения куклы в глубине ширмы. Понятие о театральных профессиях (актёр, режиссёр, художник, костюмер, гримёр, осветитель и др.). Практическая работа: расчёт времени тех или иных сцен, мизансцен и протяжённости всего спектакля.

6. Выбор пьесы

Чтение сценария. Распределение и пробы ролей (два состава). Разучивание ролей с применением голосовых модуляций. Оформление спектакля: изготовление аксессуаров, подбор музыкального оформления. Соединение словесного действия (текст) с физическим действием персонажей. Отработка музыкальных номеров, репетиции. Посещение кукольных спектаклей в театре. Понятие об актёрском мастерстве и о художественных средствах создания театрального образа. Драматургия, сюжет, роли. Практическая работа: тренинг по взаимодействию действующих лиц в предлагаемых обстоятельствах на сцене.

7. Генеральная репетиция

Спектакль Подготовка помещения для презентации кукольного спектакля. Состав жюри. Установка ширмы и размещение всех исполнителей (актёров). Звуковое, цветовое и световое оформление спектакля. Установка оборудования для музыкального и светового сопровождения спектакля (имитация различных шумов и звуков). Управление светом, сменой декораций. Разбор итогов генеральной репетиции. Практическая работа: организация и проведение спектакля; организация и проведение гастролей (подготовка коробок для хранения и перевозки ширмы, кукол и декораций); показ спектакля учащимся начальных классов.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школьный кукольный театр «Петрушка»  
1 класс 33 ч., 1 ч./неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Особенности театральной терминологии.	1
2	Знакомство детей с историей театра «Петрушка» в России.	1
3	Понятие о пьесе, персонажах, действии, сюжете и т. д.	1
4	Особенности организации работы театра «Петрушка»	1
5	Понятие «кукловод».	1
6	Ознакомление детей с принципом управления движениями куклы (движения головы, рук куклы)	2
7	Техника безопасности при работе с куклами	1
8	Практическая работа: отработка техники движений куклы на руке.	2
9	Устройство ширмы и декораций Знакомство с понятием «декорация»	1
10	Ознакомление с элементами оформления (декорации, цвет, свет, звук, шум и т. п.) спектакля кукольного театра.	1
11	Первичные навыки работы с ширмой.	1
12	Понятие о плоскостных, полуплоскостных и объёмных декорациях.	1
13	Изготовление плоскостных декораций (деревья, дома и т. д.).	1
14	Понятие о физико-технических свойствах материалов для изготовления театрального реквизита	1
15	Практическая работа: установка ширмы и изготовление элементов декораций.	2
16	Изготовление плоскостных декораций (деревья, дома и т. д.). Понятие о физико-технических свойствах материалов для изготовления театрального реквизита.	2
17	Особенности изготовления кукол.	1
18	Знакомство с технологией разработки выкроек кукол.	2
19	Выбор материалов для изготовления различных частей куклы.	2
20	Порядок изготовления головы куклы (куклы-девочки, зайца, волка, медведя, деда, бабушки и др.)	2
21	Изготовление одежды кукол.	4
22	Понятие о технологии изготовления различных кукольных персонажей.	1
23	Практическая работа: изготовление различных кукол.	2
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школьный кукольный театр «Петрушка»  
1 дополнительный класс 33 ч., 1 ч./неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Особенности театральной терминологии.	1

2	Знакомство детей с историей театра «Петрушка» в России.	1
3	Понятие о пьесе, персонажах, действии, сюжете и т. д.	1
4	Особенности организации работы театра «Петрушка»	1
5	Понятие «кукловод».	1
6	Ознакомление детей с принципом управления движениями куклы (движения головы, рук куклы)	2
7	Техника безопасности при работе с куклами	1
8	Практическая работа: отработка техники движений куклы на руке.	2
9	Устройство ширмы и декораций Знакомство с понятием «декорация»	1
10	Ознакомление с элементами оформления (декорации, цвет, свет, звук, шумы и т. п.) спектакля кукольного театра.	1
11	Первичные навыки работы с ширмой.	1
12	Понятие о плоскостных, полуплоскостных и объёмных декорациях.	1
13	Изготовление плоскостных декораций (деревья, дома и т. д.).	1
14	Понятие о физико-технических свойствах материалов для изготовления театрального реквизита	1
15	Практическая работа: установка ширмы и изготовление элементов декораций.	2
16	Изготовление плоскостных декораций (деревья, дома и т. д.). Понятие о физико-технических свойствах материалов для изготовления театрального реквизита.	2
17	Особенности изготовления кукол.	1
18	Знакомство с технологией разработки выкроек кукол.	2
19	Выбор материалов для изготовления различных частей куклы.	2
20	Порядок изготовления головы куклы (куклы-девочки, зайца, волка, медведя, деда, бабушки и др.)	2
21	Изготовление одежды кукол.	4
22	Понятие о технологии изготовления различных кукольных персонажей.	1
23	Практическая работа: изготовление различных кукол.	2
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школьный кукольный театр «Петрушка»  
2 класс 34 ч., 1 ч./неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Особенности изготовления кукол	2
2	Знакомство с технологией разработки выкроек кукол.	2
3	Выбор материалов для изготовления различных частей куклы.	2
4	Порядок изготовления головы куклы (куклы-девочки, зайца, волка, медведя, деда, бабушки и др.).	1
5	Изготовление одежды кукол.	2
6	Понятие о технологии изготовления различных кукольных персонажей.	1

7	Практическая работа: изготовление различных кукол.	2
8	Речевая гимнастика Понятие о речевой гимнастике и об особенностях речи различных персонажей кукольного спектакля (детей, взрослых персонажей, различных зверей)	1
9	Голосовые модуляции.	1
10	Понятие об артикуляции и выразительном чтении различных текстов (диалог, монолог, рассказ о природе, прямая речь, речь автора за кадром и т.п.).	2
11	Речевая гимнастика (в декорации).	1
12	Работа со скороговорками	2
13	Природные задатки человека, пути их развития.	1
14	Посещение спектакля кукольного театра.	2
15	Практическая работа: отработка (тренинг) сценической речи.	2
16	Особенности работы кукловода	1
17	Понятие о разнообразии движений различных частей кукол	1
18	Отработка навыков движения куклы по передней створке ширмы.	2
19	Особенности психологической подготовки юного артиста-кукловода	1
20	Закрепление навыков жестикуляции и физических действий.	1
21	Отработка навыков движения куклы в глубине ширмы	1
22	Понятие о театральных профессиях (актёр, режиссёр, художник, костюмер, гримёр, осветитель и др.).	2
23	Практическая работа: расчёт времени тех или иных сцен, мизансцен и протяжённости всего спектакля.	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школьный кукольный театр «Петрушка»  
3 класс 34 ч., 1 ч./неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Понятие о разнообразии движений различных частей кукол	2
2	Отработка навыков движения куклы по передней створке ширмы.	2
3	Особенности психологической подготовки юного артиста-кукловода	1
4	Закрепление навыков жестикуляции и физических действий.	2
5	Отработка навыков движения куклы в глубине ширмы	1
6	Понятие о театральных профессиях (актёр, режиссёр, художник, костюмер, гримёр, осветитель и др.).	2
7	Практическая работа: расчёт времени тех или иных сцен, мизансцен и протяжённости всего спектакля.	2
8	Выбор пьесы	1
9	Чтение сценария	2
10	Распределение и пробы ролей (два состава).	2
11	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.	2



12	Оформление спектакля: изготовление аксессуаров, подбор музыкального оформления.	3
13	Соединение словесного действия (текст) с физическим действием персонажей.	2
14	Отработка музыкальных номеров, репетиции.	4
15	Посещение кукольных спектаклей в театре.	2
16	Понятие об актёрском мастерстве и о художественных средствах создания театрального образа.	1
17	Драматургия, сюжет, роли.	1
18	Практическая работа: тренинг по взаимодействию действующих лиц в предлагаемых обстоятельствах на сцене.	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школьный кукольный театр «Петрушка»  
4 класс 34 ч., 1 ч./неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Выбор пьесы	2
2	Чтение сценария	2
3	Распределение и пробы ролей (два состава).	2
4	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.	2
5	Оформление спектакля: изготовление аксессуаров, подбор музыкального оформления.	2
6	Соединение словесного действия (текст) с физическим действием персонажей.	1
7	Отработка музыкальных номеров, репетиции.	2
8	Посещение кукольных спектаклей в театре.	2
9	Понятие об актёрском мастерстве и о художественных средствах создания театрального образа.	2
10	Драматургия, сюжет, роли.	1
11	Практическая работа: тренинг по взаимодействию действующих лиц в предлагаемых обстоятельствах на сцене.	2
12	Генеральная репетиция	2
13	Спектакль	1
14	Подготовка помещения для презентации кукольного спектакля	1
15	Состав жюри	1
16	Установка ширмы и размещение всех исполнителей (актёров).	1
17	Звуковое, цветовое и световое оформление спектакля.	1
18	Установка оборудования для музыкального и светового сопровождения спектакля (имитация различных шумов и звуков).	2
19	Управление светом, сменой декораций.	1
20	Разбор итогов генеральной репетиции.	1
21	Практическая работа: организация и проведение спектакля; организация и проведение гастролей (подготовка коробок для хранения и перевозки ширмы, кукол и декораций);	2
22	Показ спектакля учащимся начальных классов	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### **2.2.3.7. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа безопасности»**

#### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений: -оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;

-объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

-в предложенных ситуациях, опираясь на знания правил дорожного движения, делать выбор, как поступить;

-осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

#### **Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:**

##### **Регулятивные УУД:**

-определять цель деятельности; учиться -обнаруживать и формулировать проблемы; -устанавливать причинно-следственные связи;

-вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности; навыки -осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;

##### **Познавательные УУД:**

-добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт;

-перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;

##### **Коммуникативные УУД:**

-оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; -высказывать и обосновывать свою точку зрения;

-слушать и слышать других, пытаясь принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; -задавать вопросы

#### **Содержание курса внеурочной деятельности «Школа безопасности»**

##### **1, 1 дополнительный класс (33 ч)**

##### **1.Первый раз в первый класс (11 часов)**

Ориентирование и поведение в окружающей среде: определять форму предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат);сравнивать цвет предметов, группировать их по цветовым оттенкам; определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе- дальше и др.); сравнивать предметы, находящиеся в разных пространственных положениях; объяснять свой путь от дома до школы;

##### **2.Мои верные друзья (8 часов)**

Выделять из многообразия объектов транспортное средство; выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), узнавать их, знать назначение (отвечать на вопрос «что обозначает этот знак?»);различать цвет и форму запрещающих знаков; различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответствии с ними;

##### **3. Я - участник дорожного движения (14 часов)**

Находить места переходов по дорожным знакам (подземный, наземный переходы); различать сигналы светофора и объяснять их значение; группировать транспортные средства по видам: наземный, подземный, водный, воздушный.

## **2 класс (34 ч)**

### **1. Условия безопасного поведения пешехода, пассажира (7 часов)**

Ориентирование и поведение в окружающей среде:

сравнивать предметы по их положению в пространстве;

определять направление движения объекта и свое пространственное положение по отношению к нему;

соотносить скорость движения с положением объекта в пространстве (далеко-близко медленно - быстро); различать скорости перемещения разных объектов, отвечать на вопрос: «Кто (что) быстрее (медленнее)?»;

самостоятельно строить и перестраивать (в игровых и учебных ситуациях) пространственные взаимоотношения предметов (близко- далеко, ближе- дальше, рядом, около и пр.);

различать, сравнивать, группировать общественный и личный транспорт.

### **2. Улицы и дороги (4 часа):**

Ориентироваться в скорости приближающегося транспортного средства (быстро, медленно); выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), необходимые для правильной ориентировки на дороге и улице; называть их, объяснять назначение и соотносить с особенностями своего поведения; различать цвет и форму предупреждающих и запрещающих знаков (изученных);

### **3. Регулирование дорожного перекрёстка (8 часов)**

В учебных ситуациях оценивать наличие опасности, коллективно определять причину ее возникновения; выбирать безопасные маршруты (по рисункам и личным наблюдениям); отвечать на вопрос «Опасна или не опасна эта ситуация, правильно ли поступают ее участники?»;

### **4. Будь внимателен и осторожен (15 часов)**

Различать транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота; оценивать состояние дороги (асфальт, грунт) и время, которое может быть затрачено на переход дороги; группировать транспортные средства по принадлежности к группам «общественный», «личный».

## **3 класс (34 ч)**

### **1. Безопасность движения - дело каждого (8 часов)**

Выделять в окружающей среде знаки дорожного движения, кратко характеризовать их, соотносить с разными формами поведения; определять по световым сигналам поворота транспортного средства направление его движения (налево, направо, назад);

### **2. Кто движением управляет (7 часов)**

Находить на рисунках и схемах части дороги; строить графическую модель дороги, означать ее части; находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожной ситуации;

### **3. Улица и я (19 часов)**

Объяснять правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения; выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни); самостоятельно выбирать маршруты безопасного движения от дома до школы (библиотеки, кинотеатра, магазина).

## **4 класс (34 ч)**

### **1. Безопасность движения - дело каждого (5 часов)**

Характеризовать слова «опасность», «опасный»; объяснять значение слов «осторожный и неосторожный», «внимательный и невнимательный»;

### **2. Я стану водителем (8 часов)**

Предвидеть результат возникшей ситуации при различных действиях в окружающей

среде; выделять особо опасные ситуации, предусматривать свои действия в них; представлять возможное развертывание ситуации, отвечать на вопрос «что будет, если...»; осуществлять правильный подсчет времени на дорогу в неблагоприятных условиях (особенности дороги, погоды и пр.).

### **3.Формы регулирования дорожного движения (5 часов)**

Объяснять значение правил дорожного движения; группировать знаки ДД по назначению (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки особых предписаний), объяснять назначение каждой группы знаков ДД;

### **4.Знай и соблюдай ПДД (16 часов)**

Соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией на дороге;

находить и исправлять ошибки в схемах и рисунках, раскрывающих разные ситуации дорожного движения;

анализировать погодные условия, знать особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях; выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни);

проводить игры и учебные ситуации со сверстниками и малышами; разыгрывать различные роли (водитель, пешеход, пассажир), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации; анализировать свое и чужое поведение, находить ошибки, устанавливать их причины, определять пути исправления. выработать навыки по оказанию первой медицинской помощи.

## **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школа безопасности»**

**1 класс, 1 ч./неделю, всего 33 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы деятельности</b>
1	Первый раз в первый класс	11	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
2	Мои верные друзья	8	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
3	Я участник дорожного движения	14	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

## **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школа безопасности»**

**1 дополнительный класс, 1 ч./неделю, всего 33 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы деятельности</b>
1	Первый раз в первый класс	11	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
2	Мои верные друзья	8	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций

3	Я участник дорожного движения	14	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школа безопасности»**

**2 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы деятельности</b>
1	Условия безопасного поведения пешехода, пассажира	7	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
2	Улицы и дороги	4	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
3	Регулирование дорожного перекрёстка	8	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
4	Будь внимателен и осторожен	15	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школа безопасности»**

**3 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы деятельности</b>
1	Безопасность движения - дело каждого	8	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
2	Кто движением управляет	7	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
3	Улица и я	19	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школа безопасности»**

**4 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы деятельности</b>
1	Безопасность движения - дело каждого	5	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций

2	Я стану водителем	8	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций
3	Формы регулирования дорожного движения	5	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций, просмотр социальных роликов, видео
4	Знай и соблюдай ПДД	16	Ролевые игры, социальные пробы, моделирование воспитывающих ситуаций, просмотр социальных роликов, видео
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### 2.2.3.8. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Время досуга» Результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### Личностные результаты:

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; положительное отношение к школьным правилам и принятие их;
- формирование у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии; развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения; личностная саморефлексия, способность к саморазвитию («что я хочу» (цели и мотивы), «что я могу» (результаты);
- воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

**Метапредметными** результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

#### Познавательные УУД:

- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

#### Коммуникативные УУД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- умение координировать свои усилия с усилиями других;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности «**Время досуга**» для 1-4 классов составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся начальной школы, рассчитана на проведение 1 часа в неделю, 35 часов в год (для 2-4 классов), 33 часа в год (для 1 классов). Программа включает обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование у детей:

1. гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;
2. социальной активности;
3. представлений о нравственности и опыте взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
4. приобщение к системе культурных ценностей;
5. трудолюбия, готовности к осознанному выбору будущей профессии, стремления к профессионализму, конкурентоспособности;
6. экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
7. эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
8. организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности;
9. навыков здорового образа жизни.

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Время досуга» 1 класс, 1 ч./неделю, всего 33 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы деятельности</b>
1	Познай себя. «Давай знакомиться»	1	Ролевая игра
2	Конкурс «Пешеходу – зеленую улицу»	1	КТД (коллективно – творческое дело)
3	Познай себя. «Мы – школьники»	1	Ролевая игра
4	«Посвящение в первоклассники»	1	Праздник
5	Деревья и кустарники нашего сквера	1	Составление гербария
6	Шахматный блицтурнир	1	Игра
7	«Осенний калейдоскоп»	1	Праздник
8	Учимся наблюдать и делать выводы	1	Экскурсия
9	«От зерна до булки»	1	Заочное путешествие
10	«Путь пирожка»	1	Игра
11	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	1	Концерт

12	Проект «Безопасность дорожного движения»	1	Проект
13	«Весёлые старты»	1	Праздник
14	«Вежливые жмурки»	1	Игра
15	Конкурс Новогодней песни	1	Праздник
16	«Мой день»	1	Игра – путешествие
17	«Путешествие в страну Чистюлию»	1	Игра – дело
18	«Театр»	1	Сюжетно – ролевая игра
19	Конкурс « Мы патриоты России»	1	Конкурсная программа
20	«Путешествие в страну ПДД»	1	Экскурсия по улицам микрорайона
21	«Мы едем, едем, едем...»	1	Игра
22	«Милая мама!»	1	Праздник
23	«Приключения Мухоморкиной»	1	Просмотр видеосюжетов
24	«В гостях у писателя»	1	КТД
25	«Аты – баты шли солдаты»	1	Экскурсия в музей
26	Спектакль «Дюймовочка»	1	Просмотр фильма
27	«Золотой ключик, или приключения Буратино»	1	Экскурсия в библиотеку
28-30	Этот удивительный мир кино. Просмотр худ.фильма по выбору	3	Просмотр фильма
31	«День весенних именинников»	1	Праздник
32	«Слава героям!»	1	Беседа ко Дню Победы
33	«Дорогою добра»	1	Социальная акция
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Время досуга»  
1 дополнительный класс, 1 ч./неделю, всего 33 ч.**

№ п/п	Тема	Количество часов	Формы деятельности
1	Познай себя. «Давай знакомиться»	1	Ролевая игра
2	Конкурс «Пешеходу – зеленую улицу»	1	КТД (коллективно – творческое дело)
3	Познай себя. «Мы – школьники»	1	Ролевая игра
4	«Посвящение в первоклассники»	1	Праздник
5	Деревья и кустарники нашего сквера	1	Составление гербария
6	Шахматный блицтурнир	1	Игра
7	«Осенний калейдоскоп»	1	Праздник
8	Учимся наблюдать и делать выводы	1	Экскурсия
9	«От зерна до булки»	1	Заочное путешествие
10	«Путь пирожка»	1	Игра
11	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	1	Концерт
12	Проект «Безопасность дорожного движения»	1	Проект
13	«Весёлые старты»	1	Праздник
14	«Вежливые жмурки»	1	Игра



15	Конкурс Новогодней песни	1	Праздник
16	«Мой день»	1	Игра – путешествие
17	«Путешествие в страну Чистюлию»	1	Игра – дело
18	«Театр»	1	Сюжетно – ролевая игра
19	Конкурс « Мы патриоты России»	1	Конкурсная программа
20	«Путешествие в страну ПДД»	1	Экскурсия по улицам микрорайона
21	«Мы едем, едем, едем...»	1	Игра
22	«Милая мама!»	1	Праздник
23	«Приключения Мухоморкиной»	1	Просмотр видеосюжетов
24	«В гостях у писателя»	1	КТД
25	«Аты – баты шли солдаты»	1	Экскурсия в музей
26	Спектакль «Дюймовочка»	1	Просмотр фильма
27	«Золотой ключик, или приключения Буратино»	1	Экскурсия в библиотеку
28-30	Этот удивительный мир кино. Просмотр худ.фильма по выбору	3	Просмотр фильма
31	«День весенних именинников»	1	Праздник
32	«Слава героям!»	1	Беседа ко Дню Победы
33	«Дорогою добра»	1	Социальная акция
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Время досуга»  
2 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

№ п/п	Тема	Количество часов	Формы деятельности
1	Экскурсия в музей	3	Экскурсия
2	Конкурс «Лучшая экспозиция осени»	1	КТД (коллективно – творческое дело)
3	Деревья и кустарники нашего сквера	1	Составление гербария
4	Играем в настольные игры	1	Игра
5	«Что в имени тебе моем»	1	Праздник
6	Учимся создавать	1	Экскурсия
7	Как делают мороженое	1	Заочное путешествие
8	Что могут пекари	1	Игра
9	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	1	Концерт
10	Проект «Безопасность дорожного движения»	1	Проект
11	«Весёлые старты»	1	Праздник
12	«Вежливые жмурки»	1	Игра
13	Конкурс Новогодней песни	3	Праздник
14	«Мой день»	1	Игра – путешествие
15	«Путешествие в страну Чистюлию»	1	Игра – дело
16	«Театр»	1	Сюжетно – ролевая игра
17	Конкурс « Мы патриоты России»	1	Конкурсная программа

18	«Путешествие в страну ПДД»	1	Экскурсия по улицам микрорайона
19	«Мы едем, едем, едем...»	1	Игра
20	«Милая мама!»	1	Праздник
21	«Приключения Мухоморкиной»	1	Просмотр видеосюжетов
22	«В гостях у писателя»	1	КТД
23	«Аты – баты шли солдаты»	1	Экскурсия в музей
24	Спектакль «Маша и медведь»	1	Просмотр фильма
25	Удивительные сказки про Пиноккио	1	Экскурсия в библиотеку
26	Этот удивительный мир кино. Просмотр худ.фильма по выбору	3	Просмотр фильма
27	«День весенних именинников»	1	Праздник
28	«Слава героям!»	1	Беседа ко Дню Победы
29	«Дорогою добра»	1	Социальная акция
30	Обобщающее занятие «Мир животных»	1	Экскурсия в зоопарк
	<b>Итого</b>	<b>34ч.</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Время досуга»  
3 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

№ п/п	Тема	Количество часов	Формы деятельности
1	Экскурсия в парк	3	Экскурсия
2	Конкурс агитбригад по озеленению	1	КТД (коллективно – творческое дело)
3	Растения нашего парка	1	Составление гербария
4	Блицтурнир настольных игр	1	Игра
5	Песня про осень. Концерт	1	Праздник
6	Учимся наблюдать и делать выводы	1	Экскурсия
7	«От зерна до булки»	1	Заочное путешествие
8	Молочная сказка	1	Игра
9	Пою моей маме	1	Концерт
10	Проект «Безопасность дорожного движения»	1	Проект
11	«Весёлые старты»	1	Праздник
12	«Вежливые жмурки»	1	Игра
13	Конкурс Новогодней песни	3	Праздник
14	«Мой день»	1	Игра – путешествие
15	«Путешествие в страну Чистюлию»	1	Игра – дело
16	«Театр»	1	Сюжетно – ролевая игра
17	Конкурс « Мы патриоты России»	1	Конкурсная программа
18	«Путешествие в страну ПДД»	1	Экскурсия по улицам микрорайона
19	«Мы едем, едем, едем...»	1	Игра
20	«Милая мама!»	1	Праздник

21	«Приключения Мухоморкиной»	1	Просмотр видеосюжетов
22	«В гостях у писателя»	1	КТД
23	«Аты – баты шли солдаты»	1	Экскурсия в музей
24	Спектакль «Маша и медведь»	1	Просмотр фильма
25	Удивительные сказки про Пинокио	1	Экскурсия в библиотеку
26	Этот удивительный мир кино. Просмотр худ.фильма по выбору	3	Просмотр фильма
27	«День весенних именинников»	1	Праздник
28	«Слава героям!»	1	Беседа ко Дню Победы
29	«Дорогою добра»	1	Социальная акция
30	Обобщающее занятие «Мир животных»	1	Экскурсия в зоопарк
	<b>Итого</b>	<b>34 ч.</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Время досуга»  
4 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы деятельности</b>
1	Экскурсия на фабрику шоколада	3	Экскурсия
2	Конкурс агитбригад по труду	1	КТД (коллективно – творческое дело)
3	Наши любимые животные, как за ними ухаживать	1	Составление гербария
4	Блицтурнир настольных игр	1	Игра
5	Песня про осень. Концерт	1	Праздник
6	Учимся составлять проект	1	Экскурсия
7	Как появляется хлеб на нашем столе. Учимся и пробуем	1	Заочное путешествие
8	Кто дает нам мясо	1	Игра
9	Танцую моей маме	1	Концерт
10	Играем в шахматы	1	Проект
11	«Весёлые старты»	1	Праздник
12	«Вежливые жмурки»	1	Игра
13	Конкурс караоке	3	Праздник
14	«Мой день»	1	Игра – путешествие
15	«Путешествие в страну Чистюлию»	1	Игра – дело
16	«Театр»	1	Сюжетно – ролевая игра
17	Конкурс « Мы патриоты России»	1	Конкурсная программа
18	«Путешествие в страну ПДД»	1	Экскурсия по улицам микрорайона
19	Как вести себя на дороге. Учимся, играя	1	Игра
20	«Милая мама!»	1	Праздник
21	Приключения желтого чемоданчика	1	Просмотр видеосюжетов
22	«В гостях у писателя»	1	КТД
23	Смотр песни и строя	1	Экскурсия в музей
24	Спектакль по выбору	1	Просмотр фильма

25	Удивительные сказки про Пинокио	1	Экскурсия в библиотеку
26	Этот удивительный мир кино. Просмотр худ.фильма по выбору	3	Просмотр фильма
27	«День весенних именинников»	1	Праздник
28	«Слава героям!»	1	Беседа ко Дню Победы
29	«Дорогою добра»	1	Социальная акция
30	Обобщающее занятие «Мир животных»	1	Экскурсия в зоопарк
	<b>Итого</b>	<b>34 ч.</b>	

### 2.2.3.9. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хореография»

#### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

- приобретение опыта публичного выступления;
- зная об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки;
- способность самостоятельно разбираться в том танцевальном материале, который может встретиться в их жизненной практике;
- приобретение умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни.

#### Содержание курса внеурочной деятельности «Хореография»

Материал программы включает несколько разделов:

Ритмика

Танцевальная азбука

Партерная гимнастика

Танец.

Творческая деятельность.

Теоретическая часть каждого раздела содержит перечень знаний, которые должны получать дети в процессе обучения. Знания по музыкальной грамоте, выразительному языку танцев, знание о характерных чертах и истории танцевальных культур различных эпохи народов, знания по танцевальному этикету.

В практическую часть входит перечень умений и навыков, упражнений, движений и танцев.

Раздел «Ритмика»

включает ритмические упражнения и музыкальные игры, которые формируют восприятие музыкального материала, развивают чувство ритма, обогащают музыкально-слуховые представления, развивают умение координировать движения с музыкой.

Раздел «Танцевальная азбука»

включает изучение основных позиций и движений классического, народного и бального танца. Эти упражнения способствуют гармоничному развитию тела, технического мастерства, воспитывают осанку, помогают усвоить основные правила хореографии.

Раздел «Партерная гимнастика»

даёт возможность сохранить и улучшить здоровье ребёнка; устранить и предупредить физические недостатки – сутулость, косолапость, плоскостопие, искривление позвоночника; развить правильную осанку, гибкость и силу тела, выносливость.

Раздел «Танец»

включает изучение танцевальных движений, которые складываются в рабочие комбинации; разучивание народных плясок, историко-бытовых, современных, бальных и

массовых танцев; разыгрываются этюды с воображаемыми предметами и этюды на развитие актёрского мастерства.

Раздел «Творческая деятельность» включает в себя проведение музыкально-танцевальных игр, а также самостоятельную работу учащихся.

Система упражнений, выстроенная от простого к сложному, с учётом основных педагогических принципов (систематичность, постепенность, последовательность) при условии многократного повторения помогает успешному выполнению и усвоению требований программы.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Хореография»  
1 класс, 33 часа, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	«Азбука танца»	15
2	«Язык танца»	9
3	«Этикет танца»	4
4	«Партерная гимнастика»	1
5	«Танцевальные игры – импровизации»	4
	Итого	33

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Хореография»  
1 дополнительный класс, 33 часа, 1 час в неделю**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	«Азбука танца»	15
2	«Язык танца»	9
3	«Этикет танца»	4
4	«Партерная гимнастика»	1
5	«Танцевальные игры – импровизации»	4
	Итого	33

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Хореография»  
2 – 4 классы, 34 часов, 1 час в неделю**

№ раздела	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		2 класс	3 класс	4 класс
1	«Ритмика, элементы музыкальной грамоты» Элементы музыкальной грамоты. Музыкально — ритмические упражнения.	10	4	4

	Построения и перестроения. Слушание музыки.			
2	«Танцевальная азбука» Элементы Классического танца. Элементы Народно — сценического танца	8	4	4
3	«Танец» Детские бальные и народные танцы. Образные танцы (игровые). Постановка танцевальной композиции. Современная хореография.	8	16	17
4	«Партерная гимнастика»	5	8	6
5	«Творческая деятельность»	2	3	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### 2.2.3.10. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры»

#### Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры»

**Личностными результатами** программы по спортивно-оздоровительному направлению является формирование следующих умений:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** программы по спортивно-оздоровительному направлению является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **Регулятивные УУД:**

- уметь планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- оценивать собственное поведение и поведение партнёра;
- планировать цели и пути их достижения;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- конструктивно разрешать конфликты;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;
- осуществлять взаимный контроль.

#### **Познавательные УУД:**

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

### **Коммуникативные УУД:**

- формулировать собственное мнение и позицию;
- ориентироваться на партнёра, стремиться к сотрудничеству (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения;
- учиться выполнять различные роли в группе.

### **Предметные результаты** программы внеурочной деятельности.

Первостепенным результатом реализации программы «**Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры**» является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития навыков, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие:

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
  - оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
  - организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
  - бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
  - организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
  - взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
  - в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
  - находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
  - выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
  - применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.
- умение планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;

### **Содержание курса внеурочной деятельности «Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры»**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «**Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры**» для 1-4 классов составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся начальной школы, состоит из трёх разделов, рассчитана на проведение 1 часа в неделю, 35 часов в год (для 2-4 классов), 33 часа в год (для 1 классов).

#### **Раздел 1. Общеразвивающие игры (14 час.)**

Данный раздел позволяет педагогу выявить у своих подопечных потенциальные возможности и интересы. Помочь им их реализовать. Игра – это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, возможность свободного самоопределения и самореализации, ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка. Любая игра строиться на принципе единства – единство обучения, воспитания, развития.

## Раздел 2. Подвижные игры и эстафеты (12 час.)

Включенные в раздел упражнения способствуют развитию и укреплению мышц, исправлению физических недостатков, формированию осанки, вырабатывают умения владеть своим телом, совершенствуют двигательные навыки, благотворно воздействуют на работу органов дыхания, кровообращения.

## Раздел 3. Русские народные игры (6ч.)

Очень важно обогатить детей запасом движений, научить их двигаться технически грамотно, легко, естественно, выразительно. Овладев двигательными элементами, дети смогут самостоятельно организовать и проводить игры.

## Резервные часы (2ч.)

## Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры»

1 класс, 1 ч./неделю, всего 33 ч.

№п/п	Тема	Количество часов	Формы деятельности
1	<b>Игры на ориентирование в пространстве</b> «Ворота», «Встречный бой», «Вытолкни за круг», «Кто дальше», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот», «Болото».	7	Коллективная игра
3	<b>Игры с предметами</b> Игры со скакалками: «Найди жгут», «Скакалочка», «Салки-выручалки», «Альпинисты». Игры с метанием, передачей и ловлей мяча: «Охотники и утки», «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Свечки»	7	Беседа на этическую тему, коллективная игра
4	<b>Подвижные игры</b> «Прыжки по кочкам», «Кто быстрее встанет в круг», «Прыгающие воробушки», «Конники-спортсмены», «Удочка», «Салки с прыжками», «К своим флажкам»	6	Коллективная игра
5	<b>Эстафеты с бегом и прыжками, с преодолением препятствий</b> «Найди жгут», «Бег сороконожек», «12 палочек», «Два мороза»	3	Познавательная беседа, групповая игра
6	<b>Эстафеты с баскетбольными мячами</b> «Метко в цель», «Мяч соседу», «Подвижная цель», «Передал –садись»	3	Познавательная беседа, групповая игра
7	<b>Народные игры</b> <b>Хороводные игры</b> «Плетень», «Ручеёк»	1	Познавательная беседа, групповая игра
8	<b>Сюжетные игры</b> «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Пятнашки», «Фанты»	4	Познавательная беседа, групповая игра
9	<b>Русские народные игры</b> «Горелки», «Лапта», «Штандр»	2	Познавательная беседа, групповая игра
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	



**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры»  
1 дополнительный класс, 1 ч./неделю, всего 33 ч.**

№п/п	Тема	Количество часов	Формы деятельности
1	<b>Игры на ориентирование в пространстве</b> «Ворота», «Встречный бой», «Вытолкни за круг», «Кто дальше», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот», «Болото».	7	Коллективная игра
3	<b>Игры с предметами</b> Игры со скакалками: «Найди жгут», «Скакалочка», «Салки-выручалки», «Альпинисты». Игры с метанием, передачей и ловлей мяча: «Охотники и утки», «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Свечки»	7	Беседа на этическую тему, коллективная игра
4	<b>Подвижные игры</b> «Прыжки по кочкам», «Кто быстрее встанет в круг», «Прыгающие воробушки», «Конники-спортсмены», «Удочка», «Салки с прыжками», «К своим флажкам»	6	Коллективная игра
5	<b>Эстафеты с бегом и прыжками, с преодолением препятствий</b> «Найди жгут», «Бег сороконожек», «12 палочек», «Два мороза»	3	Познавательная беседа, групповая игра
6	<b>Эстафеты с баскетбольными мячами</b> «Метко в цель», «Мяч соседу», «Подвижная цель», «Передал –садись»	3	Познавательная беседа, групповая игра
7	<b>Народные игры</b> <b>Хороводные игры</b> «Плетень», «Ручеёк»	1	Познавательная беседа, групповая игра
8	<b>Сюжетные игры</b> «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Пятнашки», «Фанты»	4	Познавательная беседа, групповая игра
9	<b>Русские народные игры</b> «Горелки», «Лапта», «Штандр»	2	Познавательная беседа, групповая игра
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры»  
2 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

№п/п	Тема	Количество часов	Формы деятельности
1	<b>Игры с предметами</b>	7	Коллективная игра

	Игры со скакалками: «Найди жгут», «Скакалочка», «Салки-выручалки», «Альпинисты». Игры с метанием, передачей и ловлей мяча: «Охотники и утки», «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Свечки»		
2	<b>Игры на ориентирование в пространстве</b> «Ворота», «Встречный бой», «Вытолкни за круг», «Кто дальше», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот», «Болото».	7	Коллективная игра
3	<b>Подвижные игры</b> «Прыжки по кочкам», «Кто быстрее встанет в круг», «Прыгающие воробушки», «Конники-спортсмены», «Удочка», «Салки с прыжками», «К своим флажкам»	6	Коллективная игра
4	<b>Эстафеты с бегом и прыжками, с преодолением препятствий</b> «Найди жгут», «Бег сороконожек», «12 палочек», «Два мороза»	3	Познавательная беседа, групповая игра
5	<b>Эстафеты с баскетбольными мячами</b> «Метко в цель», «Мяч соседу», «Подвижная цель», «Передал –садись»	3	Познавательная беседа, групповая игра
6	<b>Народные игры</b> <b>Хороводные игры</b> «Плетень», «Ручеёк»	1	Познавательная беседа, групповая игра
7	<b>Сюжетные игры</b> «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Пятнашки», «Фанты»	4	Познавательная беседа, групповая игра
8	<b>Русские народные игры</b> «Горелки», «Лапта», «Штандр»	2	Познавательная беседа, групповая игра
9	Повторение. Играем в любимую игру	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры»  
3 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

№п/п	Тема	Количество часов	Формы деятельности
1	<b>Игры с мячом и предметами</b> «Горелки», «Лапта», «Штандр»	2	Познавательная беседа, групповая игра
2	<b>Игры с предметами</b> Игры со скакалками: «Найди жгут», «Скакалочка», «Салки-выручалки», «Альпинисты». Игры с метанием, передачей и ловлей мяча: «Охотники и утки», «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Свечки»	7	Коллективная игра
3	<b>Игры на ориентирование в пространстве</b>	7	Коллективная игра

	«Ворота», «Встречный бой», «Вытолкни за круг», «Кто дальше», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот», «Болото».		
4	<b>Подвижные игры</b> «Прыжки по кочкам», «Кто быстрее встанет в круг», «Прыгающие воробушки», «Конники-спортсмены», «Удочка», «Салки с прыжками», «К своим флажкам»	6	Коллективная игра
5	<b>Эстафеты с бегом и прыжками, с преодолением препятствий</b> «Найди жгут», «Бег сороконожек», «12 палочек», «Два мороза»	3	Познавательная беседа, групповая игра
6	<b>Эстафеты с баскетбольными мячами</b> «Метко в цель», «Мяч соседу», «Подвижная цель», «Передал –садись»	3	Познавательная беседа, групповая игра
7	<b>Народные игры</b> <b>Хороводные игры</b> «Плетень», «Ручеёк»	1	Познавательная беседа, групповая игра
8	<b>Сюжетные игры</b> «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Пятнашки», «Фанты»	4	Познавательная беседа, групповая игра
9	Повторение. Играем в любимую игру	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры»  
4 класс, 1 ч./неделю, всего 34 ч.**

№п/п	Тема	Количество часов	Формы деятельности
1	<b>Игры с мячом и предметами</b> «Горелки», «Лапта», «Штандр»	2	Познавательная беседа, групповая игра
2	<b>Игры моей мамы</b> «Резиночка», «Классики»	4	Коллективная игра
3	<b>Игры с предметами</b> Игры со скакалками: «Найди жгут», «Скакалочка», «Салки-выручалки», «Альпинисты». Игры с метанием, передачей и ловлей мяча: «Охотники и утки», «Сильный бросок», «Мячик сверху», «Свечки»	3	Коллективная игра
4	<b>Игры на ориентирование в пространстве</b> «Ворота», «Встречный бой», «Вытолкни за круг», «Кто дальше», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот», «Болото».	7	Коллективная игра
5	<b>Подвижные игры</b> «Прыжки по кочкам», «Кто быстрее встанет в круг», «Прыгающие воробушки»,	6	Коллективная игра

	«Конники-спортсмены», «Удочка», «Салки с прыжками», «К своим флажкам»		
6	<b>Эстафеты с бегом и прыжками, с преодолением препятствий</b> «Найди жгут», «Бег сороконожек», «12 палочек», «Два мороза»	3	Познавательная беседа, групповая игра
7	<b>Эстафеты с баскетбольными мячами</b> «Метко в цель», «Мяч соседу», «Подвижная цель», «Передал –садись»	3	Познавательная беседа, групповая игра
8	<b>Народные игры</b> <b>Хороводные игры</b> «Плетень», «Ручеёк»	1	Познавательная беседа, групповая игра
9	<b>Сюжетные игры</b> «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Пятнашки», «Фанты»	4	Познавательная беседа, групповая игра
10	Повторение. Играем в любимую игру	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## 2.2.4. Программы курсов коррекционно-развивающей области

### 2.2.4.1. Рабочая программа коррекционного курса «Ритмика»

#### Пояснительная записка

Курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательным для освоения, удовлетворяя особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР. В рамках данного курса осуществляется развитие двигательной сферы, способствующее совершенствованию произвольной регуляции деятельности, эстетическому воспитанию, основанному на гармонизирующем воздействии музыки и танца, решению психокоррекционных задач и формированию здорового образа жизни.

**Общая цель** занятий ритмикой заключается в развитии двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

В соответствии с обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи коррекционного курса**:

- развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития;
- развитие выразительности движений и самовыражения;
- развитие мобильности;
- коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер благодаря согласованному воздействию музыки и движения;
- развитие общей и речевой моторики;
- развитие ориентировки в пространстве;
- формирование навыков здорового образа жизни и укрепление здоровья.

#### Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса

Курс коррекционно-развивающей области «Ритмика» традиционно включается в содержание образования обучающихся с ЗПР. Он является необходимым, потому что типичная для детей эмоциональная незрелость, недостатки регуляции, незначительные двигательные расстройства, проявляющиеся как моторная неловкость, достаточно легко корригируются в ходе занятий ритмикой. Дети на занятиях приобщаются к музыке, учатся воспринимать на слух средства музыкальной выразительности (различать веселые и спокойные мелодии), усваивают метроритм и пр. Благодаря этому развивается не только

чувство ритма, музыкальный слух и память, совершенствуется эстетический вкус, но и создаются предпосылки для прогресса в общем психологическом развитии.

Коррекционное значение занятий ритмикой заключается в первую очередь в формировании произвольной регуляции движений, а также системы произвольной регуляции в целом: дети соотносят двигательную активность с музыкой, они подчиняются сложным инструкциям, воспроизводя определенную последовательность движений, а также постепенно автоматизируют сложные двигательные акты. Улучшается также ориентировка в пространстве, в т.ч. ее базовый уровень – ориентировки в схеме тела. У обучающихся совершенствуются двигательные навыки, мышечное чувство, координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус.

Постепенно музыка и движение интегрируются с речевым сопровождением. Последнее развивает слуховую память, способствует четкой артикуляции звуков, выполняет психокоррекционную функцию. Отмечено, что занятия ритмикой положительно влияют на состояние эмоциональной и познавательной сфер, а также развивают творческое воображение.

Музыкальные произведения подбираются таким образом, чтобы оказывать дисциплинирующее и организующее воздействие. Характер произведений подбирается в зависимости от состава обучающихся в конкретном классе, доминирующего эмоционального состояния детей.

К основным направлениям работы в ходе реализации коррекционного курса «Ритмика» относят:

- восприятие музыки (определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки);
- упражнения на ориентировку в пространстве (простейшие построения и перестроения (в одну или две линии, в колонну, в цепочку, в одну или две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в зале, различные положения в парах и т.д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты);
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц);
- упражнения с детскими музыкальными инструментами (игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);
- игры под музыку (музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования);
- танцевальные упражнения (выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев).

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Изучение курса «Ритмика» тесно связано с изучением учебных предметов «Музыка», «Физическая культура», а также курсом «Психокоррекционные занятия». Его реализация может быть связана с выполнением программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, направленной на поддержание физического и психологического здоровья обучающихся.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность определять содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у обучающихся активность и воображение, координацию и выразительность движений.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Ритмико-гимнастические упражнения, способствуют выработке у обучающихся с ЗПР необходимых музыкально-двигательных навыков. Необходимы задания на выработку координированных движений, основная цель которых - научить согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

Во время проведения игр под музыку перед педагогом стоит задача научить детей создавать музыкально-двигательный образ. Причем учитель должен подобрать название, которое определяло бы характер движения, например: «зайчик» (для подпрыгивания), «кошечка» (для мягкого шага), «мячик» (для подпрыгивания и бега) и т. п. Объясняя задание, желательно не подсказывать детям вид движения (надо говорить: «Будете двигаться как...»), а не «Бегать», «Прыгать», «Шагать»).

Обучению детей с ЗПР танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения.

У обучающихся с ЗПР необходимо формировать связь между музыкой и движениями (ритмико-гимнастические упражнения), движениями и речью (упражнения под проговаривание стихов). Музыка и танец позволяют обобщить умения и навыки, полученные при изучении первых двух разделов.

В зависимости от целей и задач конкретного занятия педагог может отводить на каждый раздел различное количество времени (по собственному усмотрению). Структура занятий предполагается достаточно свободная, позволяющая сформировать необходимые умения и навыки. В начале и в конце каждого занятия должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Каждое занятие предполагает повторение пройденного на предыдущих. Это обязательно для занятий ритмикой, так как основная его часть включает как повторение, так и изучение нового материала. Большинство упражнений выполняется под музыку. Обязательным для каждого занятия является комплекс общеразвивающих упражнений. Он определяется в зависимости от физических особенностей обучающихся с ЗПР.

**Программа коррекционного курса рассчитана на 33 часа в год (1 раз в неделю) в 1 и 1 дополнительном классе; на 34 ч (1 раз в неделю) – во 2-4 классах.**

#### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса «Ритмика»**

– развитие восприятия музыки в исполнении педагога и аудиозаписи для формирования умений различать и опознавать музыку по темпу, плавности и силе звучания;

- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственной ориентировки и координации, четкости и точности движений;
- овладение музыкально-ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая гимнастика, танец);
- овладение различными формами движения через выполнение их под музыку (ходьба, бег, танцевальные упражнения и др.);
- развитие физической выносливости и силы мышц всего тела;
- развитие чувства ритма и выразительности движений;
- эстетическое и эмоциональное развитие обучающихся с ЗПР через приобщение к музыке и танцам;
- коррекция познавательной сферы обучающихся с ЗПР и совершенствование регуляции поведения и деятельности.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»**

#### **В области формирования двигательных умений и навыков:**

- умение различать музыку по темпу, плавности и силе звучания для выполнения разнообразных ритмико-гимнастических и танцевальных упражнений;
- умение соблюдать темп движений и выполнять общеразвивающие упражнения в определённом ритме и темпе;
- совершенствование координационных движений (быстрота и точность реагирования на словесные и звуковые сигналы, согласованность действий рук, ног, туловища и др.);
- умение выполнять простейшие построения и перестроения;
- умение ходить в шеренге и разными видами шага;
- овладение простейшими элементами танца;
- умение выразительно передавать различные игровые образы, придумывать варианты образных движений в играх;
- владеть техникой элементарной мышечной релаксации.

#### **В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:**

- проявление волевых и нравственных качеств при подготовке и во время участия в публичных выступлениях (концерты и праздники);
- умение выполнять задания взрослого и не подводить своих одноклассников, действовать в группе слаженно и сообща;
- умение управлять своими эмоциями в процессе взаимодействия со сверстниками;
- умение быть дисциплинированными, проявлять инициативность, ответственность.

#### **В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:**

- расширение сферы жизненной компетенции за счет совершенствования ориентировки в пространстве, расширение знаний о танцах и танцевальных шагах, умении регулировать свое поведение на занятиях, концертах и праздниках;
- умение действовать по показу и по речевой инструкции при выполнении упражнений;
- умение контролировать технику выполнения движений, исправлять ошибки после указания на них;
- умение анализировать и творчески применять полученные знания во внеурочное время под руководством взрослого и самостоятельно;
- умение адекватно оценивать собственные физические и творческие возможности;
- овладение индивидуальными комплексами упражнений лечебной и корригирующей гимнастики;

– умение оценивать и распределять физическую и эмоциональную нагрузку в соответствии со своими возможностями.

### **Содержание коррекционного курса «Ритмика»**

Занятия ритмикой могут быть конкретизированы и обозначены следующими разделами: «Музыка и движение» (основные упражнения и основные упражнения в парах), «Движения и речь», «Музыка и танец».

«Музыка и движение» (основные упражнения) является первым разделом, который предполагает овладение базовыми знаниями и умениями в области ритмики. На первых занятиях большое значение уделяется объяснению основ организации занятий (как готовиться к занятиям, как строится, входить в зал под музыку и т.д.). Кроме этого обучающихся с ЗПР учат слушать музыку и согласовывать темп своих движений и ее темп. На каждом занятии проводится комплекс общеразвивающих упражнений. Он может включать выпрямления и повороты головы, повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»), наклоны, движение рук в разных направлениях, отстукивание, сгибание, разгибание ноги в подъеме, упражнения на расслабления мышц и др.

Раздел «Движение и речь» направлен на овладение базовыми умениями выполнять движения с речевым сопровождением. Для этого могут использоваться различные стишки и речевки, которые помогают задать определенный темп и динамику при выполнении шагов, построений, перестроений и различных двигательных комплексов. В этот период обучения (2 четверть) важно закреплять умения детей выполнять движения под музыку, поэтому обязательно осуществляется повторение пройденного в первой четверти и проводятся игры под музыку.

Общеразвивающие упражнения расширяются по своему объему. Обучающиеся повторяют уже изученные и осваивают новые: перекрестные движения рук одновременные движения правой руки вверх, левой в сторону; правой руки вперед, левой вверх, маховые движения рук, выставление ноги на носок вперед, в сторону и назад, наклоны, повороты туловища вправо, влево и др.

В третьей четверти продолжается изучение раздела «Музыка и движение», где основные упражнения осваиваются в парах. У обучающихся с ЗПР формируются умения разбиться на пары и построиться назад в шеренги. Этому можно обучать и через игры под музыку. Далее учат выполнять ритмико-гимнастические движения под музыку или речевки. Общеразвивающие упражнения могут дополняться такими упражнениями как выставление ноги на носок вперед, в сторону, назад, ходьба с высоким подниманием колен, приседание с опорой и др.

Конец третьей и вся четвертая четверть посвящены изучению раздела «Музыка и танец». Сформированные у обучающихся с ЗПР базовые умения в области ритмики позволяют начать овладение танцевальными движениями и разучивать элементарные танцы и пляски. К концу учебного года дети обычно выучивают комплекс общеразвивающих упражнений, могут выполнять его под контролем взрослого. Допускается, что в качестве ведущего могут выступать наиболее способные дети. Они показывают остальным как нужно выполнять упражнение и задают общегрупповой темп.

### **Тематическое планирование коррекционного курса «Ритмика»**

**1 класс 33 ч., 1 ч./неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Музыка и движения (основные упражнения)	8
2	Движения и речь	7
3.	Музыка и движения (основные упражнения в парах)	4
4	Музыка и танец	6



5	«Музыка и танец»	8
	<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>

**Тематическое планирование коррекционного курса «Ритмика»  
1 дополнительный класс 33 ч., 1 ч./неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Музыка и движения (основные упражнения)	8
2	Движения и речь	7
3.	Музыка и движения (основные упражнения в парах)	4
4	Музыка и танец	6
5	«Музыка и танец»	8
	<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>

**Тематическое планирование коррекционного курса «Ритмика»  
2 класс 34 ч, 1 ч/неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Музыка и движения (основные упражнения)	8
2	Движения и речь	7
3.	Музыка и движения (основные упражнения в парах)	4
4	Музыка и танец	6
5	Музыка и танец	9
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование коррекционного курса «Ритмика»  
3 класс 34 ч, 1 ч/неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Музыка и движения (основные упражнения)	8
2	Движения и речь	7
3.	Музыка и движения (основные упражнения в парах)	4
4	Музыка и танец	6
5	Музыка и танец	9
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование коррекционного курса «Ритмика»  
4 класс 34 ч, 1 ч/неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Музыка и движения (основные упражнения)	8
2	Движения и речь	7
3.	Музыка и движения (основные упражнения в парах)	4
4	Музыка и танец	6
5	Музыка и танец	9
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Для проведения занятий по ритмике нужен достаточно большой, просторный зал, желательно с зеркалами на одной стене и хорошим освещением. Кроме того, необходим магнитофон для воспроизведения музыкальных произведений или музыкальные инструменты (фортепиано, баян), под аккомпанемент которых будут выполняться ритмические упражнения. Для проведения общеразвивающих упражнений могут быть нужны гимнастические палки, ленты, обручи и др.

#### **2.2.4.2. Рабочая программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»**

##### **Пояснительная записка**

Курс «Психокоррекционные занятия» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей, относимых к этой группе.

Коррекционный курс может быть реализован при рекомендации по обучению по варианту 7.1 и 7.2, так как особые образовательные потребности данной нозологической группы имеют общее основание дезонтогенеза и общую специфику работы специалиста.

**Общая цель** психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции, формирование учебной мотивации.

В соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ЗПР определяются **общие задачи курса**:

формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения – способности к самостоятельной организации собственной деятельности;

совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;

стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;

освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;

компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;

освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

Курс «Психокоррекционные занятия» реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет стимулировать сенсорно-перцептивные, мнемические и интеллектуальные процессы, последовательно и постепенно преодолевать разнообразные трудности обучения и коммуникации, повышать адекватность оценки собственных возможностей, формировать сферу жизненной компетенции обучающегося с ЗПР.

##### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса**

Курс «Психокоррекционные занятия» состоит из следующих разделов:

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);

- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

- диагностика и развитие коммуникативной сферы социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);

- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Перечисленные направления работы ежегодно нуждаются в конкретизации в соответствии с наиболее актуальными особыми образовательными потребностями, индивидуально-типологическими характеристиками обучающихся. Диагностика преимущественно осуществляется методами включенного наблюдения в ходе проведения занятий, а также анкетирования участников сопровождения (учителей, родителей). Поэтому рабочая программа предполагает в рамках каждого модуля проведение диагностических занятий.

Ведущими, «сквозными» направлениями в психокоррекционной работе являются формирование системы произвольной регуляции и максимально возможное для имеющегося нарушения совершенствование познавательной деятельности, поскольку отсутствие существенного повышения их уровня не позволит обучающимся успешно обучаться по учебным предметам и получить ценное образование. Вместе с тем для значительной части обучающихся с ЗПР типичны проблемы коммуникации, мотивационные дефициты, эмоциональная дисрегуляция. В этих случаях обучающийся не прилагает необходимых усилий на занятиях по развитию познавательной сферы, логопедических занятиях, и они не приносят ожидаемой пользы. Рабочей задачей педагога-психолога является формирование положительного отношения к внеучебным занятиям. Именно поэтому входящие в курс модули должны быть вариативными.

Особое значение имеет тесная связь логопедических и психокоррекционных занятий, а также сопряженность с содержанием изучаемых учебных предметов.

Трудности овладения письмом определяются недостатками со стороны фонематического восприятия, зрительно-моторной координации, мелкой моторики, слуховой памяти, а также организации и контроля деятельности. Существенное значение имеют и патологически обусловленные недостатки произвольного внимания, приводящие к большому количеству ошибок (письмо слов, предложений, текстов). Общее отставание темпов становления познавательной деятельности препятствует сознательному усвоению и использованию разнообразных многочисленных правил, а легкие проявления системного недоразвития речи затрудняют как понимание, так и самостоятельное употребление слов. Поэтому обучающиеся с ЗПР преимущественно не любят учебный предмет «Русский язык» и обнаруживают наибольшие трудности в усвоении его содержания.

Преодолению перечисленных трудностей способствуют упражнения на развитие произвольной регуляции (ориентировку на листе тетради, слуховое сосредоточение, удержание зрительного внимания и т.п.). Предусматриваются задания, направленные на улучшение сформированности словесного опосредствования деятельности и поведения, для чего используются упражнения на вербальное обозначение сходства и различия, активизацию самостоятельного устного высказывания и пр. Предполагается, что умения, приобретаемые на психокоррекционных занятиях, будут перенесены на программный материал предметной области «Филология».

Трудности овладения математикой в значительной мере сопряжены с недостатками пространственных и квазипространственных представлений, соответственно, разделы работы по их коррекции являются необходимыми и способствующими усвоению математических знаний, в первую очередь основ геометрии.

Ошибки при решении математических примеров обусловлены в первую очередь колебаниями внимания и несформированностью действий контроля. Упражнения для улучшения контроля (из модуля по совершенствованию произвольной регуляции), психотехнические упражнения (задания на концентрацию, переключение внимания, удержание числовой информации) способствуют минимизации подобных ошибок.

Для обучающихся с ЗПР типичны серьезные трудности в решении арифметических задач. С одной стороны, их вызывают недостатки словарного запаса, плохое понимание слов, входящих в условие задачи, что предполагает соответствующую работу учителя-логопеда. С другой стороны, ведущую роль играет недостаточная сформированность мыслительных операций, действий логического мышления, трудности мысленного представления объектов и оперирования ими. Модуль по активизации познавательной деятельности, включающий постепенно усложняющиеся упражнения, направлен на улучшение аналитико-синтетических возможностей, формирование базовых операций логического мышления.

С психологической точки зрения эффективное (быстрое и правильное) решение любой арифметической задачи предполагает отнесение ее к определенному типу, для которого установлен алгоритм решения. Однако, как уже было сказано, обучающиеся с ЗПР из-за замедленного темпа совершенствования познавательной деятельности еще не могут эффективно использовать алгоритмы решений в умственном плане. Они должны быть представлены детям в образных формах (модель, схема), с четким выделением последовательности решения. В связи с этим в курс «Психокоррекционные занятия» постепенно включаются упражнения, психологически идентичные решению арифметических задач, в качестве средства выполнения которых может использоваться как словесное правило, так и наглядная модель.

Трудности овладения знаниями по предмету «Окружающий мир» обычно проявляются в меньшей мере. Обучение этому учебному предмету затрудняет недостаточный интерес к предметному и социальному миру, малый объем знаний, низкая познавательная активность и трудности самоорганизации о преодолении которых уже говорилось ранее. В первом классе на психокоррекционных занятиях реализуются модули, направленные на расширение знаний ребенка об окружающей предметной и социальной действительности (адаптационный модуль, модуль, направленный на развитие интереса к себе). Значение имеют и задания, направленные на усвоение пространственных представлений, выделение ориентиров.

Благодаря психокоррекционным занятиям облегчается овладение предметами «Технология», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» (за счет совершенствования моторики, навыков самоорганизации и т.д.).

Некоторые модули курса «Психокоррекционные занятия» влияют на учебную успешность опосредованно, за счет улучшения общего психологического состояния обучающихся, повышения их эмоциональной устойчивости, коммуникативной успешности.

Эффективность психокоррекционных занятий может быть достигнута только при обеспечении соблюдения принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие психолога с учителем, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, родителями и другими потенциальными участниками сопровождения.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

**Коррекционно-развивающая область**, согласно требованиям ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, является **обязательной частью внеурочной деятельности** и

представлена фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме и относятся к внеурочной деятельности.

Программа коррекционного курса рассчитана на 2 ч./неделю и составляет в 1 классе – 66 ч.; во 2-4 классах – 68 ч., исходя из количества учебных недель. Состав специалистов, реализующих курс «Коррекционно-развивающие занятия: логопедические и психокоррекционные» определяется в соответствии с предложенными детям рекомендациями ПМПК и возможностями МБОУ «Гимназия №131»: логопед, психолог, дефектолог.

### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»**

- формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения – способности к самостоятельной организации собственной деятельности;
- совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
- стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;
- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»**

В ходе реализации курса «Психокоррекционные занятия» достигаются личностные и метапредметные результаты образования, происходит совершенствование сферы жизненной компетенции. Оценка этих результатов проводится педагогом-психологом и экспертами (другими педагогами, работающими на классе, учителем-логопедом, родителями) в конце четвертого года обучения (по завершению начального образования). Вместе с тем рекомендуется ежегодно отслеживать эффективность проводимой работы.

Результаты формирования сферы жизненной компетенции проявляются в последовательном улучшении перечисленных ниже умений.

**Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:**

- различать ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- обратиться к взрослому при затруднениях, сформулировать запрос о специальной помощи;
- использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь: понимаю или не понимаю;
- оценить успешность своей деятельности, адекватность поведения, объективную сложность задания и дать аналогичную оценку возможностям одноклассника.

**Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни проявляется:**

- в участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

**Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:**

- в расширении знаний правил коммуникации;
- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

**Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:**

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

**Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляется:**

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
- в освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;
- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта;
- в выражении своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Для перечисленных показателей рекомендовано использовать шкалу, понятную всем членам экспертной группы:

0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение.

Помимо формирования сферы жизненной компетенции по вышеперечисленным параметрам, постоянному **мониторингу** подлежат:

- уровень произвольной регуляции познавательной деятельности;
- общий уровень учебно-познавательной деятельности;
- качество учебных действий;
- способность к образно-символическому, знаковому опосредствованию деятельности;
- развитие пространственно-временных представлений;
- состояние зрительно-моторной координации;
- степень эмоционального благополучия ребенка;
- адекватность поведения (преодоление проявлений нарушений поведения);
- сформированность навыков деловой коммуникации;
- развитие самосознания: становление дифференцированной самооценки и адекватного уровня притязаний, адекватная самооценка коммуникативной успешности, позитивное самоотношение);
- развитие волевых качеств: способность преодолевать трудности;
- появление и закрепление основных психологических новообразований (эмоциональная децентрация, способность к сочувствию и соучастию, возможность позиционирования, проявления самостоятельности, ответственности, инициативы, возможность рефлексии и т.п.);
- овладение ритуалами социального взаимодействия;
- социометрический статус ребенка в классе и общий уровень социопсихологической адаптированности.

Средствами для решения задач мониторинга являются включенное (на психокоррекционных занятиях) и внешнее наблюдение, согласованная экспертная оценка, создание экспериментальных ситуаций, в т.ч. «естественный эксперимент»: участие в различных внеклассных мероприятиях, оценка, получаемая в ходе выполнения различных заданий и диагностических методик.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики, нарастании дезадаптации обучающегося при согласии родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание психокоррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР курса «Психокоррекционные занятия» обучающихся с ЗПР не влияют на итоговую оценку освоения адаптированной образовательной программы.

Разнообразие психологических особенностей обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала, социально-средовых условий их воспитания не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения курса «Психокоррекционные занятия». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которых педагог-психолог пытается достичь. Желательны следующие результаты психокоррекционной работы.

**В области адаптации обучающегося к школьным требованиям:**

- позитивное отношение к посещению школы;
- соблюдение школьной дисциплины;
- ориентировка в пространстве класса и школьном здании;
- социально-нормативное обращение к педагогу;
- социально-нормативное поведение в общественных местах школы;
- формирование школьной мотивации.

**В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:**

- формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
- формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился – не справился);
- формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);
- формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);
- формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
- способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;
- способность давать словесный отчет о проделанной работе с помощью взрослого или по представленной взрослым схеме, по заданной последовательности;
- формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

**В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:**

- совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности;
- улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант);
- способность ориентироваться в схеме тела, пространстве, используя графический план и на листе бумаги, понимать словесные обозначения пространства;
- называние пальцев рук и их взаиморасположения;
- способность ориентироваться во времени суток, соотнося собственную деятельность со временем, понимать словесные обозначения времени;
- возможность осуществлять перцептивную классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами;
- возможность концентрации и произвольного удержания внимания;
- способность концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого;
- способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (сложение разрезной картинки, геометрические мозаики, конструкции из строительного материала, кубики Коосса и т.п.);
- способность к установлению сходства и различий, простых закономерностей на наглядно представленном материале;
- возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его;
- возможность опредметчивания графических знаков;
- способность к вербализации своих действий;
- способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;



– способность решать учебно-познавательные задачи не только в действенном, но и в образном или частично в умственном плане.

**В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:**

- уменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
- улучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
- способность переживать чувство гордости за свою семью, свои успехи, вербализовать повод для гордости;
- отдельные проявления попыток задержать непосредственную (негативную) эмоциональную реакцию.

**В области развития коммуникативной сферы и социальной интеграции:**

- способность обращать внимание на внешний вид, настроение, успехи одноклассников;
- уменьшение проявлений эгоцентризма и количества конфликтных ситуаций;
- снижение количества проявлений агрессивного поведения, в т.ч. вербальной агрессии;
- формирование умения дифференцировать ситуации личностного и делового общения;
- овладение формулами речевого этикета;
- снижение проявлений тревожности и враждебности по отношению к сверстникам и педагогам;
- повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка.
- 

**Содержание коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»**

Психокоррекционная работа на уровне начального общего образования может быть конкретизирована и представлена следующими вариативными модулями:

**Адаптационный модуль «Мы теперь ученики»** (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами) (для 1 класса).

**Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций** (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).

**Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения** (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).

**Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция** (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками).

**Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков** (модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения).

**Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях** (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).

Во время занятий по курсу «Психокоррекционные занятия» педагог-психолог:

- формирует желаемые психологические качества и умения;
- ориентируется в динамике происходящих изменений, что позволяет осуществлять профилактику нарастания негативных тенденций;
- стремится сгладить негативные моменты, оказать психотерапевтическое воздействие на обучающихся, повысить групповой статус «неблагополучных» учеников;

- уточняет для себя содержание индивидуальных психокоррекционных занятий;
- корректирует запланированное содержание занятий в соответствии с возможностями обучающихся.

Домашние задания, которые иногда предлагаются педагогом-психологом (пронаблюдать за встречающимися по дороге в школу ориентирами, принести детские фотографии, рассказать о своей семье) обязательными не являются, однако их выполнение (игнорирование) несет в себе дополнительную диагностическую информацию о протекании процесса адаптации к школе, формировании учебной мотивации, ответственности, просоциального поведения и пр.

Педагог-психолог обязательно должен фиксировать любые позитивные и негативные аспекты (конкретное место для указанной фиксации определяется в соответствии с локальным актом образовательной организации – это может быть индивидуальная карта развития, дневник наблюдения, рабочий журнал педагога-психолога и т.п.).

### Тематическое планирование коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»

**1 класс 66 ч., 2 ч./неделю**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	<b>Адаптационный модуль «Мы теперь ученики»</b>	12
2	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	4
3.	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	8
4	Модуль по развитию коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности	6
5	Модуль по формированию произвольной регуляции познавательной деятельности	10
6	Модуль по активизации познавательной деятельности.	10
7	Модуль по активизации познавательной деятельности детей с ЗПР	8
8	Модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения	8
	<b>Итого</b>	<b>66</b>

### Тематическое планирование коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»

**1 дополнительный класс 66 ч., 2 ч./неделю**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	<b>Адаптационный модуль «Мы теперь ученики»</b>	12
2	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	4
3.	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	8
4	Модуль по развитию коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности	6

5	Модуль по формированию произвольной регуляции познавательной деятельности	10
6	Модуль по активизации познавательной деятельности.	10
7	Модуль по активизации познавательной деятельности детей с ЗПР	8
8	Модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения	8
	<b>Итого</b>	<b>66</b>

**Тематическое планирование коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»**

**2 класс 68 ч, 2 ч/неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	16
2	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	10
3.	Модуль по развитию коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности	8
4	Модуль по формированию произвольной регуляции познавательной деятельности	10
5	Модуль по активизации познавательной деятельности.	10
6	Модуль по активизации познавательной деятельности детей с ЗПР	10
7	Модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения	4
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»**

**3 класс 68 ч, 2 ч/неделю**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	16
2	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	10
3.	Модуль по развитию коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности	8
4	Модуль по формированию произвольной регуляции познавательной деятельности	10
5	Модуль по активизации познавательной деятельности.	10
6	Модуль по активизации познавательной деятельности детей с ЗПР	10
7	Модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения	4
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

## Тематическое планирование коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»

4 класс 68 ч, 2 ч/неделю

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	16
2	Модуль по развитию пространственно-временных представлений	10
3.	Модуль по развитию коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности	8
4	Модуль по формированию произвольной регуляции познавательной деятельности	10
5	Модуль по активизации познавательной деятельности.	10
6	Модуль по активизации познавательной деятельности детей с ЗПР	10
7	Модуль по формированию интереса к себе и позитивного самоотношения	4
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

### Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для проведения групповых психокоррекционных занятий необходимо оборудованное помещение, позволяющее детям выполнять задания и за партами (столами), и в движении (в т.ч. лежа). Необходимы:

- индивидуальный раздаточный стимульный материал для подгрупповой диагностики (диагностические тетради, серии сюжетных картин и наборы картинок для выполнения классификации и пр.);
- демонстрационный материал – репродукции картин художников, дорожные знаки, макет часов со стрелками и т.п.;
- магнитофон и комплект аудиозаписей с музыкальными произведениями различного характера (бодрящими, успокаивающими, релаксирующими);
- доска с магнитными держателями;
- мультимедиапроектор и экран;
- переносные носители информации;
- наборы конструкторов (строительный материал разной формы и цвета);
- плоскостные крупные геометрические фигуры разной формы (мозаика);
- значительное количество расходного материала для изобразительной деятельности (гуашь, акварель, бумага форматов А3 и А4, баночки для воды, кисточки разной толщины), цветные карандаши и фломастеры;
- мягкие игрушки и куклы среднего размера, пальчиковые куклы;
- маски животных и сказочных персонажей, аксессуары для создания игрового образа;
- материал для лепки;
- защитные клеенки на столы;
- тетради для записей;
- индивидуальные полиуретановые коврики.

### 2.2.4.3. Рабочая программа коррекционного курса «Логопедические занятия»

#### Пояснительная записка

Курс коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» является обязательным для реализации. Он направлен на коррекцию различных недостатков речевого развития у школьников, получающих образование в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

**Общая цель** логопедических занятий заключается в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), а также связной устной и письменной речи.

Курс «Логопедические занятия» представляет особую значимость для учащихся с ЗПР, поскольку у данной группы детей наблюдается большая распространенность комплексных речевых нарушений, своеобразие речи, проявляющееся в недостаточности или нарушении развития ее компонентов, что приводит к трудностям усвоения учебного материала. В описании особенностей речевого развития детей с ЗПР многие специалисты и учёные (Р.Д. Тригер, Н.А.Цыпина, С.Г. Шевченко, Е. В. Мальцева, Н. Ю. Борякова и др.) констатируют у них смазанную, недостаточно отчетливую речь, что связано с малой подвижностью артикуляционного аппарата, частые нарушения звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, отсутствие практических речевых обобщений, бедность и слабую дифференцированность словаря, слабость регулирующей функции речи.

У большинства обучающихся с ЗПР наблюдаются нарушения как импрессивной, так и экспрессивной речи, недостаточность не только спонтанной, но и отражённой речи. Импрессивная речь характеризуется малой дифференцированностью речеслухового восприятия, неразличением смысла отдельных слов, тонких оттенков речи.

Экспрессивной речи этих детей свойственны нарушения звукопроизношения, бедность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя, наличие грамматических стереотипов, аграмматизмов, речевая инактивность. Нарушения связной речи у детей с ЗПР проявляются в значительных трудностях пересказа и при составлении различных видов рассказов. Детям доступен пересказ лишь небольших объемов текста, при этом уменьшается количество смысловых звеньев, нарушаются связи между отдельными предложениями текста, типичны неоправданные повторы и паузы. Все это сочетается с недостаточной сформированностью системы произвольной регуляции, основных мыслительных операций, знаково-символической функции мышления, разнообразными нарушениями и/или дефицитами развития психофизических функций (дисфункциями): ослабленной памятью, плохой концентрацией и распределением внимания, недостаточной сформированностью пространственных представлений, зрительно-моторной координации и пр.).

Курс «Логопедические занятия» способствует не только речевому развитию, но и коррекции указанных нарушений, совершенствованию познавательной деятельности и системы произвольной регуляции, удовлетворению общих и специфических образовательных потребностей.

**Общие задачи курса:**

- постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи;
- восполнение пробелов в формировании фонематических процессов;
- обогащение словаря, его расширение и уточнение;
- коррекция недостатков грамматического строя речи;
- улучшение возможностей диалогической и формирование монологической речи;
- совершенствование коммуникативной функции речи;
- повышение мотивации речевого общения;
- обогащение речевого опыта;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.

Анализ устной речи учащихся с ЗПР показал, что она в большей мере удовлетворяет потребности повседневного общения. В ней может не быть грубых нарушений произношения, лексики, грамматического строя. Однако, речь в целом, как правило, смазанная, недостаточно отчетливая и выразительная. Обучающиеся часто «не

слышат» в словах отдельных звуков, не умеют произвести элементарных форм звукового анализа и синтеза, что свидетельствует о недоразвитии фонематических процессов.

Бедность и слабая дифференцированность словаря проявляется в неправильной предметной отнесенности ряда названий, в неточном употреблении их в контексте, в незнании многих слов, обозначающих признаки предметов и т.д. Перечисленные признаки позволяют сделать вывод о недостаточности речевого опыта и практических речевых обобщений, что неизбежно затруднит успешное усвоение школьного курса русского языка. Анализ этих трудностей диктует необходимость организации специальной коррекционно-развивающей работы. Дети, независимо от того, имеются ли у них и насколько выражены недостатки звукопроизношения, нуждаются в коррекции всех сторон речи, что и реализуется на групповых логопедических занятиях.

Помимо групповой коррекционной работы для данной группы детей должны быть предусмотрены индивидуальные логопедические занятия, на которых осуществляется коррекция недостатков звукопроизношения. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии – дислалии, ринолалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать его контроль за качеством звучащей речи, способствовать познавательному и личностному развитию. Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития.

#### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса «Логопедические занятия»**

Содержание программы курса «Логопедические занятия» разработано на основе методических пособий, созданных известными учеными в области отечественной логопедии и с учетом имеющихся методических рекомендаций по обучению детей с ЗПР. Курс реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет последовательно и постепенно преодолевать речевую инактивность и речевые нарушения обучающихся, а также обусловленные ими разнообразные трудности в обучении, развивать коммуникативную компетентность

#### **Направления курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия»**

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);
- профилактика нарушений чтения и письма;
- представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и др. познавательных процессов).

Таким образом, курс «Логопедические занятия» состоит из диагностического и коррекционного блока. Для реализации диагностического блока используются рекомендации и методический материал, представленные в руководствах Г. В. Чиркиной, О.Е. Грибовой, Р.И. Лалаевой, О.Б. Иншаковой, О. А. Ишимовой и др.

Достижение планируемых образовательных результатов у обучающихся с ЗПР нередко дополнительно затрудняют нарушение письма (дисграфия), реже – чтения (дислексия). Но даже при отсутствии дисграфии навыки письма формируются у данной группы детей с большим трудом, отмечается высокая вероятность формирования дизорфографии. У отдельных школьников могут наблюдаться нарушения темпо-ритмической стороны речи. Кроме перечисленных расстройств для детей с ЗПР, как уже указывалось, типичны недостатки всех сторон речи: снижена речевая активность, выражена бедность и однообразие словаря, присутствуют трудности словообразования и словоизменения. Недоразвитие аналитико-синтетической деятельности проявляется в затруднениях при выполнении языкового анализа (фонематического, звуко-слогового, выделения слов в предложениях). Существенно страдают планирующая, регулирующая, обобщающая и опосредствующая (т.е. все познавательные) функции речи.

Предполагается, что логопедические занятия, реализуемые во внеурочной деятельности, будут способствовать коррекции этих недостатков и уменьшению, обусловленных ими, учебных трудностей.

Особое значение имеет тесная связь логопедических и психокоррекционных занятий, а также обеспечение сопряженности их с изучаемым предметным содержанием. Повышение речевой компетентности ребенка с ЗПР позволяет преодолевать его трудности в обучении, в коммуникации со сверстниками и взрослыми, а усиление регулирующей функции речи – уменьшать поведенческие отклонения.

Курс способствует повышению качества освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение». В 1 классе содержание курса «Логопедические занятия» включает в первую очередь занятия, направленные на формирование базовых операций для овладения письмом и чтением. Особое значение в этот период придается формированию и развитию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, внятности и выразительности речи. Дети учатся свободно ориентироваться в звуковом составе слова, обогащается чувственный опыт, активизируется мыслительная деятельность, пробуждается интерес к родному языку. Предполагается, что будет осуществлен перенос умений, приобретаемых на логопедических занятиях, на программный материал предметной области «Филология».

Речевые недостатки оказывают влияние и на усвоение учебного предмета «Математика». Трудности решения арифметических задач во многом обусловлены бедностью словаря, плохим пониманием логико-грамматических конструкций, затрудненностью планирования и контроля за ходом решения.

Недостатки построения устного высказывания, проявляющиеся в нарушении цельности и связности речевой деятельности, затрудняют формулировку развернутых ответов по учебному предмету «Окружающий мир», составление рассказов и пересказов по теме урока.

Логопедические занятия способствуют практике оречевления своих мыслей и намерений, соответственно, улучшая качество устных ответов обучающихся на любых уроках.

Курс «Логопедические занятия», составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Его роль велика и для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

При реализации данного курса учителю-логопеду рекомендуется выполнять общие рекомендации, удовлетворяющие специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.1

Следует преподносить новый материал предельно развернуто, предлагать обучающимся предписания (алгоритм), определяющий порядок их действий. Это может быть пошаговая памятка или визуальная подсказка, выполненная в знаково-символической форме.

Полезно задействовать различные анализаторы при изучении звуков и буквы: слуховой, зрительный, кинестетический (написание букв в воздухе, принятие телесной позы, сходной с изучаемой буквой, написание букв на шершавой поверхности: песок, манка, поиск буквы в «зашумленном» изображении).

Следует усилить возможность практического оперирования предметами, а также реализации собственных действий: прохлопывание, выкладывание графических схем фишками, полосками, кубиками, выполнение шагов при прослушивании предложений и определении в нем количества слов, работа с разрезной азбукой, слоговыми таблицами, абакон и пр.

Рекомендуется включать в ход занятия задания и упражнения, способствующие стимулированию познавательной активности, развитию мыслительных операций на речевом материале (выделение четвертого лишнего, установление закономерности, ребусы, анаграммы и др.) с учетом достигнутого уровня познавательной деятельности (при низком уровне задания предлагаются только на иллюстративном материале).

Необходимо систематически повторять пройденный материал для автоматизации навыка, упрочения связей между языковыми единицами, используя приемы актуализации имеющихся знаний (визуальная опора, памятка).

Применяемый словарный материал следует уточнять, пополнять, расширять путем соотнесения с предметами, явлениями окружающего мира при активном использовании Internet ресурса. Учить находить самостоятельно необходимую информацию, прибегая к нескольким источникам (словарь, интернет, энциклопедия).

Необходимо предусматривать пошаговость при формировании учебного действия, навыка. Например, звуко-буквенный анализ начинается с выделения звуков и лишь потом используется моделирование звукового состава слова (с последующим декодированием).

Сначала учащиеся последовательно выделяют звуки в слове на основе громкого проговаривания. При этом они соотносят количество выделенных звуков с графической схемой звукового состава слова (сопровождая движением, следя глазами).

Затем учащиеся последовательно выделяют звуки в слове на основе громкого проговаривания. При этом они соотносят количество выделенных звуков с графической схемой звукового состава слова и заполняют ее условными значками-фишками.

Далее дети самостоятельно выкладывают схемы из фишек и вычерчивают их на доске цветными мелками, при этом количество звуков остается заданным незакрашенной схемой.

Далее самостоятельно рисуют схему и закрашивают в соответствии со звуковым анализом.

Учителю-логопеду следует использовать дозированную помощь, учить детей обращаться за помощью, осознавать возникновение трудности.

Настоятельно рекомендуется по возможности облегчать техническую сторону выполнения заданий на самостоятельное письмо по образцу (письмо в тетрадях с разлиновкой «сетка», обозначение точками интервалов между буквами, слогами; обводка пунктирных изображений букв, слогов, слов, то или иное обозначение, в т.ч. обыгрывание верхней и нижней границ строки «пол» и «потолок» и т.п.). Технические недочеты могут становиться объектом критики лишь в том случае, когда ученик не старается выполнить задание правильно.

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.1 нуждаются также в том, чтобы на занятиях учитель-логопед:

– просил детей проговаривать совершаемые действия в «громкой речи»: «Я пишу...(петлю, палочку, букву)», «Я составляю схему слова», «Я придумываю предложение» и т.п. Если ученик затрудняется это сделать самостоятельно, то можно использовать сопряженное проговаривание, затем отраженное с постепенным переходом к самостоятельному высказыванию;



– понятно объяснял детям и периодически задавал им вопросы о цели выполняемых действий: «Зачем мы делим слово на слоги?» – «Чтобы хорошо слышать звуки», «Зачем нам надо четко слышать звук?» – «Чтобы найти нужную букву», «Что будет, если написать не ту букву?» – «Получится другое слово» и т.п.;

– постоянно напоминал-проговаривал способ правильного написания тех или иных букв, подбирал понятные сравнения, наглядно демонстрировал роль правильного выбора буквы, предупреждал ошибки, создавал и поддерживал положительный эмоциональный настрой.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет МБОУ «Гимназия №131».

Курс «Логопедические занятия» относится к курсам коррекционно-развивающей области, реализуемым в МБОУ «Гимназия №131».

Рабочие программы коррекционного курса «Логопедические занятия» рассчитаны на 2 часа занятий, 33 учебных недели – в 1 и 1 дополнительном классе, 34 учебных недели – во 2-4 классах. Длительность логопедических занятий растёт постепенно: с 25–30 минут в сентябре-октябре до 35 минут в ноябре-декабре и 40 минут, начиная со второго полугодия.

### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса «Логопедические занятия»**

- устранение недостатков звукопроизношения (коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация в слогах, словах и предложениях);
- введение поставленных звуков в самостоятельную речь;
- расширение пассивного и активного словаря словами-предметами, действиями, признаками, синонимами и антонимами, обобщающими словами (житейские обобщения);
- формирование представлений о звуко-слоговом и звуко-буквенном составе слова;
- формирование представлений о гласных как слогообразующих звуках;
- работа над слоговой структурой слова (с постепенным усложнением звукового состава слогов: прямые, открытые, закрытые, со стечением и т.п.);
- уточнение представлений об артикуляции звуков различных фонетических групп;
- соотнесение звуков и букв, составление и прочтение графических схем слов;
- профилактика нарушений письма и чтения с помощью работы над звуко-буквенным и слоговым анализом и синтезом;
- уточнение флексийного словоизменения, форм множественного числа, простых случаев суффиксального и префиксального словообразования;
- умение слушать вопрос учителя и отвечать на него;
- составление рассказов по сюжетной картинке, на свободную тему;
- включение в речь общепринятых форм речевого этикета.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Логопедические занятия»**

Результатом изучения курса «Логопедические занятия» должно быть преодоление типичных недостатков устной речи и профилактика нарушений чтения и письма.

По окончании учебного года учитель-логопед проводит повторное диагностическое обследование по направлениям:

- обследование звукопроизношения;
- обследование состояния звуко-слогового и звуко-буквенного анализа слов;
- обследование лексической стороны речи;
- обследование грамматического строя речи;
- обследование связной речи;

- обследование письменных умений (написание букв, слогов, слов с простой слоговой структурой);
- обследование читательских умений (чтение букв, слогов, трех- и четырехбуквенных слов).

Курс «Логопедические занятия» чрезвычайно важен для сферы жизненной компетенции, формирование которой является генеральной целью программы коррекционной работы. Содержание детских высказываний составляет основу для оценки следующих умений:

- обратиться к взрослому при затруднениях, сформулировать запрос о специальной помощи;
- вербализовать оценку успешности своей деятельности, адекватности поведения и дать аналогичную оценку однокласснику;
- обсуждать вопросы организации какого-либо мероприятия, праздника (в семье, школе) и выступать на нем;
- начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- получать и уточнять информацию от собеседника;
- задавать вопросы;
- передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами;
- выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

Для перечисленных показателей рекомендовано использовать шкалу, понятную всем членам экспертной группы:

0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение.

Помимо формирования сферы жизненной компетенции по вышеперечисленным параметрам, постоянному **мониторингу** подлежат:

- состояние звуковой стороны речи (до исправления всех недостатков звукопроизношения);
- состояние активного словаря, понимание значений слов;
- овладение словообразованием и словоизменением;
- уровень связного высказывания;
- состояние речевой коммуникации;
- речевая активность;
- состояние познавательных функций речи;
- состояние навыков чтения и письма.

Средствами для решения задач мониторинга является стандартная логопедическая диагностика и включенное (на логопедических занятиях) наблюдение, а также успешность усвоения программного материала на уроках русского языка и чтения, экспертная оценка, полученная от родителей или других лиц, взаимодействующих с ребенком.

Каждый показатель, подлежащий оценке, следует представить в форме, дающей возможность достаточно однозначно интерпретировать полученные результаты. Можно использовать качественно-количественные шкалы, где точкой отсчета становится первоначальный уровень сформированности того или иного навыка.

Например, звукопроизношение (для каждого отсутствующего или неверно произносимого звука) предполагает следующие качественные градации:

- 0 баллов – без динамики;
- 1 балл – поставлен изолированный звук;

- 2 балла – правильное произношение нестабильно;
- 3 балла – неправильное произношение иногда отмечается в речевом потоке;
- 4 балла – в кабинете логопеда всегда говорит правильно, за его пределами не всегда контролирует произношение;
- 5 баллов – правильное произношение постоянно.

Для оценки состояния активного словаря можно использовать результаты выполнения следующих заданий (Г.В. Чиркина):

1. Назови общим названием (предлагаются ряды слов, начиная с наиболее простых и заканчивая более сложными).
2. Самостоятельное продолжение тематического ряда.
3. Подбор синонимов, антонимов, родственных слов.
4. Метод направленной ассоциации (ребенок выбирает из ряда слов подходящие к слову-стимулу).
5. Угадывание предмета по признакам.

В приведенном примере задания ранжируются от простого к сложному.

Предположим, на каждое задание предлагается две конкретных пробы, а каждое слово, названное ребенком, оценивается в 1 балл. От логопеда потребуется лишь четкая (желательно с помощью диктофона) фиксация детских ответов в начале и конце учебного года. Тогда по каждой пробе можно оценить конкретный прирост (количественный показатель), а затем провести качественную оценку.

Качественная оценка строится аналогично:

1 балл – бедность словаря проявляется существенными затруднениями в выполнении диагностических заданий, низким индексом лексического разнообразия по результатам анализа зафиксированного свободного высказывания.

2 балла – количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях выросло не более чем на 20 %, индекс лексического разнообразия не изменился.

3 балла – количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях увеличилось на 30-40 %, индекс лексического разнообразия незначительно вырос.

4 балла – количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях увеличилось на 50-60 %, индекс лексического разнообразия достоверно увеличился, некоторые участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса.

5 баллов – справляется с предложенными заданиями с незначительной стимулирующей и организующей помощью, все участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса.

Подобную диагностику можно проводить и как игру, выделяя учеников хорошо и плохо справляющихся с заданиями.

### **Содержание коррекционного курса «Логопедические занятия»**

**Коррекция недостатков звукопроизношения и введение исправленных звуков в устную речь.** Этот раздел направлен на развитие артикуляционной моторики, на исправление нарушений звукопроизношения, а также уточнение правильной артикуляции смешиваемых звуков. Данный раздел реализуется на индивидуальных занятиях, либо в малой группе у детей со сходным нарушением звукопроизношения. Работа по темам данного раздела может продолжаться от двух месяцев до учебного года в зависимости от преодоления нарушений звукопроизношения и сроков автоматизации поставленных звуков в речи.

**Диагностика и коррекция лексической стороны речи.** Данный раздел направлен на уточнение и активизацию пассивного словаря, обогащение активного словаря словами разных грамматических категорий, формирование представлений о роли слова в составе речевого высказывания, навыков и умений адекватного отбора лексических единиц в

собственной экспрессивной речи. Работа по данному разделу проводится на групповых логопедических занятиях.

**Звуко-слоговой и звуко-буквенный состав слова и профилактика нарушений письма и чтения.** Этот раздел направлен на уточнение и коррекцию артикуляционных укладов речевых звуков, обучение умениям фонематического анализа и синтеза; формирование представлений о слоговой структуре слова, о слогах разных типов, выработку навыков слогового анализа и синтеза; уточнение знаний о буквах русского языка, их связи со звуками и выработка навыков дифференциации букв. Содержание данного раздела реализуется на индивидуальных и групповых логопедических занятиях.

**Диагностика и формирование грамматического строя устной речи и коррекция его недостатков.** Данный раздел подразумевает работу по формированию представлений о смысловых и грамматических характеристиках текста, предложения, словосочетания. На индивидуальных и групповых логопедических занятиях дети учатся конструировать предложения в соответствии с грамматическими нормами. Проводится работа по формированию и коррекции навыков словоизменения и словообразования. Навыки, полученные детьми логопедических занятиях, применяются на уроках и внеклассных занятиях.

**Коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи.** Данный раздел предусматривает активизацию мотивационного компонента речевой коммуникации школьников; развитие и коррекцию навыков диалогической речи; формирование умений устного монологического высказывания. Работа проводится на групповых логопедических занятиях, навыки ведения диалога, создания устного монологического высказывания используются на уроках и внеурочной деятельности.

**Тематическое планирование коррекционного курса «Логопедические занятия»  
1 класс 66 ч., 2 ч./неделю**

Наименование разделов	Количество часов
Этап. Диагностическое обследование обучающихся	4
Этап 1. Предупреждение нарушения письма. Раздел 1. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Звуки и буквы	35
Этап 2. Коррекция нарушения письма	
Раздел 1.Текст. Предложение. Слово	7
Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова	
Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию	12
Звуки согласные твердые – мягкие парные (1-й способ смягчения: гласные второго ряда)	6
Диагностическое обследование обучающихся	2
Всего	66

**Тематическое планирование коррекционного курса «Логопедические занятия»  
1 дополнительный класс 66 ч., 2 ч./неделю**

Наименование разделов	Количество часов
Этап. Диагностическое обследование обучающихся	4
Этап 1. Предупреждение нарушения письма.	35

Раздел 1. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Звуки и буквы	
Этап 2. Коррекция нарушения письма	
Раздел 1.Текст. Предложение. Слово	7
Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова	
Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию	12
Звуки согласные твердые – мягкие парные (1-й способ смягчения: гласные второго ряда)	6
Диагностическое обследование обучающихся	2
<b>Всего</b>	<b>66</b>

**Тематическое планирование коррекционного курса «Логопедические занятия»  
2 класс 68 ч., 2 ч./неделю**

Наименование разделов	Количество часов
Этап .Диагностическое обследование обучающихся	4
Этап 2. Коррекция нарушения письма	
Раздел 1. Текст. Предложение. Слово.	6
Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова	
Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию	6
Звуки согласные твердые – мягкие парные (1-й способ смягчения: гласные второго ряда)	6
Звуки согласные твердые – мягкие парные (2-й способ смягчения: буква ь)	8
Звуки согласные твердые мягкие (непарные)	2
Звуки согласные звонкие – глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию	9
Раздел 3. Морфемный состав слова	6
Проверяемый безударный гласный в корне слова	5
Проверяемый сомнительный согласный в корне слова	7
Раздел 4. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст	7
Диагностическое обследование обучающихся	2
<b>Всего</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование коррекционного курса «Логопедические занятия»  
3 класс 68 ч., 2 ч./неделю**

Наименование разделов	Количество часов
Этап .Диагностическое обследование обучающихся	4
Этап 2. Коррекция нарушения письма	
Раздел 1. Текст. Предложение. Слово.	5
Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова	
Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию	7
Звуки согласные твердые – мягкие парные (1-й способ смягчения: гласные второго ряда)	1

Звуки согласные твердые – мягкие парные (2-й способ смягчения: буква ь)	8
Звуки согласные звонкие – глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию	9
Раздел 3. Морфемный состав слова	
Окончание. Основа. Корень	4
Суффикс	4
Приставка	5
Проверяемый безударный гласный в корне слова	5
Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова	5
Раздел 4. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст	9
Диагностическое обследование обучающихся.	2
<b>Всего</b>	<b>68</b>

**Тематическое планирование курса коррекционно-развивающей области  
«Логопедические занятия» 4 класс 68 ч., 2 ч./неделю**

Наименование разделов	Количество часов
Этап . Диагностическое обследование обучающихся	3
Этап 2. Коррекция нарушения письма	
Раздел 1. Текст. Предложение. Слово.	5
Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова	
Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию	8
Звуки согласные твердые – мягкие парные (1-й способ смягчения: гласные второго ряда)	1
Звуки согласные твердые – мягкие парные (2-й способ смягчения: буква ь)	8
Звуки согласные звонкие – глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию	10
Раздел 3. Морфемный состав слова	
Окончание. Основа. Корень	4
Суффикс	4
Приставка	6
Проверяемый безударный гласный в корне слова	5
Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова	5
Раздел 4. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст	7
Диагностическое обследование обучающихся.	2
<b>Всего</b>	<b>68</b>

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Касса букв и слогов.  
 Разрезные азбуки, таблицы слогов.  
 Тетради, ручки, карандаши.  
 Трафареты.  
 Материал для формирования кинестетического образа букв (природный материал, наждачная бумага, палочки, шнур, пластилин и т.п.).

Сигнальные карточки.  
Разноцветные фишки, полоски для составления схем.  
Разнообразный демонстрационный материал.  
Серии сюжетных картин.  
Логопедическое зеркало.  
Логопедические зонды для постановки звуков.  
Доска с набором магнитов.  
Магнитофон и набор аудиозаписей.  
Диктофон для фиксации результатов диагностики.

### **2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с задержкой психического развития**

Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся на уровне начального общего образования является частью адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 131», которая разработана в связи с введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа составлена с учетом примерной программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования, Закона Российской Федерации «Об образовании», Стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа разработана с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических особенностей Российской Федерации, Алтайского края, запросов семьи, общественных организаций. В программе определены задачи, ценности, содержание, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования.

В программе представлена организация работы по формированию целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника, как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающихся и их родителей (законных представителей).

Актуальность программы определяется сложностью темы, поскольку духовно-нравственное воспитание личности рассматривается не только как одно из направлений содержания воспитательных программ, но и как стержень, базовая основа процесса воспитания во всем многообразии его направлений, методов, форм, технологий. Духовно-нравственное воспитание - это система воспитательных мер, и специально организованный воспитательный процесс, и воспитательная деятельность, направленные на формирование и развитие духовно-нравственных качеств человека.

В гимназии разработана концепция воспитательной системы «Я - гражданин России!». В рамках концепции воспитательной системы гимназии «Я - гражданин России!» гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание учащихся в процессе внеурочной деятельности - реализуются посредством школьных программ (КЦП - комплексно-целевых программ), работа которых призвана формировать активную гражданскую позицию и самосознание гражданина Российской Федерации:

- КЦП «Эврика» - реализует направление программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся «Интеллектуальное воспитание»;
- КЦП «Растем патриотами» - реализует направление гражданско-патриотическое воспитание, правовое воспитание, социокультурное и медиакультурное воспитание и нравственное, духовное воспитание;
- КЦП «Все работы хороши» - воспитание положительного отношения к труду и творчеству;

- КЦП «Мир вокруг нас» - культуротворческое и эстетическое воспитание;
- КЦП «Будущее в настоящем» - здоровьесберегающее воспитание, культура безопасности, экологическое воспитание;
- КЦП «Школа, дом - одна семья» - воспитание семейных ценностей;

Система работы по духовно-нравственному воспитанию учащихся представляет собой совокупность субъектов и объектов воспитания, отношений, взаимосвязей между ними, функционирующую в пределах имеющихся ресурсов с целью формирования у каждого человека духовной культуры, морально-нравственных качеств.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования призвана создать условия для духовно-нравственного воспитания, физкультурно-спортивной, военно-патриотической, художественно-эстетической, культурно-просветительской, социально-педагогической, досуговой, социально-реабилитационной, информационной работы.

В основу Программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества. Программа предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей Родины, национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям через формирование у них гражданской позиции.

Программа обеспечивает:

- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;
- создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- формирование у обучающихся активной деятельностной позиции.

Программа реализуется в постоянном взаимодействии с семьями учащихся, с другими субъектами социализации - социальными партнерами гимназии.

### **Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально - педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

#### **В области формирования нравственной культуры:**

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно - игровой, предметно - продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) - способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам; формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали - осознанной обучающимися необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о



добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей, и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

#### **В области формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре; формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

#### **В области формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

#### **Основные направления и ценностные основы**

Духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Общие задачи духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно - нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

##### **1. Гражданско-патриотическое воспитание**

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

##### **2. Нравственное и духовное воспитание**

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

### 3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

### 4. Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

### 5. Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

### 6. Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

### 7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

### 8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

### 9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

### 10. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

### 11. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно - нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Основное содержание духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

#### Гражданско-патриотическое воспитание:

ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

представления о символах государства - Флаге, Г ербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, Алтайского края;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

**Нравственное и духовное воспитание:**

первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

первоначальные представления о духовных ценностях народов России; уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

знание и выполнение правил поведения в гимназии, дома, на улице, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:** первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях; ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности; элементарные представления о современной экономике;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно - трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно - трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

**Интеллектуальное воспитание:**

первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;

элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; интерес к познанию нового;

уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;

элементарные навыки работы с научной информацией;

первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов; первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;

отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; первичные навыки использования информационной среды,

телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях; первоначальные навыки культуросозидания и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; проявление и развитие индивидуальных творческих способностей; способность формулировать

собственные эстетические предпочтения; представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

начальные представления об искусстве народов России;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; стремление активно участвовать в делах класса, гимназии, семьи, своего города; умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

знание правил безопасного поведения в гимназии, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;

первоначальные представления об информационной безопасности; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы; элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;

знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения; представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи; знание истории, ценностей и традиций своей семьи;

уважительное, заботливое отношение к родителям, прауродителям, сестрам и братьям; элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

#### **Формирование коммуникативной культуры:**

первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, гимназии, семье, со сверстниками, старшими и младшими;

понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; ценностные представления о родном языке;

первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

элементарные представления о современных технологиях коммуникации; элементарные навыки межкультурной коммуникации;

#### **Экологическое воспитание:**

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным; понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры; первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности; элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

### **Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой - Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историкопатриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми - представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей гимназии, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

принимают активное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;

принимают активное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны в рамках деятельности школьных музеев;

участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

знакомятся с основными правилами поведения в гимназии, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и гимназии - овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыт совместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о современной инновационной экономике - экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);

знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прауродителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе гимназии и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно- производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

приобретают умения и навыки самообслуживания в гимназии и дома; участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей гимназии, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности; активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх;

получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе к аддиктивным проявлениям различного рода - наркозависимость, игромания, табакокурение, интернет-зависимость, алкоголизм и др., как факторам ограничивающим свободу личности;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками



правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ вожатых, юного психолога, юного социолога и т. д.;

моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;

принимают активное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, гимназии, прилегающей к школе территории;

приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи гимназии, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве гимназии и дома, городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов

художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в гимназии своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

участвуют в художественном оформлении помещений.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);

получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в гимназии, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства гимназии; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления гимназией и т. д.);

получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);

получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в гимназии, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных и т. д.);

### **Воспитание семейных ценностей:**

получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);

расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

### **Формирование коммуникативной культуры:**

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, гимназии, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);

участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками - представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

### **Экологическое воспитание:**

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);

при поддержке гимназии усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в гимназии, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

### **Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по сетевому принципу, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов

самоуправления - советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

### **Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

Принцип ориентации на идеал. Идеал - это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации - признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру - ведущий метод нравственного воспитания. Пример - это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация - устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы - яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание- это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию: общеобразовательных дисциплин; произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных

направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке - совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации - традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершённый четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе - внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой - бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп.

Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный - позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический - проявление просоциальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам

По организации социально значимая деятельность инициируется преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности.



- Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества.

- Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации- способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц.

- Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. В рамках названного метода используются такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

- В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников используются такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

#### **Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций, и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу гимназии и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей.

#### **Взаимодействие гимназии с социальными партнерами**

Гимназия активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования: учреждения дополнительного образования детей, общественные организации, учреждения культуры и спорта, ведомственные организации.

#### **Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни: Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

**Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:**

- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;
- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
- организация партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.
- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
- разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
- выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);
- совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции. Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы - познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
- художественно-эстетические практики - общение с природой созерцательно- эстетического характера (выставки - обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы-презентации о домашних животных);
- природоохранная деятельность (экологические акции).

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

- конкурс творческих работ «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);
- практические занятия для велосипедистов «Безопасное колесо»,
- мероприятия с участием представителей инспекторов ОГИБДД, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение бесед, акций, конкурсов);
- конкурс рисунков «Правила дорожные знать каждому положено», конкурс макетов, книжек-малышек, кроссвордов «Я и дорога», фотовыставка и т. д.;
- компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

### **Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) - одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы гимназии по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно - нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности гимназии по духовно- нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

### **Методы повышения педагогической культуры родителей:**

- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
- проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
- организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планом воспитательной работы гимназии. Работа с родителями (законными представителями), как правило, предшествует работе с обучающимися и подготавливает к ней.

### **Планируемые результаты**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов - тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта - последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта - развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. - становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

Первый уровень результатов - приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов - получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время участие в социально-значимой деятельности может решать все основные задачи по воспитанию обучающихся.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся - формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми - представителями разных народов России;

- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

**Нравственное и духовное воспитание:**

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и гимназии, бережное отношение к ним.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

#### **Формирование коммуникативной культуры**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;
- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

### **Экологическое воспитание:**

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

### **Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности гимназии является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в учреждении в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга должна включать в себя следующие направления (блоки исследования):

Блок 1. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

Блок 3. Исследование взаимодействия гимназии с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве основных показателей исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в учреждении.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы гимназии по воспитанию обучающихся.

Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).



Основной целью исследования является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности. В рамках исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

Этап 2. Формирующий этап исследования (в течение всего учебного года) предполагает реализацию учреждением основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает исследование динамики развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой гимназией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой гимназией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников:

Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

- Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).
- Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в гимназии).
- Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в гимназии (организация кружков, секций, консультаций).
- Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).

• Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой гимназией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества гимназии с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

- Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

- Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).

- Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

- Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой гимназией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве критериев, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика - увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой образовательной организацией программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования

**1.** Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов гимназии, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.); четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

**2.** Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уровень обеспеченности образовательной организации

компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

3. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

4. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.

5. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

6. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность - заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и использовании, при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе - как результат уважения личности ребенка в данном педколлективе).

7. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе

педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

**8.** Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в учреждении, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в гимназии, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и учреждении.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо учитывать психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опираться на зону актуального развития.

Необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы гимназии, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни гимназии, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы гимназии по охране здоровья обучающихся.

#### **Цели и задачи программы**

**Основная цель настоящей программы** - сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

#### **Основные направления программы**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу - нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

**Основные формы организации внеурочной деятельности:** развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим направлениям:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных курсов;
- организация работы с родителями (законными представителями).

**Модель организации работы МБОУ «Гимназия № 131» по реализации программы**

Работа образовательной организации по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть реализована в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы гимназии по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе гимназии с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательной организации по данному направлению.

**1.** Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы гимназии дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;
- создание в школе общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.

**2.** Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации



работников гимназии и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

В соответствии с ключевыми целями и задачами программы начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни можно обозначить содержание

Направление	Содержание
создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;</li> <li>- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся;</li> <li>- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.</li> </ul>
организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;</li> <li>- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);</li> <li>- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;</li> <li>- индивидуализация обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся</li> <li>- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.</li> </ul>
организация физкультурно оздоровительной работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);</li> <li>- рациональная организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;</li> <li>- организация динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;</li> <li>- организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;</li> <li>- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).</li> </ul>

реализация дополнительных образовательных курсов	- внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс; организация в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике; - проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.
организация работы с родителями (законными представителями)	- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.; - организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

**Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности:** ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

**Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы:**

исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

**Критерии и показатели эффективности деятельности**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг.

Мониторинг реализации Программы включает в себя:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в гимназии, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных

представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

## **2.5. Программа коррекционной работы**

### **Направление и содержание программы коррекционной работы**

Структура АООП НОО для обучающихся с ОВЗ ЗПР (вариант 7.2) предполагает введение программы коррекционной работы.

Программа коррекционной работы должна предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;

оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;

возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, и освоение ими АООП НОО;

- систему комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления особых образовательных потребностей обучающихся, мониторинг динамики развития и успешности в освоении АООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий;

- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогов, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии, медицинских работников организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

- планируемые результаты коррекционной работы.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

- диагностическая работа, обеспечивающая проведение комплексного обследования обучающихся с ЗПР и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи;
- коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом развитии обучающихся с ЗПР;
- консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации;
- информационно-просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ЗПР, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа включает систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; развитие зрительно-моторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, могут оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

- 1) оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;

2) социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с медицинскими организациями, учреждениями дополнительного образования детей).

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, логопед или педагог-психолог, имеющий соответствующую профильную подготовку, педагог дополнительного образования.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ЗПР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Программа коррекционной работы содержит: цель, задачи, программы коррекционных курсов, систему комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся, основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское), описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, планируемые результаты освоения программы коррекционной работы, механизмы реализации программы.

Программа коррекционной работы разрабатывается в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ

#### **Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении начального общего образования**

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в физическом, психическом развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка. Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, других категорий обучающихся с особыми образовательными потребностями, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи ПКР отражают разработку и реализацию содержания основных направлений коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское).

Задачами ПКР являются:

-своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными особыми образовательными потребностями, в том числе ограниченными возможностями здоровья:

-определение особых образовательных потребностей вышеуказанных категорий обучающихся, детей-инвалидов и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

-определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

-определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с особыми образовательными потребностями, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей; - реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с особыми образовательными потребностями (в соответствии с рекомендациями ИПРА – для детей-инвалидов, психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК, ЦПМПК)

– для обучающихся с ОВЗ, психолого-медико-педагогического консилиума гимназии (ПМПк) – для других категорий обучающихся с ООП);

-разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

-разработка индивидуальных планов (программ) психолого-педагогического и медико-социального сопровождения обучающихся с особыми образовательными потребностями; - реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с особыми образовательными потребностями; - обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с особыми образовательными потребностями;

-осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с особыми образовательными потребностями; оказание родителям (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам.

Существующие дидактические принципы систематичности, активности, доступности, последовательности, наглядности адаптируются с учетом категорий обучаемых школьников. В коррекционную программу включены и специальные принципы, ориентированные на учет особенностей обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Принципы формирования и реализации программы:

1. Принцип соблюдения интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

2. Принцип системности. Предполагает системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ООП, в том числе с ОВЗ (единство диагностики, коррекции и развития), а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

3. Принцип комплексности. Преодоление нарушений носит комплексный медико-психолого-педагогический характер и включает совместную работу педагогов и других специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, медицинский работник, социальный педагог, привлечение других узких специалистов по необходимости за пределами Гимназии).

4. Принцип обходного пути. Предполагает формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опоры на сохранные анализаторы

5. Принцип непрерывности. Гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

6. Принцип вариативности. Предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с особыми образовательными потребностями.

7. Принцип рекомендательного характера оказания помощи. Обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

**2.5.1. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования**

Направления реализации программы коррекционной деятельности	Содержание деятельности
<p style="text-align: center;">Диагностическое</p> <p>Своевременное выявление детей с особыми образовательными потребностями, проведение их комплексного обследования, подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической и медико-социальной помощи в условиях Гимназии.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи.</li> <li>2. Выявление особых образовательных потребностей обучающихся, как с ОВЗ, так и других категорий детей с ООП при освоении основной образовательной программы основного общего образования.</li> <li>3. Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической и медико-социальной помощи в условиях Гимназии. диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.</li> <li>4. Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля (проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ООП).</li> <li>5. Определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с ООП, выявление его резервных возможностей.</li> <li>6. Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся.</li> <li>7. Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.</li> <li>8. Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ООП.</li> <li>9. Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка.</li> <li>10. Анализ успешности коррекционно-развивающей работы</li> </ol>
<p style="text-align: center;">Коррекционно-развивающее</p> <p>Своевременная специализированная помощь в освоении содержания образования и коррекции недостатков в</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка и реализация индивидуально ориентированных коррекционных программ. Выбор и использование оптимальных для развития ребёнка специальных коррекционных</li> </ol>

<p>физическом и (или) психическом развитии детей с ООП в условиях гимназии. Формирование универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)</p>	<p>программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями. 2. Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения. 3. Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии. 4. Коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной, коммуникативно-речевой, личностной сфер ребёнка и психологическая коррекция его поведения. 5. Развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии. 6. Формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний. 7. Развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции.</p>
<p style="text-align: center;">Консультативное</p> <p>Непрерывное специальное сопровождение детей с ООП и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.</p>	<p>1. Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ООП, единых для всех участников образовательных отношений. 2. Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся, отбору и адаптации содержания предметных программ. 3. Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ООП. 4. Консультационная поддержка и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ООП профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными</p>



	способностями и психофизиологическими особенностями
<p><b>Информационно-просветительское</b></p> <p>Разъяснительная деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии и трудности социальной адаптации), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками</p>	<p>1. Информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников.</p> <p>2. Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, семинары, информационные стенды, буклеты, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии и трудности социальной адаптации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ООП.</p> <p>3. Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ООП.</p>

### **2.5.2. Перечень основных психодиагностических методик, используемых в рамках реализации диагностического направления программы коррекционной работы МБОУ «Гимназия №131»**

Индивидуальная и групповая психологическая диагностика осуществляется на основе следующего диагностического инструментария.

*Для изучения уровня развития познавательной сферы обучающихся используются методики:*

1. Тест С. Рисса «Перепутанные линии» (оценка концентрации и распределения внимания в зашумленном пространстве).

2. «Корректирующая проба» Б. Бурдона (оценка устойчивости, переключения, объема внимания).

3. Тест Тулуз-Пьерона в модификации Л.Я. Ясюковой (первично направлен на изучение свойств внимания (концентрации, устойчивости, переключаемости) и психомоторного темпа, вторично - оценивает точность и надежность переработки информации, волевую регуляцию, личностные характеристики работоспособности и динамику работоспособности во времени).

4. Таблицы Шульце (оценка устойчивости внимания, переключения, эффективности работы, степени вработываемости, психической устойчивости).

5. Методика оценки кратковременной слухоречевой памяти при воспроизведении цифровых рядов А. Н. Шадрина.

6. Методика оценки кратковременной слухоречевой памяти на слова «10 слов» А. Р. Лурия.

7. Тест «Ведущая репрезентативная система» В.Ф. Ряховского (определение типа восприятия информации).
  8. Методика диагностики преобладающего типа памяти.
  9. Методика диагностики словесно-логического мышления Л.И. Переслени, Т.А. Фотековой.
  10. «Тест невербального интеллекта» Дж.К. Равена.
  11. «Тест структуры интеллекта (ТСИ)» Р.Амтхауэра.
  12. Тест уровня развития невербального интеллекта, свободного от культуры и образования «Культурно-свободный тест СIFT» (сокращенный вариант флюидного теста Р. Кеттелла).
  13. Диагностика общего уровня интеллектуальных способностей «Краткий ориентировочный, отборочный тест (КОТ)» В.Н. Бузина, Э.Ф. Вандерлика.
  14. Тест «Интеллектуальный потенциал личности» П. Ржичан
  15. «Опросник креативности» Дж. Рензулли, Р. Хартман и К. Калахан (оценка детской одаренности).
  16. Методика «Диагностика уровня сформированности общеучебных умений и навыков школьников» М. Ступницкой.
- Для изучения личностных особенностей и адаптивных свойств личности используются методики:*
1. Карта наблюдений Дж. Стотта.
  2. «Тест школьной тревожности» Р. Филлипса (определение уровня и характера тревожности, связанной со школой).
  3. Методика оценки ситуационной и личностной тревожности «Шкала тревожности» Ч.Д. Спилбергера - Ю.Л. Ханина.
  4. «Анкета учебной мотивации» Н.Г. Лускановой.
  5. Методика «Изучение уровня притязаний, учебной мотивации» В.К. Гербачевского.
  6. «Методика изучения учебной мотивации» М.Р. Гинзбурга.
  7. «Методика изучения мотивации старшеклассников» Е.Лепешовой.
  8. Методика «Изучение отношения к учению и к учебным предметам» Г.Н. Казанцевой.
  9. Методика «Три оценки» А. И. Липкиной.
  10. «Методика изучения самооценки и уровня притязаний подростков и юношей» Т. Дембо, С.Я. Рубинштейн, А.М. Пригожина.
  11. «Тест акцентуаций характера» К. Леонгарда и Г. Шмишека.
  12. Методика изучения акцентуаций характера «Чертова дюжина» А.С. Прутченкова, А.А. Сиялова.
  13. Методика «Оценка способности к саморазвитию и самообразованию» В.И. Андреева.
  14. «Методика изучения эмоциональной направленности личности» Б.И. Додонова.
  15. Опросник структуры темперамента В.М. Русалова.
  16. «12-факторный личностный опросник» Р. Кеттелла.
  17. Диагностика уровня жизнестойкости «Тест жизнестойкости» в модификации Е.Н. Осина и Е.И. Рассказовой.
  18. «Теппинг-тест» для оценки психической устойчивости личности Е.П. Ильина.
  19. Методика «Определение склонности к отклоняющемуся поведению», А.Н. Орел.
  20. Методика «Диагностика системы ценностных ориентаций» Е.Б. Фанталовой в модификации Л. С. Колмогоровой, Д. В. Каширского.
  21. Методика «Опросник личностных отношений, соц. эмоций и ценностных ориентаций «Домики» О.А. Ореховой
  22. Методика «Опросник агрессивности» Л.Г. Почебут.
  23. Методика «Диагностика состояния агрессии» А. Басса-Э. Дарки.

24. Методика «Исследование волевой организации личности» А.А. Хохлова.
25. Методика «Выявление суицидального риска у детей» А.А.Кучера, В.П. Костюкевича.
26. Методика изучения нравственной воспитанности и ценностных отношений «Пословицы» С.М. Петровой.
- Для изучения особенностей межличностных отношений, коммуникативной сферы используются методики:*
1. «Метод диагностики межличностных отношений (ДМО)» Л.Н. Собчик.
  2. «Определение индекса групповой сплоченности» М. Сишора.
  3. «Метод социометрии» Дж. Морено.
  4. Метод референтометрии Е.В. Щедрина.
  5. Методика «Диагностика эмоциональных барьеров в межличностном общении» В.В. Бойко.
  6. Методика «Диагностика коммуникативных умений» Л. Михельсон.
  7. Методика «Оценка отношений подростка с классом» Л.А. Головей.
  8. Методика «Исследование групповой сплоченности, ценностно-ориентационного единства, психологического климата детского коллектива» В.С. Ивашкина, В.В. Онуфриевой.
  9. Тест «Восприятие индивидом группы» Е.П. Ильина.
  10. «Тест межличностных отношений» Т. Лири, Г. Лефоржа.
  11. «Тест-опросник родительского отношения (ОРО)» А.Я. Варги, В.В. Столина.
  12. Опросник «Анализ семейного воспитания (АСВ)» Э.Г. Эйдемиллер.
  13. Проективная методика «Рисунок семьи».
  14. Методика «Поведение родителей и отношение подростков к ним (Подростки о родителях – ПОР)» Э. Шафер, в модификации Э. Матейчика и П. Ржичана.
- В профориентационных целях используются следующие методики:*
1. «Дифференциально-диагностический опросник (ДДО)» Е.А. Климова.
  2. Методика «Предпочтительные виды профессиональной деятельности» Е.А. Климова.
  3. Методика «Определение типа будущей профессии» Е.А. Климова.
  4. Методика «Карта интересов» А.Е. Голомштока.
  5. Методика «Системный выбор профессии».
  6. «Матрица выбора профессии» Г.В. Резапкиной.
  7. Методика «Профиль» (методика карты интересов А. Голомштока в модификации Г. Резапкиной).
  8. «Опросник профессиональных предпочтений» Дж. Голланда в модификации Г.В. Резапкиной.
  9. «Опросник профессиональных склонностей» Л. Йовайши в модификации Г.В. Резапкиной.
  10. Методика «Тип мышления» Г.В. Резапкиной.
  11. Методика «Эрудит» (ШТУР) К.М. Гуревича в модификации Г.В. Резапкиной.

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель ставит и решает коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов. Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах (класса, по параллели). Во внеурочной деятельности планируются и организуются профилактические, коррекционно-развивающие и развивающие занятия со специалистами. Для проведения занятий учителем-логопедом и педагогами-психологами используются индивидуально-ориентированные программы,

создаваемые на основе имеющегося у специалистов МБОУ «Гимназия №131» банка психопрофилактических, коррекционно-развивающих, развивающих программ различной тематики, пополняемого по мере необходимости и с учетом особенностей обучающихся, сопровождаемых специалистами.

Для развития потенциала обучающихся с особыми образовательными потребностями специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных учебных планов для детей с особыми образовательными потребностями осуществляется педагогами и специалистами и сопровождается дистанционной поддержкой. При реализации содержания коррекционной работы распределяются зоны ответственности между учителями и разными специалистами гимназии, дается описание их согласованных действий (план обследования, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития). Обсуждения проводятся на психолого-педагогическом консилиуме гимназии (ППк), методических предметных объединениях учителей.

Механизмы реализации ПКР раскрываются в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителей, педагогов дополнительного образования) и специалистов (социального педагога, учителя-логопеда, педагогов-психологов, педагога-дефектолога, медицинского работника) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии со специалистами других образовательных организаций, осуществляющих образовательную и медицинскую деятельность.

В частности, в вопросах оказания обучающимся необходимой коррекционно-развивающей, консультативной и другой помощи, МБОУ «Гимназия №131» тесно взаимодействует со специалистами муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования «Городской психолого-педагогический центр «Потенциал», «Детский образовательный (профильный) центр «Валеологический центр», «Детский образовательный (профильный) центр «Гармония» г. Барнаула, специалистами Алтайского краевого психоневрологического диспансера для детей.

Ведущей формой взаимодействия специалистов МБОУ «Гимназия №131», объединяющихся для организации комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов и других категорий детей с особыми образовательными потребностями является психолого-педагогический консилиум гимназии (ППк).

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

В рамках реализации ФГОС НОО под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочных и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №131» обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

### **Цель внеурочной деятельности:**

- Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей,
- Создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;

- Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

#### **Модель организации внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия №131»**

Модель организации внеурочной деятельности школы – оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (учителя, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, старший вожатый и др.). Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в ОО, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

#### **Механизм конструирования оптимизационной модели:**

Эффективное конструирование оптимизационной модели внеурочной деятельности опирается на следующие принципы:

1. Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей. Для этого необходимо выявление запросов родителей и обучающихся, соотнесение запроса с кадровым и материально-техническим ресурсом учреждения, особенностями основной образовательной программы учреждения.

2. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъектности школьников, создаются условия для формирования умений и навыков самопознания обучающихся, самоопределения, самостроительства, самореализации, самоутверждения.

3. Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности, предполагающий реализацию максимального количества направлений и видов внеурочной деятельности, предоставляющих для детей реальные возможности свободного выбора, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов,

4. Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности. Часть программы внеурочной деятельности может быть реализована во время каникул. Информация о времени проведения тех или иных занятий должна содержаться в рабочей программе кружка, студии.

5. Принцип учета возможностей учебно-методического комплекта, используемого в образовательном процессе.

6. Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха. Важно, чтобы достигаемые ребенком результаты были не только лично значимыми, но и ценными для социального окружения образовательного учреждения.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

**Спортивно-оздоровительное направление** создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре;

**Духовно-нравственное направление** направлено на освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике;

**Социальное направление** помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: - трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

**Общеинтеллектуальное направление** предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность;

**Общекультурное направление** ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Внеурочная деятельность организуется через следующие формы:

Экскурсии;

Кружки;

Секции;

Олимпиады;

Соревнования;

Конкурсы.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чем через 15 минут после окончания учебной деятельности. Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий, в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а также с учётом необходимости разгрузки последующих учебных дней.

Программы внеурочной деятельности реализуются с согласия обучающихся, их родителей (законных представителей).

Занятия внеурочной деятельности осуществляются при наличии рабочих программ, утвержденных приказами директора МБОУ «Гимназия №131» и рассмотренных на заседаниях Педагогического совета.

План внеурочной деятельности предусматривает выбор занятий учащимися не более 5 часов в неделю, т.е. не более 175 часов в год по указанным направлениям.

Во внеурочную деятельность также входит реализация коррекционных курсов в объеме не менее 5 часов в неделю.

Коррекционные курсы являются не только формой обучения, но и условием, которое обеспечивает успешное освоение содержания учебных предметов, предусмотренных программой при создании специальных условий (психолого-педагогических, материально-технических, организационных) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Коррекционный процесс является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Внеурочная деятельность организуется во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Вся система коррекционной и внеурочной деятельности призвана объединить в единый процесс воспитание, образование, развитие и здоровье сбережение, а также обеспечить структурную и содержательную преемственность предметов, отражать специфику целей и задач школы-интерната, служить созданию гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности. Эмоциональная

насыщенность занятий коррекционной и внеурочной деятельностью дополняет строгость учебного процесса. Кроме того, внеурочная деятельность решает еще одну важную задачу – расширяет культурное пространство школы. В этой сфере знакомство ученика с ценностями культуры происходит с учетом его личных интересов, его микросоциума. Особенностью планов внеурочной и коррекционной деятельности школы, реализующей адаптированные основные образовательные программы, является сочетание курсов внеурочной деятельности с коррекционно-развивающими занятиями, позволяющими обеспечить обучающимся с ОВЗ не только всестороннее развитие, но и усвоение содержания учебных предметов.

Внеурочная деятельность для учащихся 1, 1 дополнительного-4-х классов осуществляется в соответствии с учебным планом и расписанием занятий. Для учащихся 1, 1 дополнительного-4-х классов количество часов в неделю курсов внеурочной деятельности составляет до 5 часов в неделю. Курсы коррекционно-развивающей области в объеме не менее 5 часов в неделю реализуются также во вторую половину дня согласно расписанию.

Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет от 20 до 40 минут.

Начало занятий внеурочной деятельности, осуществляется с понедельника по пятницу в 1, 1 дополнительном классах и с понедельника по субботу во 2-4х классах во вторую половину дня по окончании учебного процесса, в соответствии с расписанием.

### Организация курсов внеурочной деятельности

Начало занятий курсов внеурочной деятельности	Место в расписании	Окончание занятий
<b>1 смена</b>		
<b>1, 1 дополнительный-4 классы</b>		
11.40	после окончания уроков 1 занятие	12.20
12.25	после окончания уроков 2 занятие	13.05
<b>2 смена</b>		
16.35	после окончания уроков вторая половина дня 1 занятие	17.15
17.25	после окончания уроков, вторая половина дня 2 занятие	18.05

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план

Учебный план МБОУ «Гимназия №131», реализующей адаптированную основную образовательную программу начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) (далее - учебный план) определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана состоит из учебных предметов обязательных предметных областей: «Русский язык и литературное чтение» (русский язык, литературное чтение), «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (родной язык, литературное чтение на родном языке), «Иностранный язык» (иностранный язык), «Математика и информатика» (математика), «Обществознание и естествознание» (окружающий мир), «Основы религиозной культуры и светской этики» (основы религиозных культур и светской этики), «Искусство» (музыка, изобразительное искусство), «Технология» (технология), «Физическая культура» (физическая культура).

В учебном плане указывается учебное время, отводимое на изучение учебных предметов по классам (годам) обучения.

Для организации образовательной деятельности по реализации учебного плана, педагоги самостоятельны в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.), форм и методов обучения.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО с ОВЗ к структуре адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ОВЗ ЗПР, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ОВЗ ЗПР МБОУ «Гимназия №131», в рабочих программах учебных предметов и курсов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Учебная деятельность в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования организуется по расписанию учебных занятий, учебных курсов, согласованными и утверждёнными директором гимназии.

В МБОУ «Гимназия №131» обучение ведётся на русском языке.

При проведении занятий по иностранному языку (2-4 классы) осуществляется деление классов на две группы.

Режим работы по учебному плану гимназии соответствует 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования со 2-4 классами составляет 34 недели, в 1, 1 дополнительном классе — 33 недели.

Продолжительность урока в 1, 1 дополнительном классе — 35 минут (сентябрь-декабрь), 40 минут (январь-май); во 2-4 классах — 40 минут.

В целях обеспечения процесса адаптации детей к требованиям школы в 1, 1 дополнительных классах применяется "ступенчатый режим" учебных занятий с постепенным наращиванием учебной нагрузки.

Обязательная недельная нагрузка учащихся МБОУ «Гимназия № 131» не превышает максимально допустимых норм и составляет по классам: 1, 1 дополнительный классы - 21 час, 2-4 классы 26 часов. Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих временных пределах: во 2 классах - до 1,5 часов, в 3 и 4 классах - до 2 часов (п.10.30 СанПиН 2.4.2.2821-10). Учебные занятия 1 смены начинаются в 8:00, 2 смены в 14:00.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 01.02.2012 г. №74 в Учебный план начального общего образования МБОУ «Гимназия № 131» с 1 сентября 2012 года введена предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе — 1 час в неделю в объеме 34 часов. В рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (образовательная область «Основы религиозных культур и светской этики») предусмотрен выбор учащимися, их родителями (законными представителями) одного из модулей для изучения: «Основы буддийской культуры»,



«Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «Гимназия №131».

Формы промежуточной аттестации: во 2-4 классах четверная, годовая.

Учебный год начинается, как правило, 1 сентября и заканчивается 31 мая - во 2-4 классах, 25 мая - в 1, 1 дополнительном классах.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования во 2-4 классах составляет 34 недели, в 1, 1 дополнительном классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней, летом — 13 недель. Для обучающихся в 1, 1 дополнительном классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы (февраль).

МБОУ «Гимназия №131» работает в смешанном режиме:

Учебный план гимназии предусматривает работу учащихся 1, 1 дополнительного класса- 4 класса по пятидневной рабочей неделе в 2 смены.

Начало занятий для 1 смены - не ранее 08.00 ч., для второй смены – 13.20

Окончание занятий регламентируется расписанием. Расписание занятий составляется с учетом различных форм организации занятий, соблюдения санитарно-гигиенических норм, с учетом психолого-педагогических особенностей учащихся разного возраста.

Продолжительность уроков для 1, 1 дополнительного класса:

- использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый);

Остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми.

Продолжительность уроков для 2-4 классов: 40 мин.

Аттестация учащихся осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации МБОУ «Гимназия № 131». В первом, первом дополнительном классах – безотметочное обучение.

Формы промежуточной аттестации: четвертная (1 четверть, 2 четверть, 3 четверть, 4 четверть), годовая.

Промежуточная аттестация учащихся 2-4-х классов осуществляется на последней неделе каждой четверти и учебного года.

Учреждение открыто для доступа в течение 6 дней - с понедельника по субботу. Выходным днем является воскресенье.

В выходные, праздничные дни, установленные законодательством РФ, учреждение не работает.

В каникулярные дни общий режим работы регламентируется приказом директора учреждения, в котором устанавливается особый график работы.

Учебный план начального общего образования 5 – дневная учебная неделя							
Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		I	I доп	II	III	IV	
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык			1/0	1/0		1
	Литературное чтение на родном языке			0/1	0/1		1
Иностранный язык	Иностранный язык	-	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		20	20	23	23	22	108
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	0	0	1	3
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	21	23	23	23	111
<b>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)</b>		10	10	10	10	10	50
Коррекционно-развивающая область Коррекционный курс «Ритмика»		1	1	1	1	1	5
Коррекционно-развивающая область Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия»		2	2	2	2	2	10
Коррекционно-развивающая область Коррекционный курс «Логопедические занятия»		2	2	2	2	2	10
<b>Курсы внеурочной деятельности (по выбору обучающихся, их родителей (законных представителей))</b>		5	5	5	5	5	25
<b>Духовно-нравственное направление</b> Уроки нравственности Путешествие в страну этикета		1	1	1	1	1	5
<b>Общеинтеллектуальное направление</b> Умники и умницы Игровой калейдоскоп		1	1	1	1	1	5
<b>Общекультурное направление</b> Тропинка к своему Я Школьный кукольный театр «Петрушка»		1	1	1	1	1	5

<b>Социальное направление</b>		1				
Школа безопасности	1		1	1	1	5
Время досуга						
<b>Спортивно-оздоровительное направление</b>		1				
Хореография	1		1	1	1	5
Изучаем виды спорта. Детские подвижные игры						

### **3.2. Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)**

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР определяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

#### **3.2.1. Кадровые условия**

Для реализации коррекционно-развивающих курсов АООП НОО ОВЗ ЗПР (вариант 7.2) в штате МБОУ «Гимназия №131» имеются:

-2 педагога-психолога, из них 1 специалист имеет 1 квалификационную категорию, 1 специалист – без категории;

-логопед, имеет высшую квалификационную категорию

-педагог-дефектолог, имеет 1 квалификационную категорию

-специалист по работе с обучающимися с ОВЗ, имеющий степень магистра по направлению «Специальное дефектологическое образование».

Основную часть педагогического коллектива составляют опытные учителя, обладающие высоким профессиональным мастерством, имеющие высшую и первую квалификационные категории.

Соответствие уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей основную образовательную программу, требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям, а также занимаемым ими должностям, устанавливается при их аттестации.

Среди учителей, работающих на постоянной основе, 22 имеют высшую квалификационную категорию, 9- первую квалификационную категорию.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», в гимназии, согласно перспективному планированию, все педагогические работники проходят процедуру аттестации.

Аттестация педагогических работников проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности и по желанию педагогических работников или в целях установления квалификационной категории.

Основными задачами проведения аттестации являются:

- стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, профессионального и личностного роста;

- определение необходимости повышения квалификации педагогических работников;

- повышение эффективности и качества педагогической деятельности;

- выявление перспектив использования потенциальных возможностей педагогических работников;

- учёт требований федеральных государственных образовательных стандартов к кадровым условиям реализации образовательных программ при формировании кадрового состава организаций;

- обеспечение дифференциации размеров оплаты труда педагогических работников с учетом установленной квалификационной категории и объема их педагогической работы.

Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям проводится один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми МБОУ «Гимназия № 131». По результатам аттестации педагогического работника аттестационная комиссия организации принимает одно из следующих решений:

- соответствует занимаемой должности (указывается должность педагогического работника);

- не соответствует занимаемой должности (указывается должность педагогического работника).

Аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории проводится по их желанию.

По результатам аттестации педагогическим работникам устанавливается первая или высшая квалификационная категория.

Квалификационная категория устанавливается сроком на 5 лет. Срок действия квалификационной категории продлению не подлежит.

Педагогический работник обязан систематически повышать свой профессиональный уровень (ст. 48.п.7 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Периодичность и объем курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки регламентируется нормативными актами вышестоящих органов управления образованием.

Формами повышения квалификации могут быть: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер - классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др.

В «Перспективном плане по аттестации и повышению квалификации» представлена информация об уровне образования, тематике пройденных курсов повышения квалификации, прописаны года последующих курсов и период предстоящей аттестации по всему педагогическому коллективу. Наличие «Перспективного плана аттестации и повышения квалификации» позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Критерии результативности профессиональной деятельности учителя разработаны МБОУ «Гимназия № 131» на основе планируемых результатов и в соответствии со спецификой основной образовательной программы НОО. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, самоуправлении гимназии.

Учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства;

работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

Ожидаемый результат повышения квалификации - профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО с ОВЗ:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС НОО с ОВЗ;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО с ОВЗ.

Одним из условий готовности образовательной организации к реализации ФГОС НОО с ОВЗ является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

### **3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2)**

Для реализации психолого-педагогического сопровождения в штате МБОУ «Гимназия №131» имеются:

- 2 педагога-психолога, из них 1 специалист имеет 1 квалификационную категорию, 1 специалист – без категории;
- логопед, имеет высшую квалификационную категорию
- педагог-дефектолог, имеет 1 квалификационную категорию
- специалист по работе с обучающимися с ОВЗ, имеющий степень магистра по направлению «Специальное дефектологическое образование».

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

Одной из форм взаимодействия специалистов МБОУ «Гимназия №131», объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации является Психолого-педагогический консилиум (далее – ППк).

Работа ППк регулируется Положением о ППк МБОУ «Гимназия №131».

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ППк образовательного учреждения являются:

выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;

профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;

выявление резервных возможностей развития;

определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;

подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

В состав ППк входит заместитель руководителя по УВР МБОУ «Гимназия №131», педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог (заместитель директора по ВР).

**Обязанности членов ППк МБОУ «Гимназия №131»:**

**председатель ППк:**

организует планирование, утверждает годовой план работы ППк и обеспечивает систематичность его заседаний;

возлагает ответственность за разработку и реализацию программы психолого-педагогического сопровождения на специалистов сопровождения;

координирует взаимодействие специалистов по реализации программы психолого-педагогического сопровождения обучающегося, его родителей (законных представителей), педагогического коллектива МБОУ «Гимназия №131», взаимодействие между гимназией и социальными партнерами (в том числе при отсутствии необходимых кадровых ресурсов);

обеспечивает контроль качества и своевременного исполнения мероприятий, предусмотренных программой психолого-педагогического сопровождения и рекомендациями ПМПК;

**секретарь ППк:**

ведет отчетную и текущую документацию ППк;

оповещает педагогов, обучающихся и родителей (законных представителей), приглашенных на заседание, о дате, месте и времени его проведения;

ведет протокол заседания ППк;

координирует взаимодействие ППк с ПМПК, ППМС-центром и другими организациями (при необходимости).

**члены ППк (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог):**

организуют диагностику для определения уровня актуального развития ребенка, выявления причин и механизмов трудностей в обучении, отклонений в развитии и поведении;

определяют содержание и формы собственной коррекционно-развивающей работы, а также формулируют рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей) по созданию оптимальных условий обучения, воспитания, адаптации и социализации обучающегося;

участвуют в разработке и реализации программы психолого-педагогического сопровождения.

**ведущий специалист (учитель и / или классный руководитель, воспитатель или другой специалист)** утверждается на весь период сопровождения приказом руководителя МБОУ «Гимназия №131»:

организует подготовку документов к плановым и внеплановым заседаниям ППк; выявляет трудности, которые испытывает обучающийся в различных педагогических ситуациях, в общении со сверстниками;

предоставляет информацию об индивидуальных потребностях обучающегося в организации режимных моментов, образовательного процесса, общения и самочувствия;

координирует взаимодействие специалистов сопровождения (график работы, встречи, консультации) с родителями (законными представителями) обучающегося;

отслеживает динамику развития обучающегося и эффективность оказываемой ему психолого-педагогической помощи;

доводит обобщенную информацию до сведения специалистов ППк на плановых заседаниях, а при необходимости выходит с инициативой обсуждения проблем обучающегося на внеплановых заседаниях.

**педагоги, работающие с сопровождаемым обучающимся:**

исполняют рекомендации ПМПк и ППк при организации образовательного процесса, учитывают его индивидуальные особенности;

участвуют в организации его внеурочной и каникулярной занятости;

соблюдают специальные образовательные условия, необходимые для сопровождаемого обучающегося (организация рабочего места, вспомогательные и технические средства, специальный дидактический материал, оценивание достижений, темп и объем выполнения письменных заданий, изменения способа выполнения заданий и др.);

участвуют в формировании толерантных установок обучающихся классного коллектива и родителей (законных представителей) к особенностям сопровождаемого обучающегося.

Ход заседания фиксируется в протоколе, который оформляется и подписывается всеми участниками в день проведения заседания.

Коллегиальное заключение ППк составляется специалистами психолого-педагогического сопровождения, доводится ведущим специалистом до сведения педагогов, организующих обучение, воспитание, присмотр и уход, согласовывается с родителями (законными представителями) обучающегося в течение 5 рабочих дней с момента проведения заседания.

В случае несогласия родителей (законных представителей) обучающегося с коллегиальным заключением ППк они выражают свое мнение в письменной форме в соответствующем разделе заключения ППк, а образовательный процесс осуществляется по ранее определенному образовательному маршруту в соответствии с соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

При направлении обучающегося на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее - ПМПк) оформляется Представление ППк на обучающегося выдается родителям (законным представителям) под личную подпись.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями обучающихся, воспитанников).

Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику.

На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: учитель и/или классный руководитель, или другой

специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк.

Описание системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы начального общего образования содержится в Программе коррекционной работы

### **План реализации основных направлений психолого-педагогического сопровождения в условиях реализации ФГОС НОО с ОВЗ ЗПР**

Направления деятельности:

1. Психологическое сопровождение учащихся в адаптационные периоды.

Задачи:

- выявить особенности психологической адаптации учащихся 1-х классов для дальнейшей коррекции;
- привлечь внимание родителей учащихся 1-х классов к серьезности проблемы периода адаптации;
- осуществить развивающей работы с детьми, испытывающими трудности в адаптационный период (эмоционально-волевая сфера).

2. Психологическое обеспечение работы с детьми, нуждающимися в коррекционной работе

Задачи:

- выявить учащихся с разными уровнями умственного и психического развития;
- обучить педагогов в части диагностики психолого-педагогических нарушений у обучающихся с ОВЗ.

3. Сохранение психологического здоровья обучающихся в условиях образовательного процесса.

Задачи:

- формирование добрых взаимоотношений в классе, стремления быть терпимым в обществе людей;
- профилактика табакокурения, употребления ПАВ 1-4 классы;
- просвещение родителей в сфере воспитания и взаимоотношении с детьми;
- развитие приемов межличностного взаимодействия 1-4 классы.

На основе знания учащимися факторов своего успешного обучения, инструментов оценивания личных достижений в учебной и внеурочной деятельности, способности прогнозирования и предупреждения проблем и трудностей, своевременной и эффективной психолого-педагогической помощи, и поддержки будут достигнуты следующие результаты реализации психолого-педагогического сопровождения:

- положительная динамика качества обучения и познавательного развития обучающихся;
- повышение учебной мотивации учащихся, их самостоятельности, уверенности в себе, личной независимости, компетентности в общении со сверстниками и взрослыми;
- осуществление осознанного выбора траектории дальнейшего обучения и самоопределения.



### **2.2.5. Финансовые условия**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счет средств местных бюджетов сверх установленного регионального норматива.

Формирование фонда оплаты труда гимназии осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда МБОУ «Гимназия № 131» состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей доли определено гимназией и составляет не менее 10% объема фонда оплаты труда;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала гимназии;

- значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала — соответствует нормативам: 70% от общего объема фонда оплаты труда;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведенных им учебных часов.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются гимназией самостоятельно в соответствии с муниципальными нормативными актами, Положением о фонде оплаты труда работников МБОУ «Гимназия № 131», Положением о распределении стимулирующей части ФОТ.

Таким образом, финансовые условия обеспечивают МБОУ «Гимназия № 131» возможность исполнения требований Стандарта. Они отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы, достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

### **3.2.4. Материально-технические условия**

Материально-техническая база «Гимназии №131» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с ЗПР образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация обеспечена мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудована:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами педагогических работников;
- помещениями для занятий иностранными языками;

- помещениями для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещениями библиотеки с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (залами, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием;
- гардеробами, санузлами;
- участком (территорией) с набором оснащённых зон.

Наименование	
Число зданий и сооружений	3
Общая площадь всех помещений (м <sup>2</sup> )	5 584,81
Число классных комнат (включая учебные кабинеты и лаборатории)	41
Их площадь (м <sup>2</sup> )	3 015
Кабинетов начальных классов	10
Кабинетов иностранного языка	10
Кабинетов математики	4
Кабинетов русского языка	5
Кабинетов истории, обществознания	2
Кабинет географии	1
Кабинетов биологии	1
Кабинет химии (лаборантская)	1( 1 )
Кабинет физики (Лаборантская)	1 (1)
Кабинет музыки/ИЗО	1
Кабинет психолога	1
Кабинет логопеда	1
Число мастерских	2
Число спортивных залов (раздевалки для девочек и мальчиков, душевая, инвентарная)	1
Их площадь (м <sup>2</sup> )	305
Баскетбольная спортивная площадка	1
Волейбольная спортивная площадка	1
Актовый зал	1
Их площадь (м <sup>2</sup> )	226
Число музеев	2
Кабинет зам.директора по ВР/старшего вожатого/социального педагога	1
Кабинет зам.директора по УВР	2
Столовая	1
Площадь (м <sup>2</sup> )	192
Число посадочных мест	150

Библиотечно-информационный центр	1
Площадь (м2)	80
Хореографический зал	1
Площадь (м2)	50
Медицинский кабинет	2
Их площадь (м2)	29
Наличие лицензии медицинского кабинета	имеется
Наличие водопровода	имеется
Наличие центрального отопления	имеется
Наличие канализации	имеется
Число кабинетов основ информатики и вычислительной техники	1
Подключено ли учреждение к сети Интернет	да
Тип подключения к сети Интернет	выделенная линия
Скорость подключения к сети Интернет	100 мбит/с
Наличие пожарной сигнализации	Имеется
Наличие системы видеонаблюдения	Имеется
Количество установленных камер для видеонаблюдения	21
Наличие «тревожной кнопки»	имеется
Число сотрудников охраны	1

Всем учащимся обеспечивается доступ к электронным дневникам на базе АИС «Сетевой регион. Образование»: <https://netschool.edu22.info/> (родителям логин и пароль для доступа к системе выдается по запросу).

С целью обеспечения открытости и доступности информации о деятельности гимназии функционирует сайт образовательного учреждения, созданы необходимые информационные стенды, электронная почта, в образовательном процессе используется АИС «Сетевой регион. Образование».

Для реализации учебных предметов имеются следующие материально-технические условия:

**«Русский язык»:**

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>• Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (русский язык).</li> <li>• Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (русский язык).</li> <li>• Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. Канакина В.П. Русский язык. Методические пособия с поурочными разработками. Учебники Канакина В.П.,</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	<p>Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ</p>

	Горецкий В.Г. «Русский язык» для 1—4 классов общеобразовательных учреждений.		
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Алфавит (карточки/настенная таблица).</li> <li>Обучающие таблицы.</li> <li>Наглядные пособия</li> <li>Словари</li> </ul>	Д Д Д Д	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Компьютер.</li> <li>Классная доска</li> <li>Мультимедийный проектор.</li> <li>Стол учительский.</li> <li>Ученические столы 2-местные с комплектом стульев</li> </ul>	1 1 1 1 К	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку</li> </ul>	Д	

**«Литературное чтение»:**

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (литературное чтение).</li> <li>Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (литературное чтение).</li> <li>Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций. Методические рекомендации. 1-4 класс: пособия для учителей общеобразоват. учреждений. Учебники Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. «Литературное чтение» для 1—4 классов общеобразовательных учреждений.</li> </ul>	Д  Д Д  Д	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Алфавит (карточки/настенная таблица).</li> <li>Наглядные пособия</li> </ul>	Д Д	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Компьютер.</li> <li>Классная доска</li> <li>Мультимедийный проектор.</li> <li>Стол учительский.</li> <li>Ученические столы 2-местные с комплектом стульев</li> </ul>	1 1 1 1 К	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку</li> </ul>	Д	

**«Родной язык»:**

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (родной язык).</li> <li>Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (родной язык).</li> <li>Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык», составитель АКИПКРО.</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Алфавит (карточки/настенная таблица).</li> <li>Обучающие таблицы.</li> <li>Наглядные пособия</li> <li>Словари</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Компьютер.</li> <li>Классная доска</li> <li>Мультимедийный проектор.</li> <li>Стол учительский.</li> <li>Ученические столы 2-местные с комплектом стульев</li> </ul>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>К</p>	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку</li> </ul>	Д	

#### «Литературное чтение на родном языке»:

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (литературное чтение на родном языке).</li> <li>Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (литературное чтение на родном языке).</li> <li>Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке», составитель АКИПКРО.</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Алфавит (карточки/настенная таблица).</li> <li>Наглядные пособия</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p>	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Компьютер.</li> </ul>	1	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классная доска</li> <li>• Мультимедийный проектор.</li> <li>• Стол учительский.</li> <li>• Ученические столы 2-местные с комплектом стульев</li> </ul>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>К</p>	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку</li> </ul>	Д	

**«Иностранный язык» (Английский язык) базовый уровень:**

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>• Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (иностранный язык).</li> <li>• Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (иностранный язык).</li> <li>• О.В Афанасьева, И.В. Михеева, «Rainbow English. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Rainbow English. Учебники «Английский язык» для II—IV классов общеобразовательных учреждений Книги для учителя.</li> <li>• Двухязычные словари</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Алфавит (карточки/настенная таблица).</li> <li>• Касса английских букв и буквосочетаний.</li> <li>• Транскрипционные знаки (карточки).</li> <li>• Грамматические таблицы.</li> <li>• Наглядные пособия</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер.</li> <li>• Классная доска</li> <li>• Мультимедийный проектор.</li> <li>• Стол учительский.</li> <li>• Ученические столы 2-местные с комплектом стульев</li> </ul>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>К</p>	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиоматериалы</li> <li>• Слайды, соответствующие содержанию обучения (по возможности)</li> <li>• Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по иностранному языку</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	

**«Иностранный язык» (Французский язык) базовый уровень:**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			

1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (иностранный язык).</li> <li>Авторская программа» А. С. Кулигиной «Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Твой друг французский язык» 2-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М. «Просвещение», 2014»;</li> <li>Методические рекомендации, изложенные в книге для учителя к УМК А. С. Кулигиной «Твой друг французский язык», - М. «Просвещение» 2013г.</li> <li>Двухязычные словари</li> </ul>	Д Д Д Д	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Алфавит (карточки/настенная таблица).</li> <li>Касса французских букв и буквосочетаний.</li> <li>Транскрипционные знаки (карточки).</li> <li>Грамматические таблицы.</li> <li>Наглядные пособия</li> </ul>	Д Д Д Д Д	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Компьютер.</li> <li>Классная доска</li> <li>Мультимедийный проектор.</li> <li>Стол учительский.</li> <li>Ученические столы 2-местные с комплектом стульев</li> </ul>	1 1 1 1 К	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аудиоматериалы</li> <li>Слайды, соответствующие содержанию обучения (по возможности)</li> <li>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по иностранному языку</li> </ul>	Д Д Д	

**«Математика»:**

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (математика).</li> <li>Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (математика).</li> <li>Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М.И. Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова и др. Методические рекомендации. 1-4 класс: учеб. Пособие для общеобразоват. организаций/(С.И.Волкова, С.В.Степанова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова)</li> </ul>	Д Д Д Д	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ

	Учебники Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. «Математика» для 1—4 классов общеобразовательных учреждений.		
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обучающие таблицы.</li> <li>Наглядные пособия</li> </ul>	Д Д	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Компьютер.</li> <li>Классная доска</li> <li>Мультимедийный проектор.</li> <li>Стол учительский.</li> <li>Ученические столы 2-местные с комплектом стульев</li> </ul>	1 1 1 1 К	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку</li> </ul>	Д	

**«Окружающий мир»:**

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>	<b>Примечания</b>
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (окружающий мир).</li> <li>Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (окружающий мир).</li> <li>Плешаков А.А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций. Методические рекомендации. 1-4 класс: пособия для учителей общеобразоват. учреждений / А.А.Плешаков, Н.М.Белянкова, А.Е.Соловьёва. Учебники Плешаков А. А. «Окружающий мир» для 1—4 классов общеобразовательных учреждений.</li> </ul>	Д  Д Д Д	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Карты: полушарий, России, природных зон, Алтайского края.</li> <li>Наглядные пособия</li> </ul>	Д Д	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Компьютер.</li> <li>Классная доска</li> <li>Мультимедийный проектор.</li> <li>Стол учительский.</li> <li>Ученические столы 2-местные с комплектом стульев</li> </ul>	1 1 1 1 К	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку</li> </ul>	Д	



**«Изобразительное искусство»:**

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (изобразительное искусство).</li> <li>Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (изобразительное искусство).</li> <li>Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций. Поурочные разработки. 1-4 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций под ред. Б.М.Неменского. Учебники Б.М.Неменский «Изобразительное искусство» для 1—4 классов общеобразовательных учреждений.</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядные пособия</li> </ul>	Д	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Компьютер.</li> <li>Классная доска</li> <li>Мультимедийный проектор.</li> <li>Стол учительский.</li> <li>Ученические столы 2-местные с комплектом стульев</li> </ul>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>К</p>	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку</li> </ul>	Д	

**«Технология»:**

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (технология).</li> <li>Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (технология).</li> <li>Е.А. Лутцева. Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцева и др. Системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций. Методические пособия с поурочными разработками для учителей общеобразоват. организаций/ Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Учебники Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Технология» для 1—4 классов общеобразовательных учреждений.</li> </ul>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ

<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>			
<b>Печатные пособия</b>			
2	• Наглядные пособия	Д	
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
3	• Компьютер. • Классная доска • Мультимедийный проектор. • Стол учительский. • Ученические столы 2-местные с комплектом стульев	1 1 1 1 К	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
4	• Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку	Д	

**«Музыка»:**

№	Наименование	Наличие
1	<b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>	
1.1	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	1
1.2	Примерная программа начального общего образования по музыке	1
1.3	Программы по музыке	1
1.4	Хрестоматии с нотным материалом	1
1.5	Сборники песен и хоров	имеются
1.6	Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки)	1
1.7	Методические журналы по искусству	имеются
1.8	Учебно-методические комплекты к программе по музыке, выбранной в качестве основной для проведения уроков музыки. Учебники по музыке	имеются
2	<b>Печатные пособия</b>	
2.1	Таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музыкальной выразительности	1
2.2	Схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров, расположение партий в хоре, графические партитуры	1
2.3	Транспарант: нотный и поэтический текст гимна России	1
2.4	Портреты композиторов	1
2.5	Портреты исполнителей	1
2.6	Атласы музыкальных инструментов	1
2.7	Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы	1
2.8	Дидактический раздаточный материал	1
2.9	Карточки с признаками характера звучания	1
2.10	Карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств	1
2.11	Карточки с обозначением исполнительских средств выразительности	1
3	<b>Цифровые образовательные ресурсы</b>	
3.1	Цифровые компоненты учебно-методических комплектов по музыке	имеются
3.2	Коллекция цифровых образовательных ресурсов по музыке	имеются
3.3	Цифровая база данных для создания тематических и итоговых разноуровневых тренировочных и проверочных материалов для организации фронтальной и индивидуальной работы	имеются
3.4	Обще пользовательские цифровые инструменты учебной деятельности	имеются
3.5	Компьютерные игровые интерактивные программы для начальных классов	имеются
3.6	Программа нотного набора и редактирования нотных текстов	имеется
3.7	Программа создания и обработки звуковых файлов	имеются
3.8	Программа записи и редактирования видеофайлов	имеется
3.9	Специализированные цифровые инструменты учебной деятельности	имеются
4	<b>Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)</b>	
4.1	Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке	имеются

4.2	Видеofilмы, посвящённые творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов	имеются
4.3	Видеofilмы с записью фрагментов из оперных спектаклей	имеются
4.4	Видеofilмы с записью фрагментов из балетных спектаклей	имеются
4.5	Видеofilмы с записью выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов	имеются
4.6	Видеofilмы с записью известных хоровых коллективов	имеются
4.7	Видеofilмы с записью известных оркестровых коллективов	имеются
4.8	Видеofilмы с записью фрагментов из мюзиклов	имеются
4.9	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств различных исторических стилей и направлений, эскизы декораций к музыкально-театральным спектаклям (иллюстрации к литературным первоисточникам музыкальных произведений), нотный и поэтический текст песен, изображения музыкантов, играющих на различных инструментах, фотографии и репродукции картин крупнейших центров мировой музыкальной культуры	имеются
<b>5. Учебно-практическое оборудование</b>		
5.1	Музыкальные инструменты: фортепиано (пианино, рояль); баян/аккордеон; скрипка; гитара; клавишный синтезатор	1 0 0 0 0
5.2	Детские клавишные синтезаторы	имеются
5.3	Комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта; гlockеншпиль/колокольчик;	0 6
5.4	бубен; барабан; треугольник; румба; маракасы; кастаньеты; металлофоны; ксилофоны. Народные инструменты (свистульки, деревянные ложки, трещотки и др.). Дирижёрская палочка. Камертон.	4 6 6 6 6 6 6 1 6 1 1
5.5	Комплект знаков нотного письма (на магнитной основе)	имеется
5.6	Расходные материалы: нотная бумага; цветные фломастеры; цветные мелки	1
5.7	Комплект звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны, усилители звука, динамики)	1
5.8	Персональный компьютер	1
5.9	Интерактивная доска	1
5.10	Маркеры	1
5.11	Медиа проектор	1

**«Физическая культура»:**

**К** — комплект (на каждого ученика)

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</li> <li>Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа (музыка).</li> </ul>	Д  Д  Д	Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы на основе федерального перечня учебников,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (физическая культура).</li> <li>• Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И.Ляха.1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /В.И.Лях. – М.: Просвещение,2014</li> <li>• Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В.И.Лях. – М.: Просвещение, 2014</li> </ul>	Д	рекомендованных(допущенных) Минобрнауки РФ
--	---	---	--

Материально-техническое обеспечение и оснащенность спортивного зала

№	Наименование	есть в наличии
1	Стенка гимнастическая	6
2	Козел гимнастический	1
3	Конь гимнастический	1
4	Перекладина гимнастическая	1
5	Канат для лазания с механизмом крепления	1
6	Мост гимнастический подкидной	1
7	Скамейка гимнастическая жесткая	1
8	Штанги тренировочные	3
9	Гантели наборные	2
10	Коврик гимнастический	15
11	Маты гимнастические	9
12	Мячи набивные 1кг, 3кг.	2
13	Мяч малый (теннисный)	15
14	Скакалка гимнастическая	10шт (короткая)
15	Мяч малый (мягкий)	20
16	Палка гимнастическая	15
17	Обруч гимнастический	15
18	Планка для прыжков в высоту	1
19	Стойки для прыжков в высоту	2
20	Секундомер	1
21	Рулетка измерительная	1
22	Маты поролоновые	9
23	Щиты баскетбольные (навесные)	8
24	Сетка баскетбольная	2
25	Мячи баскетбольные	30
26	Мячи волейбольные	15
27	Жилетки игровые	5
28	Сетка волейбольная	1
29	Компрессор для накачивания мячей	1
30	Ворота для мини-футбола	2
31	Аптечка медицинская	1
32	Легкоатлетические дорожки	5
33	Сектор для прыжков в длину	1
34	Сектор для метания малого мяча	1
35	Игровое поле для мини футбола	1
36	Баскетбольная площадка	1
37	Волейбольная площадка	1
38	Полоса препятствий	1
39	Лыжная трасса	1
40	Лыжи (взрослые)	60
41	Лыжи (детские)	52
42	Палки лыжные (детские)	50
43	Палки лыжные (взрослые)	60

Медицинское обслуживание осуществляется КГБУЗ «Детская поликлиника № 7, г. Барнаул» по договору. МБОУ «Гимназия № 131» имеет лицензированный медицинский кабинет.

Питание для учащихся организовано ООО «КШП - Глобус» по договору.

Мебель, оборудование и помещения гимназии соответствуют санитарным нормам и правилам, правилам противопожарной безопасности.

В гимназии имеется система видеонаблюдения, турникеты, для осуществления пропускного режима, контроля явки, охрана, действует система оповещения о пожаре, сигнализация выведена на пульт противопожарной охраны, имеется тревожная кнопка.

Территория гимназии благоустроена: имеются зоны отдыха, зоны для проведения занятий физической культурой и спортом, хозяйственная зона, оборудованная площадка

### Материально-техническое обеспечение кабинетов/помещений

№ п/п	Наименование кабинета	№ каб.	Кол-во компьютеров	Кол-во компьютеров с доступом в Интернет	Кол-во компьютеров, входящих в локальную сеть	Интерактивная доска	Мультимедийный проектор	Видео, аудио аппаратура	Принтер, МФУ	Прочее
1	Кабинет начальных классов	11	1	1	1	1	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
2	Кабинет начальных классов	12	1	1	1	1	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
3	Кабинет начальных классов	13	1	1	1	-	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
4	Кабинет начальных классов	14	2	1	1	-	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
5	Кабинет начальных классов	15	1	1	1	1	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
6	Кабинет начальных классов	16	1	1	1	-	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
7	Кабинет начальных классов	17	1	1	1	-	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
8	Кабинет начальных классов	18	1	1	1	-	-	-	-	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
9	Кабинет психолога	б/н	1	1	1	-	-	-	1	
10	Спортивный зал (малый)	б/н	-	-	-	-	-	-	-	
11	Спортивный зал	б/н	-	-	-	-	-	-	-	
12	Кабинет иностранного языка	20	1	1	1	-	-	-	-	Доска 1 секционная, комплект столов и стульев, шкафы

13	Кабинет начальных классов	21	1	1	1	-	1	-	-	Доска 3-х секционная
14	Кабинет начальных классов	22	1	1	1	-	1	-	1	Доска 3-х секционная
15	Кабинет хореографии	б/н	-	-	-	-	-	1 муз.центр	-	
16	Кабинет иностранного языка	30	-	-	-	-	-	-	-	
17	Кабинет ИЗО/музыки	39	1	1	1	1	1	-	1	
18	Кабинет логопеда	б/н	-	-	-	-	-	-	-	
19	Кабинет иностранного языка	40	1	1	1	-	-	-	-	
20	Кабинет иностранного языка	41	1	1	1	-	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
21	Кабинет иностранного языка	42	1	1	1	-	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
22	Кабинет иностранного языка	43	1	1	1	1	1	-	1	Доска 1 секционная, комплект столов и стульев, шкафы
23	Кабинет иностранного языка	44	1	1	1	-	1	-	-	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
24	Кабинет иностранного языка	45	1	1	1	1	1	-	1	Доска 1 секционная, комплект столов и стульев, шкафы
25	Кабинет иностранного языка	46	1	1	1	-	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы
26	Кабинет иностранного языка	47	1	1	1	-	1	-	1	Доска 3-х секционная, комплект столов и стульев, шкафы

### 3.2.5. Информационно-методические условия реализации адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с ОВЗ ЗПР (вариант 7.2)

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ информационно-методические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой (ИОС).

*Основными элементами ИОС являются:*

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность МБОУ «Гимназия № 131» (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т.д.).

*Необходимое для использования ИКТ оборудование* отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования.

*Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса* обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения хода образовательного процесса;
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду МБОУ «Гимназия № 131», в том числе через Интернет, размещения сообщений в информационной среде МБОУ «Гимназия № 131»;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

- с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде МБОУ «Гимназия № 131»;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы.

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

*Основными элементами ИОС являются:*

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность МБОУ «Гимназия № 131».

Учебно-методические и информационные ресурсы реализации АООП начального общего образования для обучающихся с ЗПР должны отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной и внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности лицеистов и педагогов;
- в административной деятельности, включая взаимодействие всех участников образовательного процесса лицея, дистанционное взаимодействие лицея с другими организациями и органами управления.

Учебно-методические и информационные ресурсы включают: печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы. Для реализации программы используются учебники, рекомендованные Минобрнауки РФ.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;



- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
  - выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
  - вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);
  - информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения сообщений в информационной среде образовательной организации;
  - поиска и получения информации;
  - использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
  - вещания (подкастинга), использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
  - общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
  - создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
  - включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
  - исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
  - художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
  - создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
  - проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
  - занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в БИЦ к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

На все компьютеры в гимназии установлены лицензионные программные продукты, что позволяет сделать процесс обучения учащихся отвечающим современным требованиям. Во всех учебных кабинетах установлены программы, позволяющие создавать дидактические материалы нового поколения. Информатизация образовательного процесса в гимназии способствует эффективному использованию электронных ресурсов в образовательном процессе.

Одним из главных факторов успешности функционирования ИОС является непрерывная подготовка и переподготовка педагогических кадров в области ИКТ. Ежегодно учителя отправляют свои методические разработки на конкурсы, показывая высокий уровень владения ИКТ – технологиями. В гимназии организована локальная сеть, основанная на проводных и беспроводных технологиях. Наличие сети позволяет регулярно и качественно вести электронные журналы и дневники учащихся средствами АИС «Сетевой регион. Образование». В гимназии электронные журналы несут не только информационную функцию. Они являются незаменимым средством коммуникации между всеми участниками образовательного процесса.

### 3.2.6. Учебно-методическое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с ОВЗ ЗПР (вариант 7.2)

Класс	Автор/авторский коллектив <b>Наименование учебника</b> Издательство. Год издания	Соответствие <b>ФП</b> учебников (ФПУ 2018г), Кол-во часов в неделю	Автор/авторский коллектив <b>Наименование программы</b> Издательство. Год.	Автор/авторский коллектив <b>Методическое пособие</b> Издательство. Год.	Автор/авторский коллектив <b>Контрольно-оценочные материалы</b> Издательство. Год.
<b>Русский язык</b>					
<b>УМК «Школа России»</b>					
1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. – М.: Просвещение, 2012- 2019	1.1.1.1.2 4 ч	Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.П.	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для

			Городецкого. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина и др. – М.: Просвещение, 2019	общеобразоват. организаций / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2019	общеобразоват. организаций / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2019 Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ 1-2 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, Г.С.Щёголева.- М.: Просвещение, 2019
1 доп	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. – М.: Просвещение,2012-2019	1.1.1.1.2 4 ч	Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.П. Городецкого. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина и др. – М.: Просвещение, 2019	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2019	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2019 Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ 1-2 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, Г.С.Щёголева.- М.: Просвещение, 2019
2	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. – М.: . Просвещение,2011-2012	1.1.1.1.3 4 ч	Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.П. Городецкого. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина и др. – М.: Просвещение, 2019	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций . В 2 ч./ В.П. Канакина. –М.: Просвещение, 2019	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций . В 2 ч./ В.П. Канакина. –М.: Просвещение, 2019 Канакина В.П. Русский язык. Сборник

					диктантов и творческих работ 1-2 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, Г.С.Щёголева.- М.: Просвещение, 2019
3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык – М.: . Просвещение,2012- 2018	1.1.1.1.4 4 ч	Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.П. Городецкого. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина и др. – М.: Просвещение, 2019	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций. / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2019	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций. / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2019 Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ 3-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, Г.С.Щёголева.- М.: Просвещение, 2019
4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. – М.: Просвещение,2013-2014	1.1.1.1.5 5 ч	Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.П. Городецкого. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина и др. – М.: Просвещение, 2019	Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками 4 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций . В 2 ч./ В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 2019	Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ 3-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / В.П. Канакина, Г.С.Щёголева.- М.: Просвещение, 2019
<b>Литературное чтение</b>					
<b>УМК «Школа России»</b>					
1	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.«Литературное чтение. 1 класс», - М.: Просвещение, 2017	1.1.1.2.2. 1 4 ч	Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4	Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. В. Г. Горецкий,	Оценка достижений в конце разделов учебника.

			<p>классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина.- М.: Просвещение, 2019</p>	<p>Белянкова Н.М. - М.: Просвещение, 2017</p> <p>Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Н.А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2019</p>	
1 доп	<p>Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.«Литературное чтение. 1 класс», - М.: Просвещение, 2017</p>	<p>1.1.1.2.2. 1 4 ч</p>	<p>Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина.- М.: Просвещение, 2019</p>	<p>Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. В. Г. Горецкий, Белянкова Н.М. - М.: Просвещение, 2017</p> <p>Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Н.А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2019</p>	<p>Оценка достижений в конце разделов учебника.</p>
2	<p>Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение- М.: Просвещение, 2012-2017</p>	<p>1.1.1.2.2. 2 4 ч</p>	<p>Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина.- М.: Просвещение, 2019</p>	<p>Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Н.А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2019</p>	<p>Оценка достижений в конце разделов учебника.</p>
3	<p>Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение– М.:</p>	<p>1.1.1.2.2. 3 4 ч</p>	<p>Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы</p>	<p>Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс:</p>	<p>Оценка достижений в конце разделов учебника.</p>

	Просвещение, 2012-2018		«Школа России» 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина.- М.: Просвещение, 2019	учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н.А. Стефаненко.- М.: Просвещение, 2019	
4	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение – М.: Просвещение, 2013	1.1.1.2.2. 4 4 ч	Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина.- М.: Просвещение, 2019	Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н.А. Стефаненко.- М.: Просвещение, 2019	Оценка достижений в конце разделов учебника.
<b>Иностранный язык (Английский язык) базовый уровень</b>					
2	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова Английский язык (в 2 ч.)- М., «Дрофа», 2015.	1.1.2.1.2. 1. 2 ч.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова Предметная линия «Rainbow English» 2-4 классы, - М., «Дрофа», 2015.	Книга для учителя к учебнику Английский язык «Rainbow English» 2 класс. – М., «Дрофа» 2018 год.	Оценка достижений представлена в книге для учителя к учебнику О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова Английский язык «Rainbow English» 2 класс. – М., «Дрофа» 2018 год.
3	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова Английский язык (в 2 ч.)- М., «Дрофа», 2015.	1.1.2.1.2. 2 2 ч.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова Предметная линия «Rainbow English» 2-4 классы, - М., «Дрофа», 2015.	Книга для учителя к учебнику Английский язык «Rainbow English» 3 класс. – М., «Дрофа» 2016 год.	Оценка достижений представлена в книге для учителя к учебнику О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова Английский язык «Rainbow English» 3 класс. – М., «Дрофа» 2018 год.
4	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова	1.1.2.1.2. 3 2 ч.	О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова Предметная линия «Rainbow English» 2-4 классы, - М., «Дрофа», 2015.	Книга для учителя к учебнику Английский язык «Rainbow English» 4 класс. – М., «Дрофа» 2017 год.	Оценка достижений представлена в книге для учителя к учебнику О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова Английский язык «Rainbow English» 4 класс. – М., «Дрофа» 2018 год.
<b>Иностранный язык (Французский язык) базовый уровень</b>					
2	А. С. Кулигина, М. Г. Кирьянова	1.1.2.1.1 3.1	Французский язык. Предметная линия	Рабочие программы А. С.	Оценка достижений

	«Французский язык» 2 класс Москва, Просвещение,2011	2 ч.	«Твой друг французский» 2-4 классы, Москва, Просвещение, 2011	Кулигина «Французский язык» 2-4 классы, М., Просвещение, 2011	представлена в учебном пособии «Французский язык. Тестовые и контрольные задания» к предметной линии «Твой друг французский язык»
3	А. С. Кулигина, М. Г.Кирьянова «Французский язык» 2 класс (в 2 ч.). Москва, Просвещение,2011	1.1.2.1.1 3.2 2 ч.	Французский язык. Предметная линия «Твой друг французский» 2-4 классы, Москва, Просвещение, 2011	Рабочие программы А. С. Кулигина «Французский язык» 2-4 классы, М., Просвещение, 2011	Оценка достижений представлена в учебном пособии «Французский язык. Тестовые и контрольные задания» к предметной линии «Твой друг французский язык»
4	А. С. Кулигина «Французский язык» 2 класс (в 2 ч.). Москва, Просвещение,2011	1.1.2.1.1 3.3 2 ч.	Французский язык. Предметная линия «Твой друг французский» 2-4 классы, Москва, Просвещение, 2011	Рабочие программы А. С. Кулигина «Французский язык» 2-4 классы, М., Просвещение, 2011	Оценка достижений представлена в учебном пособии «Французский язык. Тестовые и контрольные задания» к предметной линии «Твой друг французский язык»

#### Математика

##### УМК «Школа России»

1	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика Ч.1,2 – М.: Просвещение, 2012-2017	1.1.3.1.8. 1 4 ч	Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / М.И. Моро и др. - М.: Просвещение, 2019	Математика. Методические рекомендации. 1 класс: : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / М.А. Бантов и др.- М.: Просвещение, 2019	Волкова С.И. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / С.И.Волкова, М.: Просвещение, 2015.
1 доп	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика Ч.1,2 – М.: Просвещение, 2012-2017	1.1.3.1.8. 1 4 ч	Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / М.И. Моро и др. - М.: Просвещение, 2019	Математика. Методические рекомендации. 1 класс: : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / М.А. Бантов и др.- М.: Просвещение, 2019	Волкова С.И. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / С.И.Волкова, М.: Просвещение, 2015.

2	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика Ч.1,2 – М.: Просвещение, 2012	1.1.3.1.8. 2 4 ч	Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / М.И. Моро и др. - М.: Просвещение, 2019	Математика. Методические рекомендации. 2 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / С.И. Волкова и др.- М.: Просвещение, 2019	Волкова С.И. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / С.И.Волкова, М.: Просвещение, 2015.
3	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика Ч.1,2 – М.: Просвещение», 2013-2018	1.1.3.1.8. 3 4 ч	Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / М.И. Моро и др. - М.: Просвещение, 2019	Математика. Методические рекомендации. 3 класс: : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / С.И. Волкова и др.- М.: Просвещение, 2019	Волкова С.И. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / С.И.Волкова, М.: Просвещение, 2015.
4	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика Ч.1,2 – М.: Просвещение, 2014	1.1.3.1.8. 4 4 ч	Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / М.И. Моро и др. - М.: Просвещение, 2019	Математика. Методические рекомендации. 4 класс: : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / С.И. Волкова и др.- М.: Просвещение, 2019	Волкова С.И. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / С.И.Волкова, М.: Просвещение, 2015.
<b>Окружающий мир</b>					
<b>УМК «Школа России»</b>					
1	Плешаков А.А. Окружающий мир 1 класс – М.: Просвещение, 2012-2017	1.1.4.1.3. 1 2 ч	ПлешаковА.А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Плешаков А.А. - М.: Просвещение, 2019	Тимофеева Л.Л. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л.Л. Тимофеева, И.В. Бутримова. - М.: Просвещение, 2017	Контрольно-измерительные материалы в конце раздела учебника.
1 доп	Плешаков А.А. Окружающий мир 1 класс – М.: Просвещение, 2012-2017	1.1.4.1.3. 1 2 ч	ПлешаковА.А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват.	Тимофеева Л.Л. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват.	Контрольно-измерительные материалы в конце раздела учебника.



			организаций / Плешаков А.А. - М.: Просвещение, 2019	организаций / Л.Л. Тимофеева, И.В. Бутримова. - М.: Просвещение, 2017	
2	Плешаков А.А. Окружающий мир 2 класс – М.: Просвещение, 2012-2018	1.1.4.1.3. 2 2 ч	Плешаков А.А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Плешаков А.А. - М.: Просвещение, 2019	ПлешаковА.А. Окружающий мир. Методические рекомендации.2 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / А.А. Плешаков, А.Е.Соловьева.- М.: Просвещение, 2019.	Контрольно-измерительные материалы в конце раздела учебника.
3	Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс – М.: Просвещение, 2012-2017	1.1.4.1.3. 3 2 ч	Плешаков А.А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Плешаков А.А. - М.: Просвещение, 2019	ПлешаковА.А. Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / А.А. Плешаков, Н.М. Белянкова, А.Е. Соловьева.- М.: Просвещение, 2019.	Контрольно-измерительные материалы в конце раздела учебника.
4	Плешаков А.А. Окружающий мир 4 класс – М.: Просвещение, 2014-2016	1.1.4.1.3. 4 2 ч	ПлешаковаА.А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Плешаков А.А. - М.: Просвещение, 2019	ПлешаковаА.А. Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / А.А. Плешаков, Е.А.Крючкова,, А.Е. Соловьева.- М.: Просвещение, 2019.	Контрольно-измерительные материалы в конце раздела учебника.
<b>Музыка</b>					
1	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка 1 класс.– М.: Просвещение, 2011	1.1.6.2.2. 1 1 ч	Сергеева Г.П Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д.	Критская Е.Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение, 2015	Не предусмотрено

			Критская, Т.С. Шмагина - М.: Просвещение , 2014		
1 доп	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка 1 класс.– М.: Просвещение, 2011	1.1.6.2.2. 1 1 ч	Сергеева Г.П Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина - М.: Просвещение , 2014	Критская Е.Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение, 2015	Не предусмотрено
2	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка 2 класс – М.: Просвещение, 2012	1.1.6.2.2. 2 1 ч	Сергеева Г.П Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина - М.: Просвещение , 2014	Критская Е.Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение, 2015	Не предусмотрено
3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка 3 класс – М.: Просвещение, 2011	1.1.6.2.2. 3 1 ч	Сергеева Г.П Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина - М.: Просвещение , 2014	Критская Е.Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение, 2015	Не предусмотрено
4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка 4 класс – М.: Просвещение, 2011	1.1.6.2.2. 4 1 ч	Сергеева Г.П Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина - М.: Просвещение , 2014	Критская Е.Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение, 2015	Не предусмотрено

Изобразительное искусство					
УМК «Школа России»					
1	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. – М.: Просвещение, 2015	1.1.6.1.1. 1 1 ч	Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева, О.А. Коблова, Т.А. Мухина, А.С. Питерских - М.: Просвещение, 2019.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский и др.; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2019.	Не предусмотрено
1 доп	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. – М.: Просвещение, 2015	1.1.6.1.1. 1 1 ч	Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева, О.А. Коблова, Т.А. Мухина, А.С. Питерских - М.: Просвещение, 2019.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский и др.; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2019.	Не предусмотрено
2	Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. – М.: Просвещение, 2011	1.1.6.1.1. 2 1 ч	Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб.пособие для общеобразоват.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский и др.; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2019.	Не предусмотрено

			организаций / Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева, О.А. Коблова, Т.А. Мухина, А.С. Питерских - М.: Просвещение, 2019.		
3	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. – М.: Просвещение, 2016	1.1.6.1.1. 3 1 ч	Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева, О.А. Коблова, Т.А. Мухина, А.С. Питерских - М.: Просвещение, 2019.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский и др.; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2019.	Не предусмотрено
4	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. – М.: Просвещение, 2018	1.1.6.1.1. 4 1 ч	Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева, О.А. Коблова, Т.А. Мухина, А.С. Питерских - М.: Просвещение, 2019.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский и др.; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2019.	Не предусмотрено
<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>					
4А,Б	Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4класс.– М.: Просвещение, 2019	1.1.5.1.2. 6 1ч	Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Сборник примерных рабочих программ.	Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. Методическое	Не предусмотрено

			Предметная линия учебников комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс»: учеб. пособие для общ. образования организаций /А.Я. Данилюк и др. - М.: Просвещение, 2019	пособие.4класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Шемшурин А.И. - М.:Просвещение,2015	
4В	Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур, 4 кл.– М.: Просвещение,2019	1.1.5.1.2. 5 1ч	Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс»: учеб. пособие для общ. образования организаций /А.Я. Данилюк и др. - М.: Просвещение, 2019	Мацяжка Е.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. Методическое пособие. 4класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Е.В. Мацяжка . - М.:Просвещение,2014	Не предусмотрено

**Технология**

**УМК «Школа России»**

1	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 1 класс.– М.: Просвещение,2016	1.1.7.1.4. 1 1 ч	Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система «Школа России» 1-4 классы. /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева и др.- М.: Просвещение, 2019.	Лутцева Е.А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.-М.: Просвещение, 2014	Не предусмотрено
1 доп	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 1 класс.– М.: Просвещение,2016	1.1.7.1.4. 1 1 ч	Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система «Школа России» 1-4 классы. /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева и др.- М.: Просвещение, 2019.	Лутцева Е.А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.-М.:	Не предусмотрено

				Просвещение, 2014	
2	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 2 класс.– М.: Просвещение,2016	1.1.7.1.4. 2 1 ч	Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система «Школа России» 1-4 классы. /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева и др.- М.: Просвещение, 2019.	Лутцева Е.А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.-М.: Просвещение, 2013	Не предусмотрено
3	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 3 класс.– М.: Просвещение,2016	1.1.7.1.4. 3 1 ч	Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система «Школа России» 1-4 классы. /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева и др.- М.: Просвещение, 2019.	Лутцева Е.А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.-М.: Просвещение, 2014	Не предусмотрено
4	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 1 класс.– М.: Просвещение,2018	1.1.7.1.4. 4 1 ч	Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система «Школа России» 1-4 классы. /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева и др.- М.: Просвещение, 2019.	Лутцева Е.А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.-М.: Просвещение, 2015	Не предусмотрено
<b>Физическая культура</b>					
1-4	Лях В.И. Мой друг – физкультура: учеб. Для учащихся 1-4 кл. нач. шк./В.И. Лях. - М.: Просвещение, 2013-2018	1.1.8.1.3. 1 3 ч	Лях В.И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И.Ляха.1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /В.И.Лях. – М.: Просвещение,2014	Лях В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В.И.Лях. – М.: Просвещение, 2014	Лях В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В.И.Лях. – М.: Просвещение, 2014

### 3.3. Контроль за состоянием специальных условий реализации адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с ОВЗ ЗПР (вариант 7.2)

Контроль состояния системы условий осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования на основании соответствующих локальных актов МБОУ «Гимназия №131». Оценке подлежат кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение.

№ п/п	Объект контроля	Содержание контроля	Сроки
1	Кадровые условия реализации АООП НОО ОВЗ ЗПР (вариант 7.2)	Проверка укомплектованности педагогическими, руководящими и иными работниками	август
		Установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников требованиям единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих (сверка кадров)	
		Проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических кадров	постоянно
2	Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО ОВЗ ЗПР (вариант 7.2)	Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС НОО с ОВЗ)	постоянно
		Проверка обеспечения реализации обязательной части АООП НОО ОВЗ ЗПР и части, формируемой участниками образовательных отношений	постоянно
3	Финансовые условия реализации АООП НОО ОВЗ ЗПР (вариант 7.2)	Выполнение плана ФХД Учреждения	декабрь
4	Материально-технические условия реализации АООП НОО ОВЗ ЗПР (вариант 7.2)	Наличие акта готовности к началу учебного года Проверка соблюдения: СанПиН; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта	август
		Проверка наличия доступа учащихся с ограниченными возможностями здоровья к	август

		объектам инфраструктуры Учреждения	
		Проверка обеспечения доступа для всех участников образовательных отношений к сети Интернет	август
		Контроль обеспечения контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет.	август
5	Учебно-методическое и информационное обеспечение АООП НОО ОВЗ ЗПР (вариант 7.2)	Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др.	май-август
		Проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией АООП, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления	постоянно
		Обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО	май-август
		Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО	май-август
		Обеспечение учебно-методической литературой и материалами по курсам внеурочной деятельности,	май-август



		реализуемым в рамках ООП НОО	
--	--	---------------------------------	--





