

## **Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности «Хореография», 6 класс**

**Содержание рабочей программы** представлено следующими разделами: планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности, содержание программы, тематическое планирование (согласно требованиям ФГОС ООО).

### **Результаты освоения обучающимися курса внеурочной деятельности «Хореография», 6 класс**

#### **Личностные результаты:**

Приобретение учащимися представлений о темпе, ритме, амплитуде движений, способности выполнять определённые танцевальные движения,

Освоение сведений о танцах разных народов и различных эпох и приобретение позитивного отношения школьника к традициям другого народа;

Овладение навыками двигательной активности, как основы здорового образа жизни;

Расширение рамок культурного и исторического образования детей;

Приобретение опыта публичного выступления;

Умение выражать свои эмоции средствами хореографического искусства;

Умение самостоятельно разобраться в том танцевальном материале, который может встретиться в их жизненной практике;

Приобретение умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни;

Приобретение новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей;

Умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

#### **Метапредметные результаты:**

Умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;

Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

Самовыражение ребенка в движении, танце;

Приобретение знаний о правилах групповой работы, основ этикета и грамотной манеры поведения в обществе, представлений об актёрском мастерстве;

Договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Умение координировать свои усилия с усилиями других;

Организованно строиться (быстро, точно);

Развитие ценностного отношения к культуре, труду, воспитание чувства сопереживания к товарищам;

Развитие и укрепление мышечного аппарата.

### **Содержание курса внеурочной деятельности «Хореография», 6 класс**

#### **Разминка**

Понятие разминки. Виды упражнений на различные группы мышц. Комбинированные упражнения для головы, рук, ног, корпуса.

#### **Формы проведения занятий:**

Беседа, практикум.

#### **Общеразвивающие упражнения.**

Изучение простейших элементов танцевальной практики. Усложнённые варианты и комбинаций из простых изученных элементов путем комбинирования их между собой.

**Формы проведения занятий:**

Беседа, индивидуальный практикум (импровизация), работа в парах.

**Современные танцы.**

Знакомство с балльными и современными танцами. Виды танцев. «Хип-хоп», «Модерн» и т.д.

**Формы проведения занятий:**

Беседа, просмотр видеоматериала, практикум.

**Народное творчество.**

Знакомство с историей и творчеством разных народов и культур. Русский танец, татарский танец, болгарский танец, украинский танец и др.

**Формы проведения занятий:**

Беседа, просмотр видеоматериала, постановка этюдного материала, практикум.

**Групповое и индивидуальное творчество.**

Творческие и танцевальные проекты.

**Формы проведения занятий:**

Беседа, практикум, контрольные открытые уроки, мероприятия.